



Liceo “Carmine Sylos”

Classico – Linguistico – Economico Sociale- Scienze Umane

Piazza Carmine Sylos, 6 – 70032 Bitonto

*Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 – Tel.-fax:
080/3751577*

e-mail: bapc18000x@istruzione.it - www.liceosylos.edu.it



Documento del Consiglio della Classe

V ASU

Liceo delle Scienze Umane

a.s. 2024-2025

INDICE**PAGINA**

Indice	p.2
Informazioni di carattere generale	p.3
Profilo e caratteristiche specifiche del Liceo delle Scienze Umane	p.4
Piano di studio	p.5
Obiettivi educativi (PECUP)	p.6
Traguardi di Competenze	p.6
Il Consiglio di Classe	p.7
Variazioni del Consiglio di Classe	p.7
Configurazione della classe	p.8
Presentazione della classe	p.8
Metodologie	p.9
Materiali e Strumenti	p.9
Aree Tematiche	p.10
Strategie per il supporto, recupero, potenziamento	p.10
Strategie e metodi per l'inclusione	p.10
Insegnamento trasversale di Educazione civica	p.11
Moduli DNL con metodologia CLIL	p.12
Piano per l'Orientamento (D.M. 22/12/2022)	p.12
Orientamento in uscita	p.15
Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento	p.16
Attività, Percorsi e Progetti di ampliamento dell'offerta formativa	p.20
Verifica e Valutazione	p.21
Tabella attribuzione credito scolastico Allegato A D.lgs 62/2017	p.21
Criteri per il riconoscimento del credito scolastico	p.21

Composizione della Commissione d'Esame	p.22
Griglia di valutazione verifica scritta – Italiano. Tipologia A-B-C	p.23
Griglia di valutazione seconda prova scritta- Scienze Umane	p.25
Griglia di valutazione della prova orale (All. A)	p.26
Relazioni finali delle singole discipline	p.28
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	p.28
<i>Lingua e Cultura Latina</i>	p.29
<i>Storia</i>	p.30
<i>Filosofia</i>	p.31
<i>Scienze Umane</i>	p.33
<i>Matematica</i>	p.36
<i>Fisica</i>	p.37
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	p.38
<i>Scienze Naturali</i>	p.39
<i>Storia dell'Arte</i>	p.41
<i>Scienze Motorie</i>	p.42
<i>Religione Cattolica</i>	p.44

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il Liceo Classico, Linguistico, delle Scienze Umane ed Economico – Sociale di Bitonto è intitolato a Carmine Sylos, poliedrico esponente della cultura illuministica bitontina.

*Il curriculum del **Liceo classico**, pur focalizzato essenzialmente sulla dimensione umanistica del sapere, non rinuncia ad importanti aperture alla dimensione logico - matematica e scientifica, nell'ottica di una continua osmosi tra cultura scientifica e cultura*

umanistica, contribuendo alla costruzione di un metodo di studio rigoroso ed efficace trasversale a tutte le discipline di studio. A partire dall'anno scolastico 2017-2018 l'attivazione dell'**opzione internazionale Cambridge** ha consentito un significativo ampliamento dell'offerta formativa: attraverso lo studio in lingua inglese della matematica e della fisica con il supporto di un docente madrelingua tale indirizzo ha, infatti, implementato le conoscenze curricolari. Al termine di questo percorso quinquennale, previo superamento di un esame in lingua, si consegue un diploma di scuola secondaria superiore internazionale nelle discipline specificate, riconosciuto e valutato nelle università di tutto il mondo.

Dall'a.s. 2018/19 nell'indirizzo classico è stato attivato anche il **potenziamento scientifico con curvatura biomedica** che ha garantito l'implementazione del monte ore di **matematica e scienze**, allo scopo di consolidare le competenze in ambito scientifico.

Il **Liceo Linguistico**, dapprima nato come sperimentazione Brocca dell'indirizzo classico nell'a.s. 2002/03, con la Riforma dei Licei, è successivamente divenuto un indirizzo autonomo. Grazie allo specifico curriculum, lo studente acquisisce una solida competenza comunicativa nelle lingue straniere inglese, francese, spagnolo e tedesco, anche mediante il conseguimento di certificazioni linguistiche.

A partire dall'a.s.2018/19 il nostro Istituto si avvale dell'indirizzo **Liceo Economico Sociale (LES)**, con l'obiettivo di far acquisire ai nostri studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, sviluppando una coscienza critica e civica consapevole. A completamento di tale indirizzo e con la finalità di implementare l'offerta formativa incentrata su studi di tipo pedagogico, carente sul territorio bitontino, dall'anno scolastico 2019/20, è stato attivato il nuovo indirizzo **Liceo delle Scienze Umane (LSU)**.

Partendo dalla necessità di promuovere la cittadinanza attiva, il nostro Istituto, dall'a.s.2017/18, ha inoltre attivato il **potenziamento socio-economico e per la legalità in tutte le classi del primo biennio** degli indirizzi classico e linguistico.

PROFILO E CARATTERISTICHE SPECIFICHE DI INDIRIZZO

(DPR 89 DEL 15/03/2010)

Dall'anno scolastico 2019-20 è attivo presso il nostro istituto il **Liceo delle Scienze Umane** che, indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura inoltre la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Il percorso di studio affronta lo studio delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio- antropologica. Nel biennio, infatti, con gli Elementi di Psicologia, Sociologia e Statistica gli alunni hanno la possibilità di confrontarsi con le più recenti ricerche nel campo psicologico e sociologico e possono sviluppare le competenze tipiche delle discipline e cioè la capacità di ascolto empatico, di sensibilità alle problematiche sociali, di misurazione dei fenomeni psichici. Il corso si arricchisce poi con lo studio della Pedagogia che affronta le problematiche didattiche sia dal punto di vista storico - sociale sia da quello metodologico e operativo. La Metodologia della Ricerca socio-psico- pedagogica permette agli allievi di conseguire competenze e abilità specialistiche spendibili nel mondo del lavoro. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

Il curriculum formativo offre un naturale sbocco verso un'ampia scelta di facoltà universitarie per il conseguimento sia di diplomi di laurea (lettere, lingue e letterature straniere, psicologia, scienze dell'educazione, scienze della comunicazione, scienze della formazione primaria) sia di lauree di primo livello (assistenti sociali, operatori in comunità terapeutiche, logopedisti), oltre che nel segmento post-secondario (animatori di comunità) e dell'I.F.T.S. (Istruzione Formazione Tecnica Superiore integrata tra scuola, università, ente di formazione, azienda) ai fini di fornire professionalità molto richieste dalla moderna società. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

PIANO DI STUDIO SCIENZE UMANE

	1° biennio		2° biennio		5° Anno
	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</i>	ORARIO SETTIMANALE				
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e letteratura latina</i>	3	3	2	2	2
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Scienze Umane¹</i>	4	4	5	5	5
<i>Diritto ed Economia Politica</i>	2	2			
<i>Lingua e Cultura Straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Matematica²</i>	3	3	2	2	2
<i>Fisica</i>			2	2	2
<i>Scienze naturali³</i>	2	2	2	2	2
<i>Storia dell'Arte</i>			2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica</i>	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PECUP OBIETTIVI EDUCATIVI

Tutte le attività svolte nell'arco del percorso scolastico sono state finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi comportamentali, curvati sul profilo delle competenze chiave e sulle caratteristiche e sui bisogni medi della classe (socializzazione, responsabilità, impegno, collaborazione, competenze di base, capacità operative e di organizzazione):

- acquisizione dell'autocontrollo in tutte le dimensioni del comportamento;
- apertura alla alterità e alla dimensione sociale, finalizzata all'instaurazione di rapporti collaborativi ed inclusivi tra pari e con i docenti;
- rispetto delle regole intese come volte a tutelare i rapporti interpersonali e non come privazione delle libertà individuali;
- consolidamento della capacità programmatica di svolgere compiti e progetti, scanditi nelle loro diverse fasi;
- sviluppo della capacità di valutazione e di autovalutazione.
- conseguimento di un armonico equilibrio fra sviluppo fisico e psichico;
- sviluppo della capacità di riflettere, mediante analisi critica e sintesi, su fatti, fenomeni, testi e manifestazioni artistiche;
- uso consapevole, corretto e completo delle forme espressive, nelle diverse possibilità comunicative;
- uso consapevole e corretto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, finalizzato a comunicare, studiare e ricercare;
- utilizzo ed elaborazione dei linguaggi specifici delle varie discipline e delle lingue straniere, anche in discipline non linguistiche /CLIL);
- organizzazione metodica del proprio lavoro;
- applicazione di conoscenze e competenze acquisite nell'ambiente scolastico in sinergia con il mondo del lavoro (PCTO/Insegnamento Trasversale di Educazione Civica).

TRAGUARDI DI COMPETENZE

Al termine del percorso di studi gli studenti, pur nella diversificazione ascrivibile alle capacità e ai livelli di partenza dei singoli, hanno raggiunto le seguenti competenze che conseguono dal possesso di conoscenze e abilità (come da indicazioni del PECUP -PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE- Regolamento dei licei, D.P.R. 15/03/2010, n.89):

AREA METODOLOGICA

1. Utilizzare autonomamente il metodo di studio acquisito utile ad orientarsi nel prosieguo degli studi e/o dell'attività lavorativa nell'intero arco della vita.
2. Avere la consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari e saperne valutare l'affidabilità.

AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

1. Sostenere una tesi con valide argomentazioni, ascoltando e vagliando criticamente il pensiero altrui.
2. Ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni.
3. Leggere nei diversi codici comunicativi e interpretare criticamente i contenuti.

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

1. Utilizzare le strutture della lingua e adattare ai vari contesti e scopi comunicativi.
2. Leggere e comprendere i testi cogliendone le sfumature di significato e rapportandoli alla tipologia e al contesto storico e culturale.
3. Usare le strutture di una lingua straniera.
4. Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.
5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, comunicare, fare ricerca, orientarsi nella formazione terziaria e/o nel mondo del lavoro.
6. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti al livello B2 del QCER in due lingue moderne.
7. Avere acquisito competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B1 del QCER in una terza lingua moderna.
8. Comparare gli elementi strutturali delle lingue studiate e passare da un sistema linguistico ad un altro.
9. Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli

AREA STORICO-UMANISTICA

1. Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse.
2. Contestualizzare processi politici economici, sociali e culturali nel tempo e nello spazio.
3. Riconoscere la storicità delle forme di organizzazione politica, istituzionale, sociale, economica, culturale.
4. Contestualizzare e confrontare le opinioni e i punti di vista degli autori e dei critici.
5. Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto storico e culturale di cui è documento.
6. Individuare i tratti distintivi delle culture e delle civiltà di cui si studiano le lingue.
7. Riconoscere il patrimonio culturale e artistico del Paese come un bene da tutelare e conservare anche ai fini di una sua

valorizzazione in chiave economica.

8. Collocare il pensiero scientifico, la storia delle scoperte scientifiche e lo sviluppo tecnologico all'interno della più vasta storia delle idee.

AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA

1. Utilizzare il linguaggio formale della matematica e delle scienze, nonché le procedure e i metodi di indagine propri delle discipline.
2. Comprendere l'utilità dell'informatica nell'individuazione di strategie risolutive di processi complessi.
3. Consolidare una cultura motoria e sportiva quale costume di vita.

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE VA SCIENZE UMANE A.S. 2024-25

Il Consiglio della classe VASU è costituito da dieci docenti.

Si riportano di seguito le discipline di insegnamento del secondo biennio e del quinto anno:

Lingua e Letteratura Italiana
Lingua e Cultura Latina
Storia
Filosofia
Scienze Umane
Lingua e Cultura inglese
Matematica
Fisica
Storia dell'Arte
Scienze Motorie
Scienze Naturali
Religione Cattolica
Sostegno

VARIAZIONI CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE (1)	ANNI DI CORSO (2)	CLASSE III LICEO (3)	CLASSE IV LICEO (3)	CLASSE V LICEO (3)
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
STORIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
FILOSOFIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
SCIENZE UMANE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
SCIENZE NATURALI	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
LINGUA E CULTURA INGLESE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
MATEMATICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			

FISICA	3^ 4^ 5^			
STORIA DELL'ARTE	3^ 4^ 5^			
SCIENZE MOTORIE	3^ 4^ 5^			*
RELIGIONE	3^ 4^ 5^			

Nota

1. Elenco di tutte le discipline studiate nel triennio.
2. Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.
3. In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con * l'anno in cui vi sia stato un cambiamento.

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRE CLASSI	PROMOSSI A GIUGNO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
TERZA	25	4	29	/	/
QUARTA	29	/	29	/	/
QUINTA	29	1			

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe VASU è attualmente costituita da 30 alunni (26 ragazze e 4 ragazzi). All'interno del gruppo classe sono stati redatti un PEI e quattro PDP, tre per alunni con Bisogni Educativi Speciali e uno per Disturbi Specifici di Apprendimento. È presente un ragazzo con certificazione ai sensi della Legge 104 del 1992. La loro documentazione è contenuta in plichi allegati al presente documento, riservati, non pubblicabili e posti all'attenzione del Presidente della Commissione. La classe nel complesso si presenta variegata per personalità, interessi, attitudini e profitto. Il *background* sociale e culturale degli alunni risulta eterogeneo, con situazioni familiari e bisogni socioculturali molto diversificati. Per questo motivo il Consiglio di classe si è impegnato a individuare e a mettere in atto azioni finalizzate al compimento del percorso di crescita umano e scolastico di ciascun allievo. Nel corso dei cinque anni gli alunni hanno mostrato un'apprezzabile crescita formativo-educativa che ha permesso loro di assumere un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dei docenti, con i quali si è instaurato un rapporto di reciproca fiducia e collaborazione. Nel corso della sua storia la classe ha subito alcune variazioni che ne hanno parzialmente modificato il numero dei componenti. In particolare, all'inizio del terzo anno sono state inserite quattro alunne, tre provenienti da altri indirizzi del nostro Liceo e una da altro Liceo cittadino; al termine del secondo anno un discente DVA con programmazione paritaria si è trasferito per motivi di salute in altra scuola di una cittadina limitrofa per poi rientrare nel gruppo classe all'inizio del quinto anno. Poche sono state le variazioni che hanno interessato la composizione del Consiglio di Classe e che hanno riguardato Scienze Naturali (nel terzo, quarto e quinto anno di corso) e Scienze motorie (nel quinto anno); in particolare, l'avvicendamento di diversi docenti di Scienze Naturali nel triennio ha creato nei discenti non poche difficoltà di adattamento a metodologie e approcci differenti, superate dagli alunni, sostenuti dai docenti. Nel complesso la classe si è avvalsa di una diffusa continuità didattica per l'intero quinquennio.

Per quanto concerne il profitto, la classe nel complesso ha raggiunto un livello di preparazione più che buono, diversificato a seconda delle individualità e delle singole discipline. Anche se gli alunni hanno mostrato un progressivo miglioramento nell'acquisizione dei contenuti disciplinari nel corso degli anni, le competenze di analisi, sintesi e di rielaborazione critica risultano diversificate per capacità e impegno dei singoli alunni. Spicca un gruppo di alunni diligenti e assidui nella frequenza che, con impegno ed entusiasmo, grazie ad un efficace metodo di lavoro che ha permesso loro di valorizzare le acquisizioni culturali delle esperienze curricolari ed extracurricolari, ha raggiunto livelli di conoscenze e competenze complessivamente alti con ottimi voti in molte discipline. Un gruppo più numeroso di alunni, a seconda delle proprie propensioni, del proprio impegno e partecipazione

al dialogo didattico e educativo, ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e capacità che si attesta tra il buono e il discreto. Pochi altri, infine, non assidui nell'impegno, non hanno maturato un metodo di studio adeguato e per questo possiedono una preparazione mnemonica e una modesta capacità di rielaborazione dei contenuti. Questi alunni hanno conseguito livelli di conoscenze, competenze e capacità globalmente sufficienti. La classe ha partecipato con interesse alle attività CLIL, ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, al Percorso di Educazione Civica finalizzato all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione e alle attività di ampliamento dell'Offerta Formativa, quali PNRR, progetti e iniziative varie.

METODOLOGIE

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico con le metodologie di seguito riportate

- lezione frontale
- lettura individuale o guidata
- problem solving
- peer education
- flipped classroom
- interventi di consolidamento e /o approfondimento
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- utilizzo di piattaforme digitali

Le strategie metodologiche utilizzate hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva e tecnologica per l'area scientifica.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lo studio è stato coadiuvato in tutte le materie dai seguenti materiali didattici:

- Registro Elettronico
- libri di testo (anche in formato digitale)
- materiale audiovisivo
- sussidi multimediali
- fotocopie
- dizionari
- testi di consultazione
- classici
- quotidiani
- LIM/Digital Board
- laboratorio linguistico ed altri laboratori
- G Suite for Education

AREE TEMATICHE

I traguardi di competenza sopra descritti sono stati definiti in sede dipartimentale e di programmazione di classe e perseguiti attraverso la trattazione dei contenuti delle singole discipline (cfr. *infra* Relazioni Finali), i nuclei tematici di alcune delle quali afferiscono trasversalmente alle seguenti aree tematiche:

- Uomo e Natura
- Limite e infinito
- Il viaggio
- Tempo e spazio
- Linguaggi e comunicazione
- Relazioni umane
- Identità e alterità.

STRATEGIE PER IL SUPPORTO/ RECUPERO/ POTENZIAMENTO

Nell'ambito delle varie discipline, le difficoltà manifestate dagli alunni nella comprensione degli argomenti o nell'assimilazione sono state affrontate in itinere, a conclusione dei moduli o del primo quadrimestre; in altri momenti si è preferito intervenire contestualmente all'attività didattica curricolare, ora con studio autonomo o con il ricorso ad appositi momenti didattici di riepilogo e/o approfondimento, ora con la pianificazione di specifici percorsi formativi individualizzati, finalizzati al recupero di lacune significativamente evidenziate durante l'anno scolastico e al conseguente miglioramento del profitto. Nell'ambito della valorizzazione delle eccellenze alcune alunne hanno partecipato ai Campionati Nazionali delle Lingue, alle Olimpiadi di Chimica, alle Olimpiadi delle Neuroscienze e al Concorso premio studio " Prof. Domenico Saracino". Ai discenti, infine, è stato dedicato un corso di recupero/potenziamento di Scienze Naturali della durata di 10 ore, tenuto dai docenti del nostro Liceo.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alle diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. Per una reale inclusione di tutti gli alunni è stato necessario realizzare un iter didattico che favorisse il successo formativo, orientando la programmazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base e personali. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento delle famiglie nella programmazione didattica;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE. CIVICA

In ottemperanza alle Linee guida emanate dal DM 35/2020, in applicazione della L.20/08/2019 n.92, il liceo “C. Sylos” ha elaborato il curricolo d’Istituto per ogni anno di corso.

Per le classi quinte la trattazione del curricolo dal titolo “*CITTADINI DELLO STATO, DELL’EUROPA, DEL MONDO*” è stata curata trasversalmente nelle discipline e attraverso i temi riportati nella sottostante tabella, per un **totale di 25 ore**:

DISCIPLINA	ARGOMENTI
ITALIANO	<i>Il fenomeno migratorio nella letteratura italiana tra Ottocento e Novecento</i>
STORIA	<i>Dallo statuto Albertino alla Costituzione Italiana</i>
INGLESE	<i>"I have a dream", M.L. King's speech</i>
FILOSOFIA	<i>Hegel: aspetti dello stato Etico Hannah Arendt :la riflessione sulle origini del totalitarismo</i>
SCIENZE UMANE	<i>Fondamentalismo</i>
SCIENZE NATURALI	<i>L'inquinamento ambientale degli idrocarburi: dal petrolio alle microplastiche</i>
STORIA DELL’ARTE	<i>Unesco e gli enti di tutela</i>
SCIENZE MOTORIE	<i>I giochi olimpici come mezzo di unione tra i popoli</i>
RELIGIONE CATTOLICA	<i>La bioetica</i>

Gli studenti hanno approfondito, attraverso ulteriori **8 ore curricolari di compresenza** con le docenti di Discipline Giuridiche ed Economiche, anche gli argomenti di seguito riportati:

- Costituzione Italiana: struttura e caratteri
- Parlamento e sue funzioni
- Presidente della Repubblica
- Governo
- Magistratura
- Unione Europea e sue istituzioni
- Organizzazioni internazionali: ONU, NATO
- Agenda 2030 e i 17 Goals
- Le principali riforme costituzionali

Totale ore svolte : 25 +8= 33

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente all' apprendimento in lingua straniera di una disciplina non linguistica del quinto anno, gli alunni hanno svolto con la docente di Scienze Naturali con il supporto della docente di madrelingua il seguente modulo:

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Competenze acquisite
<i>Electric charge and electric fields</i>	Inglese	Fisica	<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari • Uso consapevole delle strutture della lingua inglese adattate ai vari ambiti e scopi comunicativi • Descrivere esperienze ed enunciare le leggi della fisica utilizzando in modo corretto e consapevole la lingua inglese

PIANO PER L'ORIENTAMENTO (D.M. 22/12/2022)

Le Linee guida per l'Orientamento, introdotte dal Ministero dell'Istruzione e del Merito con D.M. 328 del 22/12/2022, favoriscono il perseguimento dei tre seguenti obiettivi:

- 1) rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione e formazione, per consentire una scelta consapevole e ponderata a studentesse e studenti che valorizzi i loro talenti e le loro potenzialità.
- 2) contrastare la dispersione scolastica.
- 3) favorire l'accesso all'istruzione terziaria.

L'Orientamento si intende come un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative.

Dall'anno scolastico 2023/24 sono state introdotte 30 ore (min.) di Orientamento, anche extra curricolari, per l'ultimo triennio delle Secondarie di II grado, gestibili in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica e integrabili con i PCTO. Pertanto, in conformità con le Linee guida per l'Orientamento, per l'a.s. 2024/2025 è stato elaborato il *Piano per l'Orientamento* parte integrante del Piano triennale dell'Offerta Formativa. Il Piano si articola attraverso moduli di Orientamento Formativo per tutte le classi del secondo biennio e del quinto anno, moduli che sono stati svolti lungo l'intero anno scolastico, con il coinvolgimento di tutti i docenti dei singoli Consigli di classe, coadiuvati dai docenti tutor per l'Orientamento, attraverso le attività di didattica curricolare orientativa, nonché attraverso attività di *Ampliamento dell'Offerta Formativa* (progetti interni, attività finanziate da linee di investimento del PNRR). In particolare per le classi quinte, nei moduli del Piano per l'Orientamento sono state comprese anche ore dai *Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO)*, come pure attività svolte in modalità curricolare nell'ambito dei percorsi di orientamento promossi dall'UNIBA.

La documentazione delle attività corrispondenti ai moduli di Orientamento Formativo, che si riportano di seguito in tabella, è stata registrata per ogni alunna/o all'interno dell'E-Portfolio orientativo personale delle competenze ed è riscontrabile nel *Curriculum dello studente*, disponibile tramite l'applicativo "Commissione web", in cui è compreso anche il cosiddetto *capolavoro* prodotto da ogni studentessa e studente.

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orientamento universitario, afam, its
	Salone Dello Studente <i>Attività di orientamento</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15

Ente presso cui si è svolta l'attività	Fiera del Levante
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orienteering con UniBa Percorso dedicato alla “consapevolezza del sé”; offerta formativa UniBa <i>Attività di orientamento</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola -Università degli Studi “ A. Moro”Bari
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	<i>Memento</i> Contributo all’evento per la commemorazione della Shoah e delle Foibe, patrocinato dal Comune di Bitonto <i>Attività a carattere artistico-letterario</i>
Partecipazione	Parziale
Ore	4
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro comunale <i>Tommaso Traetta</i> - Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Workshop “ Le ricerche e le sfide del mondo attuale”- Politecnico- Bari <i>Attività di orientamento</i>
Partecipazione	parziale
Ore	2
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Spettacolo teatrale “Bestia da stile”-Omaggio a Pier Paolo Pasolini <i>Attività a carattere letterario</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2

Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro comunale <i>Tommaso Traetta</i> - Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Visione del Film “ Maria Montessori, la nouvelle femme” <i>Didattica orientativa</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	4
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Comunale <i>Tommaso Traetta</i> - Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Partecipazione alla“Giornata Mondiale del Rene ”,organizzata dalla Società Italiana di Nefrologia e dalla Fondazione Italiana del Rene <i>Didattica di orientamento</i>
Partecipazione	parziale
Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Manifestazione di apertura della galleria d'Arte permanente “Liliana Segre”con la realizzazione di un cortometraggio <i>Attività di ambito artistico</i>
Partecipazione	parziale
Ore	4
Ente presso cui si è svolta l'attività	Circolo didattico “Nicola Fornelli”- Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro dibattito con la dott.ssa Fiammetta Borsellino <i>Didattica orientativa</i>
Partecipazione	parziale
Ore	2

Ente presso cui si è svolta l'attività	Sala degli specchi, Palazzo del Comune di Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblee d'istituto: -Assemblee musicali (dicembre 2024-aprile 2025- maggio 2025); -Disabilità, sport e resilienza(febbraio2025) - Quiz di cultura generale (marzo 2025); <i>Didattica orientativa</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola media Statale Rutigliano- Bitonto - Centro sportivo Bellavista- Bitonto
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Visita alla Scuola Montessoriana "Mazzini - Modugno" di Bari <i>Didattica orientativa</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	5
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola Montessoriana "Mazzini – Modugno"
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Webinar dal titolo " E' l'ora di ed. civica" <i>Didattica orientativa</i>
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	Parziale
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola

ORIENTAMENTO IN USCITA

In conformità con il Piano per l'Orientamento, elaborato ai sensi del D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023, il docente tutor per l'Orientamento, di concerto con il Consiglio di classe e attraverso sistematici contatti con le famiglie, ha curato l'attività di Orientamento in uscita, finalizzato ad aiutare le/gli alunne/i ad approfondire la consapevolezza e la fiducia nelle proprie

capacità e a individuare aspirazioni e progetti personali. Si riportano di seguito le attività di Orientamento svolte, riscontrabili altresì nel *Curriculum dello studente*, disponibile tramite l'applicativo "Commissione web":

- Partecipazione al Salone dello studente presso la Fiera del Levante Bari
- Orienteering con UNIBA presso UNIBA
- Laboratorio didattico di Orientamento con rappresentanti della Banca d'Italia
- Incontro con l'associazione studentesca "school Busters": simulazione di test universitari per l'accesso alla facoltà di Medicina e Professioni sanitarie
- Incontro con i rappresentanti dell'ITS Academy della Puglia per il Turismo, i Beni, le Attività Culturali e Artistiche, per la presentazione dell'Offerta Formativa
- Incontro con i referenti dell'orientamento della Guardia di Finanza
- Incontro con i referenti dell'orientamento dell'Aeronautica Militare
- Incontro con i referenti dell'orientamento della Marina Militare
- Visita orientativa all'aeroporto di Bari
- Incontro orientativo universitario dell'Accademia delle Belle Arti IED
- Laboratorio didattico di orientamento con i rappresentanti della Banca d'Italia
- Incontro con i referenti dell'orientamento di Mediazione Linguistica Bona Sforza e Carlo Bo

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

**PCTO- L. 107/2015 commi 784-787 Art. 1- L. 145/2018
LICEO "C. SYLOS – INDIRIZZO SCIENZE UMANE**

3°anno - a.s. 2022/2023

LE BUONE PRASSI - IL MINORE

Tutor Scolastico: prof.ssa Angela Avarone

Tutor Esterni: dott.sse M.R Rosica- F.R. Moscaggiuri

Struttura ospitante: OPS! COOPERATIVA SOCIALE A R.L. "La Cittadella del bambino"- Bitonto

Numero di alunni: 29

Totale ore svolte: 30 + 12 di Formazione sulla sicurezza sul lavoro

Descrizione del percorso (a.s. 2022/2023)

Il PCTO della prima annualità, a.s. 2022/23, ha avuto la durata complessiva di 42 ore di cui 12 di formazione sulla sicurezza sul lavoro e 30 di formazione e stage che sono state svolte in collaborazione con il centro aperto polivalente per i minori "La Cittadella del bambino". Le attività, concepite per avviare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale, miravano a sensibilizzare e orientare gli studenti allo sviluppo di un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento, fornendo gli strumenti per esplorare il territorio in termini di risorse disponibili e aspettative e favorire lo spirito di iniziativa anche in chiave imprenditoriale attraverso la cultura d'impresa. In particolare, gli studenti hanno affrontato la questione della tutela dei minori tanto sotto il profilo normativo, quanto dal punto di vista operativo e sociale, venendo a conoscenza dei servizi esistenti sul territorio a tutela degli stessi e inserendosi all'interno delle cosiddette "buone prassi" utilizzate a loro sostegno.

Attività svolte

Gli studenti hanno conosciuto gli aspetti giuridici e gli ambiti di intervento delle imprese sociali che, nelle ultime decadi hanno raggiunto un'importanza considerevole nei dibattiti di politica europea e vengono individuate dall'Unione Europea come una delle soluzioni per generare non solo posti di lavoro, ma per combattere l'esclusione sociale promuovendo una società più inclusiva.

L'attività di formazione si è svolta sia in orario curricolare che in orario pomeridiano presso il centro aperto polivalente per minori e famiglie della cooperativa OPS, negli spazi della "Cittadella del bambino" di Bitonto. In questo clima, una intera giornata è stata dedicata proprio alle problematiche di conflittualità e di crisi relazionali nelle quali opera la cooperativa C.R.I.S.I., uno dei principali centri italiani di mediazione civile e penale. Gli alunni sono stati coinvolti in attività sperimentali con minori in situazioni di svantaggio socio-culturale, affiancando gli educatori della struttura e valorizzando le proprie competenze relazionali.

Obiettivi del percorso

- Orientare lo studente nel contesto della cittadinanza attiva.
- Sviluppare abilità di indagine, ascolto, analisi e confronto.
- Sensibilizzare il giovane ad una visione sistemica della società civile attraverso la cultura d'impresa.
- Sviluppare il senso etico dell'interagire con l'ambiente economico circostante.

Competenze sviluppate

- Competenza imprenditoriale volta allo sviluppo di iniziative di imprenditoria sociale come strumento di inclusione.
- Cooperazione tra pari, riconoscimento e gestione delle aspettative personali e altrui, delle motivazioni e sentimenti.
- Saper analizzare il contesto di riferimento, individuandone i bisogni e le soluzioni per una crescita intelligente, sostenibile, inclusiva.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

4° anno – a.s. 2023/2024

INSEGNANDO IMPARO

Tutor Scolastico: prof.ssa Angela Avarone

Tutor Esterno: ins. Francesca Schiavone

Struttura ospitante: Circolo didattico "N. FORNELLI"- Bitonto

Numero di alunni: 29

Totale ore svolte: 30

Descrizione del percorso (a.s. 2023/2024)

Le ore totali dedicate all'attività di PCTO della seconda annualità sono state in tutto 30, svolte sia in orario curricolare che in orario pomeridiano, interamente presso il plesso centrale della scuola primaria "N. Fornelli" di Bitonto. L'obiettivo principale del percorso svolto è stato quello di contribuire a migliorare le capacità relazionali e comunicative degli alunni, favorire una migliore comprensione dei propri interessi professionali offrendo una visione pratica del lavoro educativo. Il percorso PCTO nella scuola primaria è stato un'importante occasione di crescita personale e orientamento professionale che ha favorito lo sviluppo di competenze trasversali e orientamento professionale in un contesto educativo e lavorativo reale.

Attività svolte:

Il progetto, prevedendo la partecipazione alle attività didattiche e ai laboratori delle varie sezioni della scuola primaria, ha permesso agli alunni di interagire direttamente con i bambini della scuola primaria e di comprendere meglio i processi di apprendimento nell'infanzia, integrando le conoscenze apprese con lo studio dello sviluppo cognitivo nel bambino. Gli alunni sono stati distribuiti in

piccoli gruppi di 3-4 unità nelle diverse classi, principalmente seconde, terze e quarte della primaria e hanno affiancato i bambini durante i laboratori pomeridiani, nella realizzazione di lavoretti e manufatti e nella preparazione dello spettacolo natalizio. Durante le attività pomeridiane, gli alunni hanno anche partecipato alle attività di programmazione settimanale interfacciandosi con le maestre dei diversi consigli delle classi di riferimento. In orario curricolare, dopo aver svolto attività di osservazione delle dinamiche della classe, ciascun gruppo ha realizzato una unità didattica su un contenuto disciplinare tratto dalla programmazione settimanale della classe cui era stato assegnato che è stata presentata ai bambini.

Obiettivi del percorso

- Avviare e consolidare un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale orientato alla costruzione del proprio futuro
- Sviluppare capacità di osservazione, ascolto, analisi e confronto
- Imparare a comunicare in modo efficace
- Imparare a lavorare in gruppo

Competenze sviluppate

- Competenze relazionali e comunicative
- Competenze organizzative
- Capacità di progettazione didattica
- Autonomia e responsabilità

5° anno – a.s. 2024/2025

Tutor scolastico: prof.ssa Angela Avarone

Progetto: SALONE DELLO STUDENTE

Soggetto ospitante: CAMPUS EDITORI srl

Durata 15 ore

Progetto: ORIENTEERING

Soggetto ospitante: Uniba “Aldo Moro”

Tutor esterni: docenti UNIBA

Durata: 15 ore

Nel corso dell'anno scolastico, la classe quinta ha partecipato a un percorso PCTO dedicato interamente all'**orientamento in uscita**, con l'obiettivo di accompagnare gli studenti nella scelta consapevole del proprio futuro formativo e professionale.

Il percorso si è sviluppato su due direttrici principali:

- Partecipazione al Salone dello Studente di Bari nei giorni 4, 5 e 6 dicembre 2024 (15 ore)
- Progetto "Orienteering" promosso dall'Università degli Studi di Bari (UNIBA) per un totale di 15 ore.

Obiettivi del percorso

- Fornire strumenti per una scelta consapevole del percorso universitario o lavorativo post-diploma.
- Favorire la conoscenza dell'offerta formativa universitaria e delle professioni emergenti.
- Rafforzare l'autoconsapevolezza e l'autovalutazione delle proprie competenze e aspirazioni.
- Entrare in contatto diretto con il mondo accademico e professionale.
- Stimolare una riflessione attiva sul proprio progetto di vita.

Attività svolte

1. Salone dello Studente – Bari, 4-5-6 dicembre 2024 (15 ore)

Durante la visita al Salone dello Studente, gli studenti hanno potuto:

- Esplorare stand universitari e istituzionali.
- Partecipare a seminari, workshop e conferenze orientative.
- Interagire con docenti universitari, tutor e professionisti.
- Ricevere materiale informativo sui corsi di laurea, le professioni e i servizi per gli studenti.
- Eseguire test attitudinali e di orientamento offerti dagli stand.

Questa esperienza ha offerto una panoramica concreta e variegata delle possibilità post-diploma, favorendo una riflessione più approfondita sulle proprie scelte.

2. Progetto UNIBA – “Orienteering” (15 ore)

Il progetto "Orienteering" dell'Università degli Studi di Bari ha previsto:

- Incontri online e/o in presenza con referenti universitari.
- Laboratori interattivi su orientamento consapevole, soft skills, metodo di studio e motivazione.
- Attività di simulazione, come test d'ingresso universitari e analisi dei piani di studio.
- Approfondimenti su criteri di scelta, percorsi accademici e inserimento nel mondo del lavoro.

L'interazione diretta con l'università ha permesso agli studenti di acquisire strumenti pratici per affrontare il passaggio dalla scuola all'università o al lavoro.

Competenze sviluppate

Attraverso questo percorso, gli studenti hanno potenziato le seguenti competenze trasversali:

- Autovalutazione e consapevolezza personale
- Capacità di analisi delle opportunità formative e professionali
- Comunicazione e relazione
- Gestione delle informazioni e pianificazione
- Approccio critico alla scelta del proprio futuro

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Allo scopo di ampliare l'offerta formativa e arricchire di interessi e motivazioni l'impegno delle/gli allieve/i, coerentemente con gli obiettivi del PTOF e del Piano per l'Orientamento (D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023), nonché in sintonia con le tematiche disciplinari del quinto anno, sono state realizzate le seguenti attività:

TITOLO	Breve descrizione del progetto
Campionato delle lingue	Attività di ambito linguistico-umanistico
Laboratorio PNRR Preparazione alle certificazioni in lingua inglese	Potenziamento delle competenze linguistiche
Laboratorio PNRR: "Giochi della Chimica"	Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione, finalizzate alla promozione di pari opportunità di genere.
Laboratorio PNRR: "Olimpiadi delle Neuroscienze"	Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione, finalizzate alla promozione di pari opportunità di genere.
Laboratorio PNRR: " Informatica"	Percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione, finalizzate alla promozione di pari opportunità di genere.
Spettacolo teatrale in lingua inglese " A Christmas Carol"	Attività di ambito linguistico-umanistico
Spettacolo teatrale <i>Bestia da Stile</i>	Spettacolo teatrale Omaggio Pier Paolo Borsellino- Teatro <i>Traetta</i> - Bitonto
Partecipazione evento Memento	Manifestazione organizzata dal Comune di Bitonto in ricordo delle vittime dell'Olocausto
Visita alle classi Montessoriane	Visita alle classi montessoriani- I:C: " Mazzini- Modugno"- Bari
Cortili Aperti	Progetto in collaborazione con il Comune di Bitonto e l'Associazione Dimore Storiche Italiane finalizzato alla valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico bitontino attraverso il coinvolgimento degli alunni in qualità di guide.
Incontro con la dott.ssa Fiammetta Borsellino	Attività di ed. civica e legalità-Incontro-dibattito con la dott.ssa Fiammetta Borsellino su "Vi racconto mio padre, Paolo Borsellino, uomo che amava la famiglia e la sua terra" – Sala degli Specchi- Comune di Bitonto
Visione del film " Maria Montessori, la nouvelle femme"	Attività di ambito linguistico- umanistico Cinema " Coviello"- Bitonto
Viaggio d'istruzione	Viaggio d'istruzione a Berlino (tre giorni)

Corso di recupero	Corso di recupero/potenziamento di Scienze Naturali (10 ore)
-------------------	--

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti si distingue in **valutazioni formative** svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le **valutazioni sommative** al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le **valutazioni intermedie e finali**, i cui esiti sono riportati dai docenti sul Registro Elettronico. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie e rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto.

Nella fase di accertamento delle competenze nelle varie discipline sono state adottate diverse tipologie di verifica, quali:

- *colloqui*
- *verifiche scritte (test a risposta sintetica, prove strutturate e semi-strutturate, prove soggettive);*
- *prove pratiche.*

Per la valutazione delle verifiche scritte e orali si è tenuto conto dei seguenti criteri:

livello di conoscenza degli argomenti;
capacità organizzativa delle conoscenze;
capacità di analisi e sintesi;
uso del linguaggio specifico delle singole discipline.

Nella valutazione periodica e finale, sommativa e formativa, individuale e comparativa, sono stati presi in considerazione anche l'impegno e la costanza nell'applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità dimostrato anche nelle attività didattiche a distanza ed i progressi in itinere, nonché la partecipazione alle attività complementari e integrative ed il conseguimento delle competenze di Educazione Civica. In conformità con le indicazioni ministeriali in materia, i criteri generali di misurazione del profitto, elaborati e approvati dal Collegio dei Docenti, sono stati adottati nella valutazione di ciascuna disciplina mediante l'impiego di griglie per le verifiche scritte e orali, contenute nel PTOF.

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

TABELLA - ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Allegato A D.lgs. 62/2017

PUNTEGGIO IN BASE 40

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO PER GLI ALUNNI DEL TRIENNIO

Così come predisposto nel PTOF e deliberato in seno al Collegio dei Docenti del 3 settembre 2024 (del. n.6, punto n. 6 O.d.g.), nelle classi 3^a, 4^a e 5^a, in caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito, ossia di un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline (esclusa religione, compreso il comportamento). Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio compreso tra un minimo e un massimo (con un punto di differenza tra i due livelli) secondo la tabella (D.L. 62/2017) di sopra riportata. Pertanto, in osservanza della modifica dell'art.15 (Attribuzione del credito scolastico) D.lgs 62/2017, introdotta

dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, comportante che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi (cfr anche art. 11, co. 1 dell'O.M. 21 marzo 2025, n.67), **condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia saranno:**

- media aritmetica dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$ e voto di comportamento $\geq 9/10$

- in mancanza di media aritmetica dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$, **ferma restando la presenza del voto di comportamento $\geq 9/10$:**
 assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.), partecipazione alle sottoindicate attività progettuali, integrative, complementari, istituzionalizzate nel PTOF, compresa la Religione Cattolica o disciplina alternativa, con giudizio di Distinto o Ottimo, o attività e/o certificazioni promosse anche da Agenzie esterne, nei seguenti ambiti: culturale, volontariato, sportivo, lavorativo, coerenti con il percorso curricolare, che portino la media dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$

-Assiduità nella frequenza scolastica

(presenza a scuola per almeno l'80%

- del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.)

punti 0.25

- Religione Cattolica o disciplina alternativa

(Distinto) punti 0.05 (Ottimo) 0.10

- Frequenza progetti iniziative PTOF

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- Esperienze culturali e formative (legalità, volontariato, etc.)

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- ECDL (Patente Informatica Europea o equivalente)

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- Conservatorio Musicale con certificazione di esami

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- Certificazioni linguistiche di qualsiasi livello

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- CONI: conseguimento brevetti/attività agonistiche documentate

punti 0.10 per ogni attività (max 2)

- Classificazione di merito ai concorsi (vincita, menzioni)

punti 0.10 per ogni classificazione (max 2)

Il riconoscimento di eventuali crediti non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti. Attività che consentono l'attribuzione del credito svolte durante il primo biennio potranno essere considerate utili ai fini dell'attribuzione del credito al primo anno del secondo biennio. I crediti comunque vanno utilizzati una sola volta nell'arco del triennio. Ai fini dell'attribuzione del credito saranno valutate massimo quattro attività integrative per anno scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

Agli/alle studenti/studentesse che frequentano un anno all'estero, il credito scolastico viene attribuito dal consiglio di classe in base alle indicazioni della C.M. 843/2013.

Il Consiglio di Classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, può motivatamente integrare, fermo restando il massimo dei punti attribuibili, a norma del 4° comma dell'art.11 del DPR n.323/1998, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti, "in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali dell'alunno stesso, che hanno determinato un minor rendimento". Le deliberazioni, relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno ampiamente verbalizzate con riferimenti alle situazioni oggettivamente rilevanti e idoneamente documentate. Nel caso di candidati esterni agli esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari; il Consiglio di classe stabilisce preventivamente i criteri per l'attribuzione del credito scolastico e verbalizza accuratamente le motivazioni della delibera e pubblica all'Albo il punteggio attribuito.

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME

COMMISSARI ESTERNI

- 1) LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- 2) LINGUA E CULTURA INGLESE
- 3) SCIENZE NATURALI

COMMISSARI INTERNI

- 1) LINGUA E LETTERATURA LATINA
- 2) SCIENZE UMANE
- 3) STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA – ITALIANO

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI TIPOLOGIE A-B-C (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche; lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica retorica	Scarsa	1

	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
SUBTOTALE		/8

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI(punteggio massimo 8)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI /12	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20
--	--	-----------------------------

--	--	--

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici per ogni tipologia.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SECONDA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO – SCIENZE UMANE**

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	Livelli	Punti
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti, che	4

Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle Scienze Umane; leggere i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	rispetta i vincoli logici e linguistici	
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti, che rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti, che non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1
	PUNTEGGIO TOTALE	.../20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Al. A OM n. 67 31/03/2025)

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati:

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi o
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 – 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 – 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	

personale, rielaborando i contenuti acquisiti	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 – 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 – 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

RELAZIONI FINALI DELLE
SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E CULTURA ITALIANA

Libri di testo adottati:

- *Armellini G., Colombo A., Bosi L., Marchesini M. Con altri occhi, Edizione Rossa Plus, vol.2, 3A, 3B*
- *Dante Alighieri, Per l'alto mare aperto, Divina Commedia, a cura di Alessandro Marchi, Paravia*

Numero ore curricolari previste: 132

Numero ore effettuate al 15/05/2025: 98

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Conoscenza degli elementi formali e contenutistici delle opere, dal Romanticismo alla prima metà del Novecento, nell'ambito dei generi letterari di appartenenza, in particolare Lirico e Narrativo.

Elementi di continuità e/o di cambiamento diacronici e sincronici dei prodotti letterari.

Ruolo e funzione degli intellettuali nel rapporto con il potere e, più in generale, con la società.

Dati informativi relativi agli autori oggetto di studio, alla loro poetica e alla selezione antologica proposta.

ABILITÀ

Saper comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di diversa tipologia, anche calandoli nel contesto di appartenenza.

Saper effettuare confronti rilevando analogie e differenze fra testi affini per genere e/o per tematiche trattate.

Saper esporre in forma scritta e orale disponendo di un linguaggio corretto e di adeguate tecniche compositive (analisi del testo, testo argomentativo, tema-saggio).

COMPETENZE

Ascoltare opinioni altrui, per stabilire un proficuo confronto di idee.

Utilizzare informazioni apprese in altri ambiti del sapere.

Individuare elementi di continuità e di mutamento nell'immaginario collettivo e nei diversi fenomeni culturali.

Esporre nello scritto e nell'orale con pertinenza, correttezza, efficacia e linguaggio adeguato alle situazioni comunicative.

Elaborare opinioni personali con precisione lessicale, chiarezza espositiva e autonomia critica.

METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO

Lezioni frontali funzionali alla trattazione degli autori e delle loro opere

Dibattiti e conversazioni

Lettura di brani antologici

Prodotti audiovisivi postati fra i documenti di apprendimento della *Google classroom*

Didattica laboratoriale effettuata attraverso la piattaforma *Google Classroom*

Partecipazione a eventi culturali, quali rappresentazioni teatrali, conferenze, incontri con gli autori.

STRUMENTI DI VERIFICA

Tutti gli alunni e le alunne, valutati attraverso la somministrazione di almeno due prove di verifica orale e due di verifica scritta per quadrimestre, hanno svolto le seguenti attività di verifica:

Produzione di testi scritti, secondo le tipologie previste dalla prima prova degli esami di Stato.

Colloqui orali.

Osservazione sistematica dell'apprendimento con apertura agli interventi durante le tradizionali spiegazioni

VALUTAZIONE

Nella valutazione, computata sempre in considerazione della situazione pregressa, dell'impegno profuso e dell'ambiente socio-culturale di provenienza, ci si è attenuti agli indicatori e descrittori delle griglie per la valutazione scritta e orale, riportate nel PTOF di Istituto.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- **L'età del Romanticismo:** lo scenario storico, sociale e culturale. Il movimento romantico in Italia. Giacomo Leopardi, l'itinerario umano e spirituale.
- **Dal Romanzo Verista al Romanzo Psicologico e Psicanalitico:** La Scapigliatura, Giovanni Verga, Gabriele D'Annunzio, Italo Svevo, Luigi Pirandello
- **Il genere letterario Lirico:** dal Simbolismo all'Ermetismo: Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, Futurismo e Crepuscolarismo, Giuseppe Ungaretti, Eugenio Montale.

Divina commedia: letture scelte, tratte da alcuni canti del *Purgatorio* e del *Paradiso*.

PRATICA TESTUALE E STRATEGIE DI SCRITTURA

Esercitazioni relative alle tipologie testuali dell'Esame di Stato.

Nell'ambito del percorso trasversale di educazione civica "Cittadini dello Stato, dell'Europa e del mondo" è stato sviluppato il tema: **"Lo straniero-il migrante"**: excursus letterario relativo alla condizione dei migranti dalla fine dell'Ottocento ai nostri giorni.

Passi scelti dalla *Commedia, Inferno, Purgatorio e Paradiso*, di Dante Alighieri.

Modulo di Educazione Civica: Il fenomeno migratorio nella letteratura italiana di fine Ottocento e inizi Novecento.

LINGUA E CULTURA LATINA

Libro di testo: Homo sum civis sum a cura di Bettini M. vol. 2-3, Rizzoli Education

Numero ore curriculari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2025: 50

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei generi letterari più significativi del periodo in oggetto nelle loro peculiarità tematiche: satira, storiografia, romanzo
- Elementi di continuità e/o di cambiamento diacronici e sincronici dei prodotti letterari
- Ruolo e funzione degli intellettuali nel rapporto con il potere
- Dati informativi relativi agli autori oggetto di studio, alla loro poetica e alla selezione antologica proposta

ABILITÀ

- Saper riconoscere le tipologie letterarie
- Saper cogliere il rapporto fra prodotto letterario e realtà storico-sociale
- Saper rintracciare l'idea centrale di un testo e lo scopo dell'autore
- Saper individuare analogie e differenze tra il presente e la cultura del passato, cogliendone, ove presente, la persistenza
- Saper attivare riflessioni interdisciplinari

COMPETENZE

- Decodificare il messaggio delle opere degli autori latini contestualizzandoli nell'epoca di appartenenza
- Utilizzare la conoscenza della cultura latina per "leggere" ambiti culturali diversi
- Individuare i caratteri salienti della letteratura latina e collocare i testi e gli autori nella trama generale della storia letteraria
- Riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna
- Esporre con pertinenza, correttezza ed efficacia comunicativa
- Elaborare opinioni personali con precisione lessicale, chiarezza espositiva e autonomia critica

Metodologia

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lettura diretta dei testi
- Lezione partecipata (flipped classroom)
- Metodo sperimentale
- Didattica orientativa
- Didattica breve
- Cooperative learning
- Brainstorming
- Utilizzo delle TIC (Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione)

Mezzi e strumenti

Libri di testo, anche negli apparati digitali, supporti archiviabili, schede di approfondimento, materiali prodotti dall'insegnante.

Strumenti di verifica e di valutazione

Le verifiche, formative e sommative, sono state strumento indispensabile per valutare i progressi compiuti dagli alunni, nonché la ricaduta didattica del processo di insegnamento-apprendimento.

Gli strumenti di verifica maggiormente utilizzati sono stati: colloqui, analisi testuali, test.

Le verifiche - come da indicazioni dipartimentali - sono state calibrate in relazione:

- al contesto classe
- alle unità didattiche svolte
- al livello standard di competenze da accertare.

La valutazione finale verte su un giudizio globale e individualizzato per il quale si è tenuto conto del percorso di ogni singolo alunno sulla base dei seguenti indicatori: prerequisiti, impegno, interesse, conoscenze, capacità, competenze, motivazione e atteggiamento nei confronti dello studio, partecipazione alla vita scolastica.

Contenuti

- **Contenuti**
- L'età augustea: quadro storico, cultura e propaganda
- Virgilio
- Orazio
- Ovidio
- Cultura e politica della dinastia giulio-claudia
- Seneca
- Lucano
- Petronio
- L'età dei Flavi
- Quintiliano
- L'età degli imperatori di adozione
- Tacito

STORIA

Libro di testo adottato: VALORE STORIA

Autori: *Meriggi De luna* voll.2-3

Ed. Paravia

- N. ore curriculari previste:66
- N. ore di lezione effettuate :52

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni al termine dell'anno scolastico conoscono:

- Quadro generale delle epoche storiche studiate
- Caratteristiche dell'epoca studiata
- Principali orientamenti storiografici rispetto ai fatti più significativi

ABILITÀ

- Consultare atlanti storici e geografici, sintesi, manuali e cronologie
- Analizzare documenti e fonti storiche scritte
- Schematizzare e produrre mappe concettuali
- Utilizzare il lessico storico in modo chiaro e preciso

COMPETENZE

- Confrontare opinioni storiografiche differenti su fatti storici rilevanti
- Individuare analogie e differenze tra epoche storiche diverse
- Individuare il ruolo svolto da soggetti singoli e collettivi nello svolgersi degli eventi
- Riconoscere la "storicità" delle forme di organizzazione politico-istituzionale, sociale, economica, culturale.

METODOLOGIA DI LAVORO

La metodologia utilizzata per l'insegnamento della disciplina ha privilegiato la lezione frontale interattiva sia in modalità in presenza che a distanza, aperta a momenti di dialogo e confronto costruttivo con gli alunni al fine di far cogliere agli alunni i fatti in chiave critica. Notevole importanza è stata data agli aspetti economici dei periodi storici studiati

- Lezione frontale
- Visione di video e documentari

- Lettura di fonti e documenti
- Metodologia Clil per un modulo

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Materiale didattico autentico (testi, audio, video) utilizzati sia per la didattica sincrona che asincrona
- Internet

TIPOLOGIE DI PROVE UTILIZZATE PER LA VERIFICA

Sono state svolte almeno due verifiche orali a quadrimestre secondo le seguenti modalità:

- colloquio orale
- domande a risposta aperta

CRITERI DI VALUTAZIONE

Profitto

La valutazione delle prove orali ha considerato i seguenti elementi: la capacità di analisi e sintesi, la chiarezza e l'organicità dell'esposizione, l'appropriatezza del lessico utilizzato, la padronanza dei contenuti specifici, la capacità di analizzare fonti e documenti, la capacità di mettere in relazione i fatti, le cause, le conseguenze a breve e lungo termine, l'impegno, l'applicazione costante, la serietà e le capacità critiche di ciascun alunno.

Comportamento

Riguardo alla valutazione del comportamento, si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- Disciplina.
- Puntualità nella restituzione dei compiti assegnati attraverso Google Classroom e/o la mail istituzionale
- Impegno.
- Interesse

CONTENUTI

- L'Italia unita: Destra e Sinistra storica
- L'imperialismo
- La società di massa
- L'età giolittiana
- La Prima guerra mondiale
- Il primo dopoguerra
- La crisi del 1929
- Il fascismo
- La Germania nazista
- Lo stalinismo e l'unione sovietica
- La Seconda guerra mondiale
- Il dopoguerra

Ed. Civica: Dallo Statuto Albertino alla Costituzione italiana

FILOSOFIA

Libri di testo adottato: LA RAGIONE APPASSIONATA Voll.2-3

Massaro Bertola
ED. PARAVIA

- N. ore curriculari previste: 99
- N. ore di lezione effettuate: 69

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni al termine dell'anno scolastico conoscono:

- Tematiche fondamentali del pensiero degli autori trattati
- Lessico relativo ai concetti filosofici maturati nella riflessione degli autori e delle correnti filosofiche studiate
- Contesto storico culturale in cui si è sviluppata la riflessione filosofica degli autori trattati e delle correnti di pensiero oggetto di studio

ABILITÀ

- Mettere in relazione le risposte degli autori studiati allo stesso problema evidenziando analogie e differenze

- Mettere in relazione i temi individuati in un testo filosofico al pensiero complessivo dell'autore
- Individuare i rapporti che collegano il testo al contesto di cui è documento

COMPETENZE

- Collocare il pensiero filosofico di un autore all'interno di un preciso contesto temporale e spaziale
- Analizzare e interpretare un testo filosofico rintracciando i nuclei tematici della riflessione dell'autore
- Individuare attraverso le idee e le categorie filosofiche il mondo materiale che le ha prodotte

METODOLOGIA DI LAVORO

La metodologia utilizzata per l'insegnamento della disciplina ha privilegiato la lezione frontale interattiva, aperta a momenti di dialogo e confronto costruttivo con gli alunni sulle tematiche trattate. Si è inoltre curato l'aspetto fondamentale della contestualizzazione del pensiero degli autori trattati rispetto alla temperie culturale e al contesto storico e sociale di sviluppo. Sono state inoltre analizzate le tematiche fondamentali di riflessione dei filosofi partendo anche dalla lettura diretta dei testi filosofici analizzati e approfonditi in sincrono sotto la guida del docente e in modalità asincrona dagli studenti

- ❖ Lezione frontale interattiva
- ❖ Conversazione
- ❖ Visione di documentari
- ❖ Visione di interviste filosofiche
- ❖ Ricerca guidata

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Materiale didattico autentico (testi, audio, video) utilizzati sia per la didattica sincrona che asincrona
- Internet

TIPOLOGIE DI PROVE UTILIZZATE PER LA VERIFICA

Sono state svolte almeno due verifiche orali a quadrimestre secondo le seguenti modalità:

- colloquio orale
- domande a risposta aperta

CRITERI DI VALUTAZIONE

Profitto

La valutazione delle prove orali ha considerato i seguenti elementi: la capacità di analisi e sintesi, la chiarezza e l'organicità dell'esposizione, l'appropriatezza del lessico utilizzato, la padronanza dei contenuti specifici, la capacità di analizzare un testo filosofico estrapolandone i nuclei tematici, la capacità di mettere in relazione le posizioni di più autori rispetto allo stesso problema, l'impegno, l'applicazione costante, la serietà e le capacità critiche di ciascun alunno. Il profitto conseguito dal gruppo è soddisfacente, con punte di eccellenza per metodo di studio, applicazione e competenze acquisite.

Comportamento

Riguardo alla valutazione del comportamento, si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- Disciplina.
- Puntualità nella restituzione dei compiti assegnati anche attraverso Google Classroom
- Impegno.
- Interesse.

CONTENUTI

- Il romanticismo
- Hegel
- Schopenhauer
- Il positivismo
- Marx
- Lo spiritualismo: Bergson
- Nietzsche
- Freud
- Hannah Arendt
- La scuola di Francoforte
- L'esistenzialismo: Sartre

Ed. civica: Hegel: lo Stato etico

Numero di ore curricolari previste: 165

Numero ore curricolari svolte al 15/05/2025: 120

Libro di testo adottato: Essere umani - V. Rega- M. Nasti- Casa editrice Zanichelli

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Sociologia

Le forme della vita sociale: la socializzazione; il sistema sociale; la stratificazione sociale.

La comunicazione, mass media e società di massa.

Democrazia e totalitarismo

La globalizzazione

ABILITA'

Comprendere e utilizzare il lessico relativo alle moderne democrazie distinguendo le caratteristiche delle democrazie e dei totalitarismi.

Cogliere significato e spessore delle società di massa.

Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e i suoi fattori di criticità.

Cogliere i tratti essenziali del welfare-state individuando le risorse e i fattori di debolezza.

Distinguere dimensione sociale e dimensione politica

COMPETENZE

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.

Saper mettere in atto comportamenti che favoriscono le relazioni umane e sociali all'interno dei gruppi di appartenenza.

Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.

Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza.

CONOSCENZE

Antropologia

I nuovi scenari del mondo globalizzato: il lavoro dell'antropologo oggi, antropologia e comunicazione di massa.

ABILITA'

Comprendere la storicità e la relatività culturale.

Acquisire una consapevolezza storico-critica rispetto alle principali forme di globalizzazione.

Mettere in relazione il contributo fornito dall'antropologia per la comprensione del mondo con le altre scienze umane.

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.

COMPETENZE

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale.

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza.

Saper cogliere le dinamiche interculturali nella società contemporanea.

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi.

CONOSCENZE

Pedagogia

L'attivismo americano ed europeo

Filosofia e pedagogia a confronto

La psicopedagogia europea e americana

ABILITA'

Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.

Saper individuare elementi comuni e differenze relative a documenti e descrizioni separate nello spazio e/o nel tempo.

Saper indicare, argomentando razionalmente, alcuni significati pedagogici presenti in un testo scritto

Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese.

COMPETENZE

Comprendere e usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in ambito formativo.

Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica e sincronica.

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

Usare in maniera consapevole e critica gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

Saper cogliere i nessi tra l'ambito pedagogico e quello delle altre scienze umane.

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

Lezione frontale di presentazione degli argomenti, lezione dialogata, utilizzo di mappe concettuali, lettura e comprensione di brani di autori, lavori di ricerca e/o approfondimento individuali e /o di gruppo, ricerca di

informazioni sui temi proposti e rielaborazione personale, brainstorming e debriefing, didattica

laboratoriale, utilizzo di tecnologie informatiche, cooperative learning.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Verifiche scritte, anche sul modello della prova d'esame

Verifiche orali

Ricerche personali e approfondimenti

Interventi motivati e pertinenti

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle singole prove scritte e orali ha tenuto conto dei criteri stabiliti dal Collegio dei docenti.

Per un adeguato monitoraggio dei livelli di apprendimento è stata utilizzata una valutazione diagnostica, formativa, sommativa e individualizzata.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Pedagogia

Uda 1. L'attivismo americano ed europeo: Dewey e il pragmatismo, Kilpatrick e il metodo dei progetti, H. Parkhurst e il piano Dalton, Washburne e "l'educazione progressiva"; il rinnovamento educativo in Italia e la scuola materna delle sorelle Agazzi; l'attivismo scientifico con particolare riferimento a M.Montessori, Decroly e Claparède.

Uda 2. Filosofia e pedagogia a confronto: Gentile, l'attualismo e la riforma del sistema scolastico; la formazione spirituale in Lombardo Radice; l'umanesimo integrale di Maritain; Makarenko e il collettivo, Gramsci e la dialettica educativa. L'educazione "alternativa" in Italia: Don Milani e la scuola di Barbiana.

Uda 3. La psicopedagogia europea e americana: Freud e le implicazioni pedagogiche della psicoanalisi; Bettelheim e il mondo della fiaba; Piaget e Vygotskij; Bruner, Guilford e Gardner.

SOCIOLOGIA

Uda 1. Le forme della vita sociale: la socializzazione, definizione e tipologie, le diverse agenzie di

socializzazione; definizione di sistema sociale e di istituzione, status e ruolo, i gruppi sociali; stratificazione e mobilità sociale, classi e ceti sociali, la disuguaglianza e le principali teorie del mutamento sociale, devianza e controllo sociale. Welfare e politiche sociali (cenni).

Uda 2. Comunicazione e società di massa: lo schema classico della comunicazione e definizione,

linguaggio verbale e non verbale; i media nella storia, mass media e new media, gli intellettuali di fronte alla società di massa.

Uda 3. Democrazia e totalitarismo: il potere e la politica, definizione di sistema politico, le forme di

potere e gli idealtipi del potere, il principio della separazione dei poteri, la democrazia rappresentativa; lo stato totalitario e le sue diverse forme (stalinismo, fascismo, nazismo).

Uda 4. La globalizzazione: inquadramento del fenomeno, presupposti storici, economico-sociali e forme della globalizzazione, le critiche alla globalizzazione, la società multiculturale.

ANTROPOLOGIA

Uda 1. L'antropologia nel mondo globalizzato: Augé, città-mondo, nonluoghi e surmodernità; Hannerz e l'ecumene globale, dialettica centro-periferia, glocalizzazione e deglobalizzazione. Omogeneizzazione, eterogeneizzazione e "panorami" di Appadurai.

EDUCAZIONE CIVICA – Fondamentalismo, democrazia e totalitarismo.

MATEMATICA

Libro di testo adottato:

- Bergamini- Barozzi- Trifone "Matematica. Azzurro 2 ed con tutor", Vol. 5, Zanichelli editore.

Numero ore previste: 99

Numero ore di lezione effettuate:81

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Vari tipi di funzioni.
- Limiti di funzioni.
- Continuità di una funzione.
- Derivata di una funzione.
- Punti di massimo, minimo e flesso di una funzione.
- Studio di funzione fratta

ABILITÀ:

- Comprendere il problema ed individuarne le strategie risolutive
- Leggere il grafico di una funzione
- Individuare situazioni suscettibili di matematizzazione
- Osservare, analizzare, sintetizzare una situazione problematica
- Utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici

COMPETENZE:

- Affrontare lo studio di una funzione e disegnarne il grafico relativo

Nel complesso gli alunni, al termine del quinquennio, hanno sviluppato, ciascuno relativamente alle proprie attitudini e capacità, buone competenze e capacità nel riconoscere situazioni suscettibili di matematizzazione e nell'individuare le relative strategie risolutive. Inoltre gli studenti hanno imparato ad utilizzare le varie piattaforme digitali, sia per seguire le video lezioni che per inserire materiale on line da utilizzare nelle diverse presentazioni.

METODOLOGIA

Il percorso didattico ha avuto la finalità di far acquisire agli alunni una mentalità aperta alle problematiche della disciplina, oltre che una conoscenza organica dei contenuti allo scopo di consentire agli stessi l'utilizzo delle metodologie studiate anche in situazioni nuove. Si è cercato inoltre di formulare e realizzare una proposta educativa volta a trattare i diversi argomenti con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, al fine di facilitare la comprensione della disciplina e delle diverse procedure risolutive. Si sono presentati i contenuti con chiarezza e rigore, evidenziando gli argomenti principali e ricercando collegamenti e correlazioni tra essi; si è provveduto, inoltre, a rendere noti agli allievi gli, obiettivi e le finalità da raggiungere al fine di renderli maggiormente partecipi del processo di insegnamento-apprendimento.

L'utilizzo della strumentazione informatica è stata di supporto per raggiungere e catturare l'attenzione degli alunni e quindi, oltre alla didattica tradizionale frontale, si sono utilizzati Power Point prodotti dalla docente, video lezioni e qualsiasi altro materiale ritenuto utile per l'acquisizione dei contenuti disciplinari.

STRUMENTI DI VERIFICA

Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza alle lezioni, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di rielaborazione ed i progressi conseguiti, anche utilizzando strumenti informatici. Sono inoltre state effettuate prove scritte e verifiche orali come da PTOF.

FISICA

Libro di testo adottato: "Le Traiettorie della fisica.azzurro" Seconda Edizione – Elettromagnetismo Relatività e quanti – Ugo Amadi - ZANICHELLI

Numero re previste: 66

Numero ore effettuate: 50

OBIETTIVI CONSEGUITI IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Fenomeni elettrostatici Conduzione elettrica nei solidi Magnetismo

ABILITA'

Argomentare una prima comprensione di una teoria scientifica
Analizzare semplici problematiche ed inquadrarle nell'ambito delle teorie studiate.

COMPETENZE

Esporre in modo adeguato e sintetico gli argomenti studiati;
Utilizzare in alcuni casi semplici modelli esplicativi per la descrizione di fenomeni complessi;
Valutare gli ordini di grandezza e le approssimazioni dei dati sperimentali.

METODI DI INSEGNAMENTO

Nell'insegnamento della disciplina, è stato evidenziato il carattere sperimentale della stessa e la necessità del rigore matematico nella formulazione dei risultati sperimentali, pertanto ogni argomento è stato dimostrato per via logico matematica e giustificato sperimentalmente; i vari argomenti sono stati inoltre presentati in classe attraverso lezioni organizzate in forma dialogica e problematica. Alcuni esperimenti sono stati mostrati attraverso Video.

Il docente ha comunque sempre preferito la lezione frontale partecipata.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali

Test a risposta multipla scritta

CRITERI DI VALUTAZIONE

Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di rielaborazione ed i progressi conseguiti.

La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati
- della capacità di analisi e di sintesi
- della consegna degli elaborati nei termini fissati

CONTENUTI

- Le cariche elettriche
- Il campo elettrico
- L'elettrostatica
- La corrente elettrica
- I circuiti elettrici
- Il campo magnetico (cenni)

LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente: DACHILLE LAURA

DISCIPLINA: INGLESE

Numero ore curriculari previste: **99 ore annuali**

Numero ore svolte al 15/05/2023: **83 ore**

Libri di testo adottati:

New Amazing Minds, Sanoma-Pearson;

Testo di esercitazione Invalsi: **Training for successful Invalsi, Sanoma-Lang**

Testo di supporto linguistico-grammaticale: **Smart Grammar, Eli**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Approfondimento di aspetti della cultura e della letteratura dal Romanticismo al XX secolo.

ABILITÀ:

- Sviluppare la capacità di analisi e confronto di testi letterari mettendo in evidenza e presentandone gli aspetti principali padroneggiando il livello B1/B1+.

COMPETENZE:

- **Comprensione e Produzione orale e scritta:** Comprendere e produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere e argomentare contenuti di vita quotidiana o relativi all'ambito scolastico, identificando il messaggio generale e i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare
- **Riflessione linguistica:** Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica.
- **CLIL:** Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti non linguistici

METODOLOGIE

Riguardo alle *metodologie* impiegate si sono privilegiate:

- la scoperta guidata, ovvero lo studente è stato condotto all'acquisizione di un concetto o di un'abilità attraverso alternanza di domande, risposte brevi, spiegazione;
- lezione – applicazione: spiegazione seguita da esercizi applicativi e verifiche scritte e verbali;
- la lezione interattiva: presentazione di un argomento attraverso l'uso delle nuove tecnologie;
- l'apprendimento cooperativo;
- la discussione.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

La *verifica*, strumento importante di controllo sia dell'efficacia dell'intervento didattico che del processo di apprendimento degli alunni, è stata sistematica: si è tenuto conto degli interventi individuali, delle esercitazioni individuali e collettive, dei progressi fatti nelle prove scritte. Sono state effettuate due prove orali in ciascun quadrimestre e due prove scritte, per le

quali si è sempre proposto una produzione in lingua di circa 200 parole sul modello della prova scritta del Writing Cambridge exam B1/B2, in considerazione del fatto che per tale indirizzo non è prevista una prova scritta per l'esame di maturità.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteria di valutazione per le prove scritte:

- Correttezza ortografica, morfologica e lessicale
- Pertinenza degli argomenti/risposte
- Organizzazione del testo coeso e coerente

Criteria di valutazione per le prove orali:

- Padronanza delle strutture linguistiche
- Pertinenza degli argomenti/risposte
- Uso adeguato del repertorio lessicale
- Pronuncia
- Intonazione
- Fluidità nell'esposizione dei contenuti

CONTENUTI DISCIPLINARI

The Romantic Age

- *Historical and Social Background:*

The Industrial Revolution

- *Literary Background:*

A new sensibility, Romantic poetry, Romantic fiction

The Victorian age

- *Historical and Social Background:*

The dawn of the Victorian Age, The Victorian Compromise, The American Civil War, The later years of Queen Victoria's reign

- *Literary Background.*

Victorian poetry, Victorian novel, Aestheticism and Decadence

The Modern Age

- *Historical and Social Background:*

From the Edwardian Age to the First World War, hints to the Second World War

- *Literary Background:*

The age of anxiety, Modern novel, The interior monologue

Outline of The Present Age

SCIENZE NATURALI

LIBRI DI TESTO:

- **CHIMICA:** Casavecchia / De Franceschi / Passeri Chimica - Principi Modelli Applicazioni Secondo Biennio. Linx
- **BIOLOGIA:** Piseri / Poltronieri / Vitale - Biologia 2050 Biochimica, Genetica, Genomica E Biotecnologie. Loescher Editore

Numero ore curricolari previste: 66

Numero ore annuali effettuate al 15/05/2025: 58 (di cui 2 di Educazione Civica)

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE

- Principali classi di idrocarburi
- I principali gruppi funzionali
- Struttura e funzione delle principali biomolecole (Carboidrati, proteine, lipidi)
- Il metabolismo energetico: il ruolo degli enzimi e il metabolismo dei carboidrati, proteine e lipidi
- Acidi nucleici
- Dinamica endogena: vulcani e terremoti
- La Tettonica delle placche
- Educazione civica: Inquinamento ambientale degli idrocarburi

ABILITA'

Identificare le diverse ibridazioni del carbonio.

Riconoscere i gruppi funzionali e le diverse classi di composti organici;

Dedurre il ruolo delle biomolecole dalla loro struttura

Distinguere le vie anaboliche e cataboliche

Collegare le molteplici attività delle proteine con le loro strutture

Descrivere la duplicazione del DNA

Ricostruire il percorso della sintesi proteica operata dagli acidi nucleici

Collegare i fenomeni sismici e vulcanici al movimento delle placche

Saper riconoscere la dinamica interna del pianeta Terra in relazione all'evoluzione della superficie terrestre

Educazione civica: conoscere il legame tra ambiente e salute

COMPETENZE

Organizzare informazioni ed esprimersi utilizzando il linguaggio scientifico specifico e adeguato al contesto comunicativo

Pianificare attività tenendo conto delle principali variabili;

Utilizzare specifici strumenti di interpretazione e orientamento nella realtà;

Spiegare il ruolo delle diverse biomolecole nell'organismo

METODOLOGIA D' INSEGNAMENTO

Le lezioni frontali si sono svolte in aula con l'ausilio di libri di testo e sono state arricchite da slide riassuntive condivise su Google Classroom, dispense cartacee aggiuntive, video di approfondimento e presentazioni PowerPoint. Gli studenti sono stati incoraggiati a prendere appunti durante le lezioni per stimolare la sintesi, la comprensione e la concentrazione.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), sono stati previsti strumenti compensativi e dispensativi, come indicato nel Piano Didattico Personalizzato (PDP) redatto per l'attuale anno scolastico.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Libri di testo, PowerPoint, Google-Classroom.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Durante l'anno scolastico sono state svolte almeno 2 verifiche orali a quadrimestre mirate alla verifica dell'acquisizione delle conoscenze e delle competenze del programma. I criteri utilizzati per valutare le prove orali fanno riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento ad inizio anno scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione finale si terrà conto, oltre che dei risultati delle verifiche suddette, anche della partecipazione alle lezioni, dell'impegno, dell'interesse e dei progressi personali legati alla disciplina.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Elenco sintetico degli argomenti trattati:

- La chimica del carbonio
- Principi di stereoisomeria e chiralità
- La nomenclatura base degli idrocarburi alifatici e aromatici
- I gruppi funzionali

- L'architettura e le funzioni delle principali biomolecole (carboidrati, proteine, lipidi)
- Cenni riguardanti le caratteristiche generali del metabolismo dei carboidrati, delle proteine e dei lipidi
- Gli acidi nucleici
- Gli enzimi
- Dinamica endogena: vulcani e terremoti
- Tettonica delle placche
- **Insegnamento trasversale di Educazione Civica:** L'inquinamento degli idrocarburi

STORIA DELL'ARTE

LIBRI DI TESTO

Cricco, Di Teodoro, L'arte di vedere, vol. 3 – ED. Zanichelli

Numero ore curriculari previste: 66

Numero ore svolte al 15/05/2025: 55

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE

Come punto di partenza è stato assunto il risultato raggiunto nel precedente anno scolastico evidenziando i nodi fondamentali dei periodi storico-artistici affrontati. Il Neoclassicismo è stato inquadrato storicamente sottolineando il rapporto con l'arte classica e approfondendo lo studio di Canova, David, Per quanto riguarda il Romanticismo è stato approfondito il tema del sublime in Friedrich, della realtà storica contemporanea in Delacroix. Per il Realismo sono stati presentati i pittori Courbet e Millet. L'impressionismo è stato analizzato attraverso le opere di Manet, Monet, Renoir, Degas, Cézanne e sono stati affrontati anche i post-impressionisti come Toulouse Lautrec, Seurat e Van Gogh. Dopo un accenno al Simbolismo e all'Art Nouveau saranno presentati l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo.

Conoscenze teoriche e pratiche, abilità tecniche sia di tipo cognitivo che pratico, competenze, abilità e conoscenze della disciplina.

In senso più generale, gli obiettivi riguardo le conoscenze :

1. del contesto storico-culturale entro cui si forma e si esprime l'opera d'arte (avvenimenti, movimenti, correnti, tendenze culturali);
2. dei temi, soggetti, generi della raffigurazione (tipologie iconografiche);
3. degli elementi espressivi del linguaggio artistico del singolo autore o di scuole e correnti (metodi compositivi);
4. delle tecniche di realizzazione delle opere.

ABILITÀ

- comprendere il processo di convergenza nel prodotto artistico di una complessità di fattori: storici, culturali, estetici;
- cogliere nell'opera d'arte i legami tra la tradizione del passato e la cultura contemporanea;
- creare i collegamenti e le analogie tra movimenti, artisti, opere;
- saper fare una sintesi delle conoscenze in una trattazione pertinente e chiara di risposta ai quesiti formulati durante le verifiche;
- approfondimento personale dei contenuti.

COMPETENZE

- saper individuare le coordinate storico culturali del processo artistico;
- saper riconoscere le particolarità degli elementi espressivi utilizzati dagli artisti;
- compiere l'analisi e la lettura complessiva dell'opera d'arte (periodo, autore, committente, destinazione, tema, linguaggio, tecniche);
- usare in maniera adeguata l'espressione linguistica e terminologica propria della materia;
- saper cogliere i legami del processo artistico con altri ambiti disciplinari in quanto nell'opera d'arte confluiscono aspetti e componenti di diversi saperi (umanistico, scientifico, tecnologico..)

METODOLOGIE

- Lezione frontale e dialogata
- Analisi delle fonti letterarie e dei trattati d'arte
- Ricerche di gruppo e/o interdisciplinari
- Dibattito di approfondimento critico
- Analisi guidata delle opere d'arte Strumenti

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Riviste specialistiche e monografie
- Materiale audiovisivo e multimediale.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Interrogazione tradizionale
- Domande dal posto (accertamenti rapidi su singoli aspetti delle tematiche affrontate)
- Contributi alla discussione
- Schede analitiche su opere d'arte significative

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe, in particolare si sono valutati:

- Acquisizione delle conoscenze basilari previste dal programma
- Utilizzo di un regolare metodo di lavoro che abbia favorito l'apprendimento
- Chiarezza espositiva, capacità di organizzazione logica ed efficace del discorso;
- Capacità di integrazione e rielaborazione di dati e contenuti, all'interno della disciplina e tra diverse discipline.

CONTENUTI DISCIPLINARI

1. Arte Neoclassica
2. Il Romanticismo caratteri generali.
3. Impressionismo
4. Il neoimpressionismo
5. Il Simbolismo e Art Nouveau
6. Il Postimpressionismo
7. Le arti applicate, modernismo catalano
8. L'Espressionismo francese e tedesco
9. Il Cubismo
10. Futurismo

Insegnamento Trasversale di Educazione Civica:

- Unesco e gli enti di tutela

SCIENZE MOTORIE

Libro di testo adottato: "Più movimento" di Fiorini-Coretti-Bocchi-Chiesa.

ORE SVOLTE	PERIODO A.S.
48 ore	13/09/2024 – 15/05/2025

CONOSCENZE

- conoscenza teorico-pratica del linguaggio motorio specifico
- avere conoscenze di almeno due sport di squadra
- conoscenza dei regolamenti sportivi e arbitraggio
- conoscere le finalità e i criteri di esecuzione degli esercizi proposti
- conoscere le fasi di una lezione tipo
- conoscere gli argomenti del programma teorico
- nozioni relative all'apparato locomotore e relativa traumatologia
- meccanismi energetici
- alimentazione e principi nutritivi
- elementi di primo soccorso
- tabagismo, alcolismo e droghe
- il doping nello sport
- i linguaggi corporei

- primo soccorso
- i giochi olimpici nella storia: dall'antica Grecia fino ai giorni nostri.

ABILITA'

- saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo cooperativo e/o oppositivo.
- saper intuire il progetto tecnico altrui e progettare il proprio contestualmente allo svolgersi dell'azione ludica.
- saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco codificato o non codificato (giochi di movimento).
- saper esprimersi con il corpo e col movimento in funzione di una comunicazione.
- saper eseguire movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili.
- saper eseguire alcuni fondamentali di un gioco di squadra.
- sviluppare la socializzazione e la collaborazione.

COMPETENZE

Essere in grado di:

- svolgere attività ed esercizi a carico naturale.
- eseguire attività ed esercizi di resistenza ed opposizione.
- eseguire attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi svolti sia in forma specifica che di riporto.
- eseguire attività ed esercizi di rilassamento e defaticamento per il controllo segmentario e intersegmentario.
- svolgere attività ed esercizi eseguiti in varietà d'ampiezza, di ritmo o in situazioni spazio- temporali diversificate.
- eseguire attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo.
- praticare attività sportive individuali e di squadra (atletica, calcio, pallavolo, basket, tennistavolo).
- organizzare attività di arbitraggio.
- svolgere assistenza diretta ed indiretta relative all'attività proposta.

METODOLOGIE

I criteri metodologici utilizzati saranno la lezione frontale e interattiva, attività per gruppi con interventi individualizzati.

L'obiettivo sarà quello di rendere l'allievo quanto più possibile autonomo- Nello svolgimento delle lezioni si cercherà di coinvolgere attivamente tutta la classe, cercando di instaurare un clima tale da stimolare l'interesse, il coinvolgimento emotivo, la reciproca collaborazione; lo spirito competitivo dovrà essere mantenuto nei limiti di un corretto e leale confronto, teso all'affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni.

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Flipped classroom
- Cooperative Learning
- Didattica breve
- Lavori di gruppo
- Ricerche (eventuali)
- Relazioni
- Uso di software didattico
- Esercitazioni guidate
- Esercitazioni pratiche (circuit training, esercizi a stazione, esercizi a corpo libero, giochi collaborativi e cooperativi individuali e di gruppo)

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Per stabilire i livelli raggiunti, ci si avvale periodicamente di strumenti e prove diverse:

- prove pratiche;
- osservazione sistematica dell'insegnante.
- Interrogazioni e verifiche orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Una volta definiti gli obiettivi e stabilita la programmazione, si pone la necessità di valutare il lavoro svolto e la sua efficacia.

Gli ambiti dell'attività didattica e le capacità degli studenti che possono essere sottoposte ad un'efficace valutazione sono:

- conoscenza delle attività pratiche svolte e delle spiegazioni effettuate durante le attività;
- capacità motorie proprie di ogni singolo allievo in relazione al livello raggiunto;
- abilità motorie e tecniche intese come risultato del processo di apprendimento;
- aspetti comportamentali e di socializzazione.

La valutazione indicherà il voto sintetico globale proposto al Consiglio di Classe che sarà fondato sui seguenti fattori:

- o Acquisizione dei fondamenti della disciplina (conoscenze, competenze e abilità)
- o Interesse e partecipazione attiva
- o Impegno di studio

CONTENUTI DISCIPLINARI

1. Sviluppo capacità condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare

Contenuti: Esercizi a carico naturale; corsa con variazioni di velocità; circuit training; esercizi statici e dinamici, individuali e a coppie: esercizi con piccoli attrezzi (appoggi Baumann, palloni medicinali, pesetti)

2. Affinamento e consolidamento degli schemi motori di base

Contenuti: Preatletica di base; giochi situazionali di grande movimento; esercizi di rilassamento e controllo della respirazione; esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporali; esercizi di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche; esercizi ai grandi attrezzi (spalliera e quadro svedese)

3. Conoscenza e pratica degli sport individuali.

Contenuti: Tecnica della corsa e varie andature; esercitazioni tecniche dei lanci; esercitazioni tecniche dei salti; Elementi di pre-acrobatica. Tennis tavolo: dimostrazioni tecniche dei fondamentali, dritto, rovescio, schiacciata e battuta.

4 Conoscenza e pratica degli sport di squadra Contenuti:

Pallavolo: esercizi propedeutici con e senza palla, fondamentali (palleggio-bagher- schiacciata- muro-battuta) tecniche del palleggio – bagher – schiacciata – muro – battuta. Calcio, Calciotto, Basket: esercizi propedeutici e fondamentali.

ED. CIVICA

L'argomento di educazione civica per 2h da svolgere nel primo quadrimestre sarà il seguente: Lo sport come mezzo di unione tra popoli: I giochi olimpici.

RELIGIONE CATTOLICA

Numero ore curriculari previste: 33

Numero ore svolte al 15/05/2025: 29

Libro di testo adottato: "I Segni Dei Tempi"- SEI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

-Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.

ABILITÀ

-Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

COMPETENZE

-Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

METODOLOGIE

-Lezione frontale, Lezione interattiva, Brainstorming, Debate, Problem Solving -Problem Posing

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

-Quesiti a risposte brevi aperte, trattazione sintetica di argomenti, articolo di giornale, Interrogazione su conoscenze, capacità argomentative e competenze acquisite, procedure di problem solving

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Livello di partenza
- Situazione socio-culturale e condizionamenti ambientali
- Metodo di lavoro, impegno e partecipazione
- Conoscenze/abilità raggiunte
- Valutazione: insufficiente (**I**), mediocre (**MD**), sufficiente (**SF**), discreto (**DR**), buono (**BN**), distinto (**DS**) [*Cr. Form. 0,05*] e ottimo (**OT**) [*Cr. Form. 0,10*].

CONTENUTI DISCIPLINARI

-L'IRC a scuola.

-Un'etica per la persona.

- **Insegnamento trasversa di educazione Civica:** La bioetica

Il Documento della classe V ASU è stato approvato all'unanimità da tutti i componenti del Consiglio di classe, ratificato nella seduta del 15/05/2025 e pubblicato sul sito web dell'Istituto.