

GRIGLIE E RUBRICHE DI VALUTAZIONE (delibera n.14 del C.D. del 9/09/2025)

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE AREA LINGUISTICO-LETTERARIA: ITALIANO TRIENNIO

TIPOLOGIA A

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
Coesione e coerenza testuale	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI	TOTALE
/12	/8	/20

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.

TIPOLOGIA B

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
Coesione e coerenza testuale	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI /12	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20
---	---	----------------------

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.

TIPOLOGIA C

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
Coesione e coerenza testuale	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 40)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI /12	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20
---	---	----------------------

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE AREA LINGUISTICO-LETTERARIA: ITALIANO BIENNIO

ANALISI DEL TESTO

Comprensione del testo¹	/2
Analisi del testo²	/3
Pertinenza ed elaborazione delle risposte²	/3
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale¹	/2
TOTALE	/10

NOTE:

1. ottima 2/2, adeguata 1,5/2, parziale 1/2, scarsa 0,5/2
2. livello ottimo 3/3, livello buono 2,5/3, livello discreto 2/3, livello sufficiente 1,5/3, livello insufficiente 1/3, livello scarso da 0 a 0,5/3

TEMA ESPOSITIVO E ARGOMENTATIVO

Aderenza alla traccia¹	/2
Sviluppo ed elaborazione dei contenuti²	/3
Organicità e chiarezza espositiva²	/3
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale¹	/2
TOTALE	/10

NOTE:

1. ottima 2/2, adeguata 1,5/2, parziale 1/2, scarsa 0,5/2
2. livello ottimo 3/3, livello buono 2,5/3, livello discreto 2/3, livello sufficiente 1,5/3, livello insufficiente 1/3, livello scarso da 0 a 0,5/3

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE AREA LINGUISTICO-LETTERARIA:
LATINO/GRECO TRIENNIO**

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI	Valutazione massima /20	Valutazione conseguita
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	Mancata comprensione del testo	1	6/20	
	Comprensione non sufficiente del testo	2		
	Comprensione approssimativa del testo	3		
	Comprensione complessiva del significato del testo	4		
	Comprensione puntuale del testo	5		
	Comprensione rigorosa del significato del testo	6		
Individuazione delle strutture morfosintattiche	Gravi e ripetuti errori, anche di morfologia di base	1	4/20	
	Individuazione e corretta interpretazione delle strutture morfo-sintattiche di base	2		
	Individuazione e puntuale interpretazione delle strutture morfo-sintattiche	3		
	Individuazione e rigorosa interpretazione delle strutture morfo-sintattiche	4		
Comprensione del lessico specifico	Riconoscimento parziale e impreciso delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	1	3/20	
	Discreto riconoscimento delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	2		
	Riconoscimento puntuale e rigoroso delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	3		
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	Ricodificazione non corretta con gravi improprietà lessicale	1	3/20	
	Ricodificazione sostanzialmente corretta, anche se con alcune incertezze lessicali	2		
	Ricodificazione attenta e scelta lessicale appropriata	3		
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato	Conoscenze lacunose e frammentarie; scarsa attinenza dei contenuti	1	4/20	
	Limitate conoscenze dei contenuti e parziale attinenza dei contenuti	2		
	Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente analizzati	3		
	Analisi approfondita e rielaborazione critica dei contenuti	4		

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE AREA LINGUISTICO-LETTERARIA:
LATINO/GRECO BIENNIO**

Descrittori	Voti in decimi	Voti in quindicesimi	Competenza testuale	Conoscenze morfosintattiche	Competenza linguistica	
Gravemente insufficiente	0-3	0-5	Mancata comprensione del testo	Gravi e ripetuti errori, anche di morfologia di base	Bagaglio lessicale sostanzialmente insufficiente ad elaborare un testo	
Insufficiente/mediocre	4-5	6-9	Comprensione approssimativa del testo	Saltuari, anche se gravi, errori di morfologia e/o di sintassi	Improprietà lessicali; comunicazione parziale del messaggio	
Sufficiente/ discreto	6-7	10-12	Comprensione complessiva del significato del testo	Individuazione e corretta interpretazione delle strutture morfosintattiche meno usuali	Ricodificazione sostanzialmente-corretta, anche se con lievi incertezze lessicali	
Buono/ottimo	8-9	13-14	Comprensione puntuale del testo	Individuazione e puntuale interpretazione delle strutture morfosintattiche meno usuali	Ricodificazione corretta e scelta lessicale generalmente coerente	
Eccellente	10	15	Comprensione rigorosa del significato del testo	Individuazione e rigorosa interpretazione delle strutture morfosintattiche	Ricodificazione attenta e scelta lessicale appropriata	
Valutazione						Totale _____

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE AREA LINGUISTICO-LETTERARIA: LATINO
BIENNIO**

Conoscenze morfosintattiche¹	/4
Comprensione e interpretazione del testo¹	/4
Ricodifica in L₁²	/2
TOTALE	/10

NOTE:

1. livello ottimo 4/4, livello buono 3,5/4, livello discreto 3/4, livello sufficiente 2,5/4, livello insufficiente 2/4, livello scarso da 0 a 1,5/4;
2. ottima 2/2, precisa e corretta 1,5/2, complessivamente corretta 1/2, impropria 0/2

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI LINGUA STRANIERA SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

	NEGATIVO (1-3)	GRAVEMENTE INSUFFICIENT E (4)	INSUFFICIENTE (5)	SUFFICIENTE (6)	DISCRETO (7)	BUONO (8)	OTTIMO (9)	ECCELLENTE (10)
CONOSCENZA/ COMPRESIONE E ORGANIZZAZIONE LOGICA DEI CONTENUTI	Mancata comprensione. Comprensione errata del testo o della consegna	Conoscenza/ comprensione estremamente frammentaria, con errori ed omissioni; svolgimento non pertinente e privo di coerenza logica	Conoscenza/ comprensione frammentaria o incerta; svolgimento non sempre coerente; pochi gli aspetti considerati	Svolgimento limitato agli aspetti principali. Comprensione della maggior parte delle informazioni esplicite del testo	Conoscenza non ampia, ma sicura. Comprensione di tutte le informazioni esplicite del testo	Conoscenza ampia; svolgimento organico della traccia. Comprensione di tutte le informazioni esplicite e di quelle che richiedono operazioni d'inferenza.	Conoscenza ampia e sicura. Comprensione ottimale del testo	Conoscenza ampia, approfondita e sicura. Comprensione del significato profondo del testo.
	4/12	16	20	24	28	32	36	40
PADRONANZA DEL MEZZO ESPRESSIVO: • COSTRUZIONE SINTATTICA • EFFICACIA COMUNICATIVA • PROPRIETÀ LESSICALE	Errori molto gravi e diffusi che pregiudicano la comprensione; lessico inadeguato	Esposizione non appropriata con numerosi e gravi errori che pregiudicano in parte la comprensione; lessico povero e impreciso	Esposizione approssimativa e confusa anche per gli aspetti essenziali; errori grammaticali frequenti ma non gravi che rendono difficoltosa la comprensione; incertezze e imprecisioni lessicali	Esposizione sostanzialmente ordinata e corretta, anche se essenziale nell'uso del linguaggio	Esposizione corretta e coerente; lessico essenziale	Esposizione corretta, coerente e personale con lessico appropriato	Esposizione corretta e personale; lessico ampio e vario	Esposizione fluida e personale, condotta con ampia proprietà lessicale
	4/12	16	20	24	28	32	36	40
CAPACITÀ DI SINTESI E DI RIELABORAZIONE PERSONALE DEI CONTENUTI	Nessuna capacità di sintesi e collegamento	Scarsa capacità di sintesi e collegamento	Difficoltà nel collegare e sintetizzare le informazioni	Semplice capacità di sintesi; sa individuare i concetti chiave	Capacità di sintesi; sa stabilire semplici collegamenti e confronti	Capacità di operare sintesi, confronti e collegamenti in modo sicuro	Capacità di sintetizzare e confrontare con apporti personali	Capacità di sintetizzare e personalizzare con collegamenti pluridisciplinari in modo originale
	2/6	8	10	12	14	16	18	20
Totale	10/30	40	50	60	70	80	90	100
							VOTO FINALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE AREA SCIENTIFICO-MATEMATICA

Indicatori	Descrittori	Livello	Punti /10
Conoscenze	Conoscenza di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche	Completa	2.5
		Corretta	2
		Accettabile	1.5
		Limitata	1
		Scarsa	0.5
Capacità logiche ed argomentative	Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare. Proprietà di linguaggio, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi. Scelta di procedure ottimali e non standard	Completa	2.5
		Corretta	2
		Accettabile	1.5
		Limitata	1
		Scarsa	0.5
Correttezza e chiarezza degli svolgimenti	Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici	Completa	2.5
		Corretta	2
		Accettabile	1.5
		Limitata	1
		Scarsa	0.5
Completezza	Calcoli, dimostrazioni, spiegazioni sviluppate completamente e in dettaglio	Completa	2.5
		Corretta	2
		Accettabile	1.5
		Limitata	1
		Scarsa	0.5
TOTALE			/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI SCIENZE UMANE (PRIMO BIENNIO - SECONDO BIENNIO SCIENZE UMANE E- QUINTO ANNO LES)

VOTO	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA ESPOSITIVA	COMPETENZA RIELABORATIVA	COMPETENZA ARGOMENTATIVA
1-2	Nessuna risposta			
3	Conoscenze poco pertinenti e lacunose	Lessico povero e improprio; esposizione stentata	Analisi scorrette o non presenti; sintesi senza collegamenti tra concetti e mancanza di coerenza logica.	Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Conoscenze frammentarie e confuse	Lessico impreciso e non specifico; esposizione confusa	Analisi imprecise e sintesi non focalizzata sulle questioni fondamentali con pochi collegamenti tra concetti.	Difficoltà nella elaborazione delle argomentazioni: tesi e sue giustificazioni logiche
5	Conoscenze parziali e imprecise	Lessico specifico impreciso; esposizione poco chiara e non fluida	Analisi generica e sintesi incompleta, poco focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti imprecisi.	Difficoltà nella ricostruzione di tesi motivate
6	Conoscenze	Lessico specifico	Analisi corretta e sintesi	Ricostruzione
7	Conoscenze corrette e abbastanza complete	Lessico specifico corretto; esposizione chiara e fluida.	Analisi puntuali e sintesi parziale, anche se le problematiche sono colte nelle loro diverse componenti	Ricostruzione di tesi con considerazioni coerenti e abbastanza convincenti
8	Conoscenze complete e abbastanza approfondite	Lessico specifico appropriato; esposizione chiara, fluida, precisa ed articolata	Analisi completa ed efficace; sintesi elaborata con collegamenti coerenti e logici operati in modo autonomo	Dimostrazione di tesi con considerazioni coerenti e convincenti.
9	Conoscenze complete e approfondite	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione fluida, articolata e rigorosa	Analisi ampia e precisa; sintesi elaborata con contributi critici e personali	Dimostrazione autonoma di tesi, anche personali, con considerazioni logiche e convincenti
10	Conoscenze complete e approfondite anche autonomamente	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione fluida e originale secondo uno stile personale	Analisi approfondita e complessa; sintesi elaborata con contributi personali, originali e critici	Dimostrazione autonoma e rigorosa di tesi, anche personali, con considerazioni originali, logiche e convincenti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI DIRITTO ED ECONOMIA – QUINTO ANNO (LES)

INDICATORI	DESCRIPTORI	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Conoscenze	Nulle	Nulla	1
	Mancano completamente gli elementi per la formulazione di un giudizio	Quasi nulla	2
	Mancano gli elementi per la formulazione di un giudizio	Scarso	3
	Conoscenze fortemente lacunose, confuse e imprecise dei contenuti	Gravemente insufficiente	4
	Conoscenze parziali/frammentarie dei contenuti	Insufficiente	5
	Conoscenze dei contenuti essenziali	Sufficiente	6
	Conoscenze delle problematiche richieste e rielaborazione di alcuni contenuti	Discreto	7
	Conoscenze dei contenuti richiesti piuttosto approfondite e rielaborazione adeguata	Buono	8
	Conoscenza dei contenuti completa, ben assimilata e trattata in modo preciso e personale	Ottimo	9
	Conoscenza dei contenuti richiesti completa, con approfondimenti personali, ben assimilata e trattata in modo consapevole, critico e personale	Eccellente	10
Abilità (linguistico comunicative, uso del lessico disciplinare)			
	Assenza completa di esposizione	Nulla	1
	Assenza di esposizione	Quasi nulla	2
	Esposizione totalmente confusa	Scarso	3
	Esposizione faticosa e poco chiara, assenza di lessico specifico	Gravemente insufficiente	4
	Esposizione incerta e parziale ma comprensibile; imprecisioni e scorrettezze nell'uso del lessico	Insufficiente	5
	Esposizione sufficientemente chiara, uso semplice del lessico	Sufficiente	6
	Esposizione chiara e pertinente condotta con uso corretto del lessico specifico	Discreto	7
	Esposizione chiara, pertinente e sicura, condotta con linguaggio preciso e consapevole	Buono	8
	Esposizione chiara, pertinente ed efficace condotta con linguaggio ricco ed elaborato	Ottimo	9
Esposizione chiara, pertinente ed originale condotta con linguaggio ricco ed elaborato, riorganizzata secondo un autonomo punto di vista	Eccellente	10	
Competenze (analisi, sintesi, argomentazione confronto e collegamento, riel. personale, val. critica)	Nulle	Nulla	1
	Procedimento senza alcun ordine logico	Quasi nulla	2
	Procedimento senza ordine logico	Scarso	3
	Mancata individuazione dei concetti chiave, assenza di analisi e sintesi, mancanza di argomentazione	Gravemente insufficiente	4
	Difficoltà di analisi e sintesi, fatica nell'operare opportuni collegamenti, difficoltà nell'argomentazione	Insufficiente	5
	Analisi e sintesi essenziali, attuazione di semplici collegamenti, argomentazione semplice anche se necessita di essere sostenuta	Sufficiente	6
	Analisi e sintesi corrette, attuazione di adeguati collegamenti, argomentazione semplice ma autonoma	Discreto	7
	Analisi degli aspetti significativi in modo corretto e completo, individuazione dei concetti chiave operando opportuni collegamenti, espressione di giudizi motivati con autonomia argomentativa	Buono	8

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI SCIENZE UMANE E DIRITTO - SECONDO BIENNIO (LES)

LIVELLI (espressi in voti decimali)	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA ESPOSITIVA	COMPETENZA RIELABORATIVA	COMPETENZA ARGOMENTATIVA
1-2	Nessuna risposta			
3	Conoscenze poco pertinenti e lacunose	Lessico povero e improprio; esposizione stentata	Analisi scorrette o non presenti; sintesi senza collegamenti tra concetti e mancanza di coerenza logica.	Nessuna ricostruzione argomentativa
4	Conoscenze frammentarie e confuse	Lessico impreciso e non specifico; esposizione confusa	Analisi imprecise e sintesi non focalizzata sulle questioni fondamentali con pochi collegamenti tra concetti.	Difficoltà nella individuazione delle componenti argomentative: tesi e sue giustificazioni logiche
5	Conoscenze parziali e imprecise	Lessico specifico impreciso; esposizione poco chiara e non fluida	Analisi generica e sintesi incompleta, poco focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti imprecisi.	Difficoltà nella ricostruzione di tesi motivate
6	Conoscenze corrette ed essenziali	Lessico specifico sostanzialmente corretto; esposizione semplificata, ma chiara	Analisi corretta e sintesi semplificata, le problematiche sono colte nei loro aspetti essenziali.	Ricostruzione essenziale di tesi con considerazioni coerenti
7	Conoscenze corrette e abbastanza complete	Lessico specifico corretto; esposizione chiara, abbastanza fluida	Analisi puntuali e sintesi parziale, anche se le problematiche sono colte nelle loro diverse componenti.	Ricostruzione di tesi con considerazioni coerenti e abbastanza convincenti
8	Conoscenze complete e abbastanza approfondite	Lessico specifico appropriato; esposizione chiara, fluida, precisa ed articolata	Analisi completa ed efficace; sintesi elaborata con collegamenti coerenti e logici operati in modo autonomo.	Dimostrazione di tesi con considerazioni coerenti e convincenti.
9	Conoscenze complete e approfondite	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione fluida, articolata e rigorosa	Analisi ampia e precisa; sintesi elaborata con contributi critici e personali.	Dimostrazione autonoma di tesi, anche personali, con considerazioni logiche e convincenti
10	Conoscenze complete e approfondite anche autonomamente	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione fluida e originale secondo uno stile personale	Analisi approfondita e complessa; sintesi elaborata con contributi personali, originali e critici	Dimostrazione autonoma e rigorosa di tesi, anche personali, con considerazioni originali, logiche e convincenti

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI SCIENZE UMANE E DIRITTO - PRIMO BIENNIO (LES)

LIVELLI (espressi in voti decimali)	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	COMPETENZA ESPOSITIVA	COMPETENZA RIELABORATIVA
1-2	Assente		
3	Poco pertinente e lacunosa	Stentata e confusa con uso corretto del lessico	Mancanza di analisi e sintesi delle conoscenze
4	Scorretta e poco chiara	Incerta e frammentaria con uso improprio del lessico specifico	Confuse analisi e sintesi delle conoscenze
5	Parziale e imprecisa	Poco scorrevole e uso a volte improprio del lessico specifico	Difficoltà di analisi e sintesi delle conoscenze
6	Corretta ed essenziale	Essenziale, semplificata, ma corretta. Uso del lessico specifico complessivamente corretto	Analisi e sintesi elementari e poco approfondite
7	Corretta e sostanzialmente completa	Scorrevole e chiara con uso del lessico specifico appropriato	Elaborate analisi e sintesi con collegamenti logici tra concetti
8	Completa e appropriata	Fluida e con uso del lessico specifico appropriato e puntuale	Approfondite analisi e sintesi; organizzazione logica e coerente dei concetti
9	Completa e approfondita	Fluida e articolata con un uso del lessico specifico rigoroso ed efficacia comunicativa	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo coerente e personale
10	Completa, ricca e approfondita	Fluida, organizzata in modo personale con l'uso di un lessico specifico ricercato ed efficace dal punto di vista comunicativo	Analisi e sintesi approfondite ed elaborate in modo critico e personale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLO DI APPRENDIMENTO	PUNTEGGIO
Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico.	Scarso	1 – 3
Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti, utilizzazione non appropriata delle conoscenze acquisite o comprensione imperfetta del testo o fraintendimento delle domande poste; scarsa proprietà di linguaggio.	Insufficiente	4
Informazioni frammentarie e non sempre corrette utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte; linguaggio poco corretto con terminologia specifica spesso impropria.	Mediocre	5
Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; accettabile proprietà di linguaggio.	Sufficiente	6
Conoscenza non limitata degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica.	Discreto	7
Lo studente possiede conoscenze sicure; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; sicura padronanza della terminologia specifica con esposizione chiara ed appropriata.	Buono	8
Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure ed approfondite; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse; linguaggio ricco e articolato; conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica.	Ottimo	9
Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente, con rigore di analisi e sintesi; sa costruire percorsi critici, anche di carattere interdisciplinare; linguaggio ricco, articolato e preciso nell'uso della terminologia specifica.	Eccellente	10

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO - LINGUE STRANIERE

Parametri	1 – 3	4	5	6	7	8	9	10	Punti
CAPACITÀ COMUNICATIVA: comprensione, scorrevolezza, pronuncia, lessico	Incapacità di comprendere i messaggi. Esposizione estremamente stentata.	Comprensione molto parziale e scorretta dei messaggi. Esposizione stentata e molto scorretta.	Comprensione incompleta dei messaggi. Esposizione incerta con errori di pronuncia.	Adeguata comprensione dei messaggi orali. Esposizione abbastanza corretta e comprensibile. Lievi errori di pronuncia.	Comprensione corretta dei messaggi sia a livello globale che dettagliato. Esposizione corretta, appropriata e abbastanza fluida. Qualche imperfezione di pronuncia.	Buona comprensione dei messaggi sia a livello globale che a livello dettagliato. Capacità di inferire informazioni implicite. Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione.	Ottima comprensione dei messaggi sia a livello globale che a livello dettagliato. Capacità di inferire informazioni implicite. Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione. Uso preciso, creativo del lessico.	Eccellente comprensione dei messaggi sia a livello globale che a livello dettagliato. Capacità di inferire informazioni implicite. Esposizione fluida. Ottima pronuncia e intonazione. Uso creativo e originale del lessico.	
COMPETENZA GRAMMATICALE	Errori gravi che impediscono la comunicazione	Gravi errori ricorrenti	Non del tutto corretto grammaticalmente	Lievi errori occasionali	Lievi imperfezioni che l'alunno sa autocorreggere	Sa usare con sicurezza le strutture apprese	Sa usare con sicurezza e precisione le strutture apprese	Padroneggia le strutture apprese e le usa in maniera funzionale al contesto.	
	VOTO								

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI BIENNIO - LINGUE STRANIERE

Parametri	1 – 3	4	5	6	7	8	9 – 10	Punti
CAPACITÀ ESPRESSIVA: comprensione, scorrevolezza, pronuncia, lessico	Incapacità di comprendere i messaggi. Esposizione estremamente stentata.	Comprensione molto parziale e scorretta dei messaggi. Esposizione stentata e molto scorretta.	Comprensione incompleta dei messaggi. Esposizione incerta con errori di pronuncia.	Comprensione corretta dei Messaggi orali. Esposizione abbastanza corretta e comprensibile. Lievi errori di pronuncia.	Comprensione corretta dei messaggi sia a livello globale che dettagliato. Esposizione corretta, appropriata e abbastanza fluida. Qualche imperfezione di pronuncia.	Comprensione corretta dei messaggi sia a livello globale che a livello dettagliato. Capacità di Inferire informazioni implicite. Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione.	Comprensione corretta dei messaggi sia a livello globale che a livello dettagliato. Capacità di inferire informazioni implicite. Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione. Uso preciso, creativo del lessico. Registro linguistico appropriato.	
COMPETENZA GRAMMATICALE	Errori gravi che impediscono la comunicazione	Gravi errori ricorrenti	Non del tutto corretto grammaticalmente	Lievi errori occasionali	Lievi imperfezioni che l'alunno sa autocorreggere	Sa usare con sicurezza le strutture apprese	Sa usare con sicurezza le strutture apprese	
	VOTO							

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE MOTORIE

PARAMETRI VALUTATIVI	Punteggi
Abilità motorie di base: coordinazione, equilibrio, ritmo	0 - 2,5
Potenziamento fisiologico: funzione cardio-circolatoria e respiratoria, velocità, forza, mobilità articolare, resistenza	0 – 2
Attività sportive e ludiche: Conoscenza e pratica, rispetto delle regole, sviluppo della socialità	0 - 2,5
Impegno, partecipazione, interesse nel lavoro individuale e in quello di gruppo	0 – 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI FILOSOFIA E STORIA

	LIVELLO INSUFFICIENTE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO ECCELLENTE
1) Conoscere e assimilare	Conosce gli argomenti in maniera gravemente frammentaria e lacunosa	Conosce gli argomenti essenziali e li assimila in modo per lo più mnemonico	Conosce gli argomenti in modo organico e li assimila in modo consapevole	Conosce gli argomenti e li assimila in modo dettagliato e li assimila in modo consapevole e partecipato	Conosce tutti gli argomenti in modo dettagliato e approfondito, rielaborandoli in modo critico e personale
2) Filosofia Problematizzare	Affronta le domande filosofiche solo se sollecitato e in modo sporadico e elementare	Affronta le domande filosofiche sollecitato e in modo per lo più elementare	Affronta le domande filosofiche in modo autonomo e contestualizzato	Affronta le domande filosofiche contestualizzandole e attualizzandole	Affronta le domande filosofiche contestualizzandole e attualizzandole in modo critico e personale
2) Storia Applicare il ragionamento storico	Non distingue i termini importanti da quelli secondari in un discorso storico	Conosce i concetti ma non sa collegarli in un discorso scientifico, o ne conosce a stento il significato	Usa in un contesto scolastico i concetti con sicurezza	Usa i concetti di ordine in modo approfondito e mettendoli in relazione tra loro	Usa i concetti collegando il suo sapere storico con eventi, fatti e problemi che appartengono ad altri contesti, anche extrascolastici
3) Esporre	Esponde in modo frammentario e confuso, usando un lessico improprio	Esponde in modo mnemonico usando meccanicamente il lessico disciplinare	Esponde e argomenta in modo lineare e corretto pur con qualche incongruenza logica	Esponde e argomenta in modo pertinente istituendo collegamenti con padronanza del lessico disciplinare	Esponde e argomenta in modo sicuro e articolato proponendo collegamenti originali

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE IN MATERIA DI EDUCAZIONE CIVICA

INDICATORE	DESCRITTORI	LIVELLO	VALUTAZIONE
CONOSCENZA	Lo studente conosce ampiamente gli argomenti trattati, sa comprendere e discutere la loro importanza e apprezzarne il valore, riuscendo ad individuarli nell'ambito delle azioni di vita quotidiana.	AVANZATO	9-10
	Lo studente conosce gli argomenti trattati e riesce a collegarli a situazioni di vita quotidiana.	INTERMEDIO	7-8
	Lo studente conosce in modo basilare gli argomenti trattati e non sempre riesce a riconoscerli nell'ambito del vissuto quotidiano	BASE	5-6
	Lo studente conosce in modo frammentario e non consolidato gli argomenti trattati, li recupera con difficoltà anche con l'aiuto del docente, o non ne ha alcuna conoscenza.	INSUFFICIENTE	4-5
IMPEGNO E RESPONSABILITÀ	Lo studente mostra interesse sull'argomento e porta a termine il lavoro assegnato in modo completo, articolato e ricco di contributi personali.	AVANZATO	9-10
	Lo studente mostra interesse per l'argomento e porta a termine il lavoro assegnato in modo semplice e con pochi contributi personali.	INTERMEDIO	7-8
	Lo studente mostra poco interesse per l'argomento trattato e svolge il lavoro assegnato parzialmente e/o con scarso impegno, in modo basilare e senza contributi personali.	BASE	5-6
	Lo studente non mostra interesse per l'argomento trattato e non svolge il lavoro assegnato.	INSUFFICIENTE	4-5
PARTECIPAZIONE	Lo studente partecipa attivamente e in modo propositivo all'attività prospettata, coinvolgendo il gruppo classe	AVANZATO	9-10
	Lo studente partecipa all'attività proposta e si lascia coinvolgere facilmente dagli altri	INTERMEDIO	7-8
	Lo studente condivide il lavoro con il gruppo ma collabora solo se spronato da chi è più motivato	BASE	5-6
	L'alunno non mostra alcun interesse sostanziale per l'attività proposta.	INSUFFICIENTE	4-5

GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

PRIMA PROVA SCRITTA ITALIANO

TIPOLOGIE A – B - C

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI TIPOLOGIE A-B-C		
(punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
Coesione e coerenza testuale	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
SUBTOTALE		/8

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 40)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI	TOTALE
/12	/8	/20

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici per ogni tipologia.

SECONDA PROVA SCRITTA LATINO/GRECO

INDICATORE	DESCRITTORE	PUNTI	Valutazione massima /20	Valutazione conseguita
Comprensione del significato globale e puntuale del testo	Mancata comprensione del testo	1	6/20	
	Comprensione approssimativa del testo	2-3		
	Comprensione complessiva del significato del testo	4		
	Comprensione puntuale del testo	5		
	Comprensione rigorosa del significato del testo	6		
Individuazione delle strutture morfosintattiche	Gravi e ripetuti errori, anche di morfologia di base	1	4/20	
	Individuazione e corretta interpretazione delle strutture morfo- sintattiche di base	2		
	Individuazione e puntuale interpretazione delle strutture morfo- sintattiche	3		
	Individuazione e rigorosa interpretazione delle strutture morfo- sintattiche	4		
Comprensione del lessico specifico	Riconoscimento parziale e impreciso delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	1	3/20	
	Discreto riconoscimento delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	2		
	Riconoscimento puntuale e rigoroso delle accezioni lessicali presenti nel testo e proprie del genere letterario cui il testo appartiene	3		
Ricodificazione e resa nella lingua d'arrivo	Ricodificazione non corretta con gravi improprietà lessicali	1	3/20	
	Ricodificazione sostanzialmente corretta, anche se con alcune incertezze lessicali	2		
	Ricodificazione attenta e scelta lessicale appropriata	3		
Pertinenza delle risposte alle domande in apparato	Conoscenze lacunose e frammentarie; scarsa attinenza dei contenuti	1	4/20	
	Limitate conoscenze dei contenuti e parziale attinenza dei contenuti	2		
	Contenuti corretti, abbastanza approfonditi e consapevolmente analizzati	3		
	Analisi approfondita e rielaborazione critica dei contenuti	4		

SECONDA PROVA SCRITTA - LINGUA E CULTURA INGLESE E FRANCESE/I E II LINGUA

INDICATORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI/20	Valutazione massima/20	Valutazione conseguita
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprensione di testi di varia tipologia e genere (di tema letterario e non letterario) ed individuazione di informazioni esplicite ed implicite.	Il candidato riconosce le informazioni		5/20	
		- in modo inadeguato	1		
		- in modo parziale	2		
		- nei loro elementi essenziali	3		
		- in modo abbastanza completo, trovando nel testo espliciti riferimenti	4		
- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	5				
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Analisi, interpretazione del testo, coerenza nelle risposte e rielaborazione personale.	Il candidato formula le risposte:		5/20	
		- in modo incoerente	1		
		- in modo parzialmente adeguato, limitandosi a trascrivere parti del testo	2		
		- in modo semplice ma coerente con adeguata rielaborazione personale	3		
		- in modo chiaro e complessivamente ben articolato con buona capacità di rielaborazione personale	4		
- in modo organico e completo con una rielaborazione critica originale	5				
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	Produzione di testi chiari, efficaci e adeguati al genere, rispondenti alla traccia.	Il candidato riferisce, descrive ed argomenta la traccia:		5/20	
		- in modo molto superficiale e non pertinente	1		
		- in modo superficiale e poco pertinente	2		
		- in modo essenziale e nel complesso pertinente	3		
		- in modo pertinente ed articolato	4		
- in modo efficace ed esaustivo	5				
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	Produzione di testi accurati dal punto di vista morfosintattico e lessicale. Coesione ed efficacia nella trattazione.	Il candidato applica le proprie conoscenze morfosintattiche e lessicali:		5/20	
		- in modo molto scorretto e/o lacunoso	1		
		- in modo scorretto e generico	2		
		- in modo impreciso ma comprensibile	3		
		- in modo chiaro e complessivamente corretto	4		
- in modo originale, corretto, appropriato e ben articolato.	5				

SECONDA PROVA SCRITTA – LINGUA E CULTURA TEDESCA E SPAGNOLA/ III LINGUA

INDICATORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI/20	Valutazione massima/20	Valutazione conseguita
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprensione di testi di varia tipologia e genere (di tema letterario e non letterario) ed individuazione di informazioni esplicite ed implicite.	Il candidato riconosce le informazioni		5/20	
		- in modo inadeguato	1		
		- in modo parziale	2		
		- nei loro elementi essenziali	3		
		- in modo abbastanza completo, trovando nel testo espliciti riferimenti	4		
- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	5				
ANALISI DEL TESTO	Analisi del testo e coerenza nelle risposte.	Il candidato formula le risposte:		5/20	
		- in modo incoerente	1		
		- in modo parzialmente adeguato, limitandosi a trascrivere parti del testo	2		
		- in modo semplice ma coerente	3		
		- in modo chiaro e complessivamente ben articolato	4		
- in modo organico e completo con una rielaborazione critica originale	5				
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	Produzione di testi chiari, efficaci e adeguati al genere, rispondenti alla traccia.	Il candidato riferisce, descrive ed argomenta la traccia:		5/20	
		- in modo molto superficiale e non pertinente	1		
		- in modo superficiale e poco pertinente	2		
		- in modo essenziale e nel complesso pertinente	3		
		- in modo pertinente ed articolato	4		
- in modo efficace ed esaustivo	5				
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA	Produzione di testi accurati dal punto di vista morfosintattico e lessicale. Coesione ed efficacia nella trattazione.	Il candidato applica le proprie conoscenze morfosintattiche e lessicali:		5/20	
		- in modo molto scorretto e/o lacunoso	1		
		- in modo scorretto e generico	2		
		- in modo impreciso ma comprensibile	3		
		- in modo chiaro e complessivamente corretto	4		
- in modo originale, corretto, appropriato e ben articolato.	5				

SECONDA PROVA SCRITTA DIRITTO ED ECONOMIA

INDICATORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI/20	Valutazione massima/20	Valutazione conseguita
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Il candidato riconosce le informazioni		5/20	
		- in modo inadeguato	1		
		- in modo parziale	2		
		- nei loro elementi essenziali	3		
		- in modo abbastanza completo, trovando nel testo espliciti riferimenti	4		
		- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	5		
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Fornire un'interpretazione coerente, essenziale e personale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Il candidato formula le risposte:		5/20	
		- in modo incoerente	1		
		- in modo parzialmente adeguato, limitandosi a trascrivere parti del testo	2		
		- in modo semplice ma coerente con adeguata rielaborazione personale	3		
		- in modo chiaro e complessivamente ben articolato con buona capacità di rielaborazione personale	4		
		- in modo organico e completo con una rielaborazione critica originale	5		
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA	Cogliere i reciproci rapporti e i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali, leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici in aderenza alla traccia.	Il candidato riferisce, descrive ed argomenta la traccia:		5/20	
		- in modo molto superficiale e non pertinente	1		
		- in modo superficiale e poco pertinente	2		
		- in modo essenziale e nel complesso pertinente	3		
		- in modo pertinente ed articolato	4		
		- in modo efficace ed esaustivo	5		
CONOSCENZE	Conoscere le categorie concettuali delle Scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca, afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Il candidato applica le proprie conoscenze tecnico - giuridiche:		5/20	
		- in modo molto scorretto e/o lacunoso	1		
		- in modo scorretto e generico	2		
		- in modo impreciso ma comprensibile	3		
		-in modo chiaro e complessivamente corretto	4		
		-in modo originale, corretto, appropriato e ben articolato.	5		

SECONDA PROVA SCRITTA SCIENZE UMANE

INDICATORI (COERENTI CON L'OBIETTIVO DELLA PROVA)	LIVELLI	PUNTI
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle Scienze Umane; leggere i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti, che rispetta i vincoli logici e linguistici	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti, che rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti, che non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
	PUNTEGGIO TOTALE	/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A O.M. n.55 del 22/03/2024)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTEGGIO
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE IN ASSOLVIMENTO DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE	LIVELLO*
<p style="text-align: center;">CAF</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>Padroneggiare la lingua di scolarizzazione in forma sia orale sia scritta in tutti i suoi aspetti (comprensione, interpretazione, produzione) utilizzando materiali di vario genere all'interno delle diverse discipline, dei diversi contesti e scopi comunicativi. Comunicare e relazionarsi con gli altri in modo efficace e opportuno.</p>	
<p style="text-align: center;">CM</p> <p>Competenza Multilinguistica</p>	<p>Utilizzare le diverse lingue** in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi in diversi contesti sociali e culturali in base ai propri bisogni o desideri.</p> <p>Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri.</p> <p>**specificare il livello per ciascuna lingua del curriculum, tenendo a riferimento anche i livelli di competenza attesi previsti nelle Indicazioni nazionali e nelle Linee Guida vigenti</p> <p>Lingua.....</p> <p>Lingua.....</p> <p>Lingua.....</p>	
<p style="text-align: center;">CMS</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</p> <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità, utilizzando le metodologie proprie dell'indagine scientifica.</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza, anche in relazione agli impatti ambientali e sociali di tali trasformazioni.</p> <p>Individuare potenzialità e limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate anche a tutela della sostenibilità ambientale, sociale ed economica, con attenzione alle questioni etiche e della sicurezza, in particolare per quanto concerne il processo scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>	
<p style="text-align: center;">CD</p> <p>Competenza Digitale</p>	<p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinari, analizzando, confrontando e valutando criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Osservare le norme comportamentali nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p> <p>Proteggere la propria reputazione, gestire e tutelare i dati e le informazioni personali che si producono e si condividono attraverso diversi strumenti digitali, ambienti e servizi, rispettare i dati e le identità altrui.</p> <p>Osservare le principali regole a tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali.</p> <p>Evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</p>	

<p>CPS</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e quello degli altri, della comunità e del pianeta.</p> <p>Collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui risorse, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel rispetto dei diritti degli altri e delle diversità, superando i pregiudizi; osservare atteggiamenti e comportamenti improntati a integrità ed empatia.</p> <p>Imparare ad imparare, organizzando il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro. Sviluppare fiducia nei propri mezzi, valutare i propri punti critici, potenzialità e risorse; mantenere motivazione e interesse ad imparare sempre.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni, identificando, elaborando e rappresentando argomentazioni coerenti, relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica e complessa, ricercando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze; stabilendo cause ed effetti in relazione a scenari/futuri possibili, riconoscendone la loro natura probabilistica.</p> <p>Ricercare ed interpretare criticamente l'informazione proveniente dai diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	
<p>CC</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>Agire in modo autonomo e responsabile inserendosi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, facendo valere i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente e delle future generazioni.</p> <p>Osservare comportamenti e atteggiamenti rispettosi dell'ambiente, dei beni comuni, della sostenibilità ambientale, economica, sociale, coerentemente con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p>	
<p>CI</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Elaborare e realizzare progetti riguardanti le proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le proprie conoscenze per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. Individuare, affrontare e risolvere problemi costruendo e verificando ipotesi, reperendo le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni e utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline; pianificare e progettare; scegliere tra opzioni diverse, sempre agendo con integrità, nel rispetto del bene comune e trasformando le idee e le opportunità in valore per gli altri.</p> <p>Collaborare con altri, valorizzando le loro risorse, le idee, i contributi al lavoro.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del territorio.</p>	
<p>CCE</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Comunicare e rappresentare creativamente eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, corporeo, artistico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti cartacei, informatici, multimediali, ecc.</p> <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio culturale, artistico, letterario, paesaggistico.</p> <p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e culture, in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p>	
<p>SCR</p> <p>Significative Competenze rilevate</p>	<p>Lo/a studente/ssa ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>Lo/a studente/ssa ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

^(*) Livello Indicatori esplicativi

A – Avanzato Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio Lo/a studente/ssa svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base Lo/a studente/ssa svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale Lo/a studente/ssa, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL PERCORSO LICEALE - LICEO CLASSICO (art. 11 co. 3 DPR n.89/2010)

AREA	INDICATORI DI COMPETENZE	LIVELLI DI VALUTAZIONE*		
METODOLOGICA	1) Utilizzare autonomamente il metodo di studio acquisito utile al prosieguo degli studi nell'intero arco della vita.	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	2) Avere la consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari e saperne valutare l'affidabilità.			
	3) Riconoscere il valore della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente.			
LOGICO - ARGOMENTATIVA	1) Sostenere una tesi con valide argomentazioni, ascoltando e vagliando criticamente il pensiero altrui.			
	2) Ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.			
	3) Leggere nei diversi codici comunicativi e interpretare criticamente i contenuti.			
LINGUISTICO - COMUNICATIVA	1) Utilizzare le strutture della lingua e adattarle ai vari contesti e scopi comunicativi.			
	2) Leggere e comprendere i testi cogliendone le sfumature di significato e rapportandoli alla tipologia e al contesto storico e culturale.			
	3) Usare le strutture di una lingua straniera.			
	4) Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne/antiche.			
	5) Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, comunicare, fare ricerca.			
	6) Utilizzare la lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico.			
STORICO-UMANISTICA	1) Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse.			
	2) Contestualizzare processi politici economici, sociali e culturali nel tempo e nello spazio.			
	3) Riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politica, istituzionale, sociale, economica, culturale			
	4) Contestualizzare e confrontare le opinioni e i punti di vista degli autori e dei critici.			
	5) Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico e culturale di cui è documento.			
	6) Individuare i tratti distintivi delle culture e delle civiltà di cui si studiano le lingue.			
	7) Riconoscere il patrimonio culturale e artistico del Paese come un bene da tutelarsi e conservarsi anche ai fini di una sua valorizzazione in chiave economica.			
	8) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle scoperte scientifiche e lo sviluppo tecnologico all'interno della più vasta storia delle idee.			
SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA	1) Utilizzare il linguaggio formale della matematica e delle scienze, nonché le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline.			
	2) Comprendere l'utilità dell'informatica nell'individuazione di strategie risolutive di processi complessi.			
	3) Consolidare una cultura sportiva e motoria quale cultura di vita.			
*BASE	*INTERMEDIO	*AVANZATO		
La competenza è manifestata con: <i>Autonomia sufficiente.</i> <i>Basilare</i> consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. <i>Elementare</i> correlazione dei saperi.	La competenza è manifestata con: <i>Autonomia relativa.</i> <i>Discreta</i> consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. <i>Correlazione discreta</i> dei saperi.	La competenza è manifestata con: <i>Autonomia piena.</i> <i>Consapevolezza piena</i> e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. <i>Ampia</i> correlazione dei saperi.		

**MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL PERCORSO LICEALE
LICEO LINGUISTICO (art. 11 co. 3 DPR n.89/2010)**

AREA	INDICATORI DI COMPETENZE	LIVELLI DI VALUTAZIONE*		
METODOLOGICA	1) Utilizzare autonomamente il metodo di studio acquisito utile al prosieguo degli studi nell'intero arco della vita.	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	2) Avere la consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari e saperne valutare l'affidabilità.			
LOGICO-ARGUMENTATIVA	1) Sostenere una tesi con valide argomentazioni, ascoltando e vagliando criticamente il pensiero altrui.			
	2) Ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.			
	3) Leggere nei diversi codici comunicativi e interpretare criticamente i contenuti.			
LINGUISTICO-COMUNICATIVA	1) Utilizzare le strutture della lingua e adattarle ai vari contesti e scopi comunicativi.			
	2) Leggere e comprendere i testi cogliendone le sfumature di significato e rapportandoli alla tipologia e al contesto storico e culturale.			
	3) Usare le strutture di una lingua straniera.			
	4) Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne/antiche.			
	5) Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, comunicare, fare ricerca.			
	6) Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER in due lingue moderne.			
	7) Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del QCER in una terza lingua moderna.			
	8) Comparare gli elementi strutturali delle lingue studiate e passare da un sistema linguistico ad un altro.			
	9) Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli.			
STORICO-UMANISTICA	1) Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse.			
	2) Contestualizzare processi politici economici, sociali e culturali nel tempo e nello spazio.			
	3) Riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politica, istituzionale, sociale, economica, culturale.			
	4) Contestualizzare e confrontare le opinioni e i punti di vista degli autori e dei critici.			
	5) Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico e culturale di cui è documento.			
	6) Individuare i tratti distintivi delle culture e delle civiltà di cui si studiano le lingue.			
	7) Riconoscere il patrimonio culturale e artistico del Paese come un bene da tutelarsi e conservarsi anche ai fini di una sua valorizzazione in chiave economica.			
	8) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle scoperte scientifiche e lo sviluppo tecnologico all'interno della più vasta storia delle idee.			
SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA	1) Utilizzare il linguaggio formale della matematica e delle scienze, nonché le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline.			
	2) Comprendere l'utilità dell'informatica nell'individuazione di strategie risolutive di processi complessi.			
	3) Consolidare una cultura motoria e sportiva quale cultura di vita.			
*BASE	*INTERMEDIO	*AVANZATO		
La competenza è manifestata con: Autonomia sufficiente. Basilare consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. Elementare correlazione dei saperi.	La competenza è manifestata con: Autonomia relativa. Discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. Correlazione discreta dei saperi.	La competenza è manifestata con: Autonomia piena. Consapevolezza piena e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. Ampia correlazione dei saperi.		

MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL PERCORSO LICEALE LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO-SOCIALE (art. 11 co. 3 DPR n.89/2010)

AREA	INDICATORI DI COMPETENZE	LIVELLI DI VALUTAZIONE*		
METODOLOGICA	1)Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
	2)Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.			
	3)Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.			
LOGICO - ARGOMENTATIVA	1)Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare valutare criticamente le argomentazioni altrui.			
	2)Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.			
	3)Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.			
LINGUISTICO - COMUNICATIVA	1) Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. 			
	2) Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.			
	3) Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.			
	4) Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.			
STORICO UMANISTICA	1) Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.			
	2) Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.			

	3) Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.			
	4) Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.			
	5) Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.			
	6) Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.			
	7) Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive			
	8) Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.			
SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA	1) Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.			
	2) Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.			
	3) Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.			
*BASE	*INTERMEDIO	*AVANZATO		
La competenza è manifestata con: <i>Autonomia sufficiente</i> <i>Basilare</i> consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse <i>Elementare correlazione</i> dei saperi	La competenza è manifestata con: <i>Autonomia relativa.</i> <i>Discreta</i> consapevolezza e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. <i>Correlazione discreta</i> dei saperi.	La competenza è manifestata con: <i>Autonomia piena</i> Consapevolezza piena e padronanza delle conoscenze e abilità connesse. <i>Ampia correlazione</i> dei saperi.		