Liceo Classico, Linguistico, Scienze Umane, Economico-Sociale - Carmine Sylos-BITONTO
Prot. 0003196 del 15/05/2026
VII-2 (Entrata)

Liceo "Carmine Sylos"

Classico – Linguistico – Economico Sociale- Scienze Umane

Piazza Carmine Sylos, 6 – 70032 Bitonto

Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 – Tel.-fax: 080/3751577

e-mail: bapc18000x@istruzione.it -www.liceosylos.edu.it

LICEO SYLOS

Documento del Consiglio della Classe

V BSU

Liceo delle Scienze Umane

a.s. 2025-2026

Indice	**Pagina**
Informazioni di carattere generale	Pag. 3
Profilo e caratteristiche specifiche del Liceo delle Scienze Umane	Pag. 4
Piano di studio	Pag. 5
Obiettivi educativi (PECUP)	Pag. 6
Traguardi di Competenze	Pag. 7
Il Consiglio di Classe	Pag. 8
Variazioni del Consiglio di Classe	Pag. 8
Configurazione della classe	Pag. 10
Presentazione della classe	Pag. 10
Metodologie	Pag. 11
Materiali e Strumenti	Pag. 11
Strategie per il supporto, recupero, potenziamento	Pag. 12
Strategie e metodi per l'inclusione	Pag. 12
Insegnamento trasversale di Educazione civica	Pag. 13
Moduli DNL con metodologia CLIL	Pag. 14
Piano per l'Orientamento (D.M. 328 del 22/12/2022 e Nota Ministeriale 6013 del 17/11/2025)	Pag. 14
Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)	Pag. 21
Attività, Percorsi e Progetti di ampliamento dell'offerta formativa	Pag. 25
Verifica e Valutazione	Pag. 26
Tabella attribuzione credito scolastico Allegato A D.lgs 62/2017	Pag. 27
Criteri per il riconoscimento del credito scolastico	Pag. 27
Composizione della Commissione d'Esame	Pag. 28

Griglia di valutazione prima prova scritta – Italiano. Tipologia A-B-C	Pag. 29
Griglia di valutazione seconda prova scritta – Scienze Umane	Pag. 30
Griglia di valutazione prova orale (All.dell'O. M. n. 54 del 26/03/2026)	Pag. 31
Relazioni finali delle singole discipline	Pag. 33
Lingua e Cultura Italiana	Pag. 34
Lingua e Cultura Latina	Pag. 37
Fisica	Pag. 39
Matematica	Pag. 41
Scienze Naturali	Pag. 43
Lingua e Cultura Inglese	Pag. 45
Scienze Umane	Pag. 48
Scienze Motorie	Pag. 51
Storia dell'arte	Pag. 54
Storia e Filosofia	Pag. 57
Religione Cattolica	Pag. 61

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il Liceo Classico, Linguistico, delle Scienze Umane ed Economico – Sociale di Bitonto è intitolato a Carmine Sylos, poliedrico esponente della cultura illuministica bitontina.

Il curriculum del Liceo classico, pur focalizzato essenzialmente sulla dimensione umanistica del sapere, non rinuncia ad importanti aperture alla dimensione logico - matematica e scientifica, nell'ottica di una continua osmosi tra cultura scientifica e cultura umanistica, contribuendo alla costruzione di un metodo rigoroso ed efficace trasversale a tutte le discipline di studio. A partire dall'anno scolastico 2017-2018 l'attivazione dell'opzione internazionale Cambridge ha consentito un significativo ampliamento dell'offerta formativa: attraverso lo studio in lingua inglese della matematica e della fisica con il supporto di un docente madrelingua tale indirizzo ha, infatti, implementato le conoscenze curricolari. Al termine di questo percorso quinquennale, previo superamento di un esame in lingua, si consegue un diploma di scuola secondaria superiore internazionale nelle discipline specificate, riconosciuto e valutato nelle università di tutto il mondo.
Dall'a.s. 2018/19 nell'indirizzo classico è stato attivato anche il potenziamento scientifico con curvatura biomedica che ha garantito l'implementazione del monte ore di matematica e scienze, allo scopo di consolidare le competenze in ambito scientifico.

Il Liceo Linguistico, dapprima nato come sperimentazione Brocca dell'indirizzo classico nell'a.s. 2002/03, con la Riforma dei Licei, è successivamente divenuto un indirizzo autonomo. Grazie allo specifico curriculum, lo studente acquisisce una solida competenza comunicativa nelle lingue straniere inglese, francese, spagnolo e tedesco, anche mediante il conseguimento di certificazioni linguistiche.
A partire dall'a.s.2018/19 il nostro Istituto si avvale dell'indirizzo Liceo Economico Sociale (LES), con l'obiettivo di far acquisire ai nostri studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, sviluppando una coscienza critica e civica consapevole. A completamento di tale indirizzo e con la finalità di implementare l'offerta formativa incentrata su studi di tipo pedagogico, carente sul territorio bitontino, dall'anno scolastico 2019/20, è stato attivato il nuovo indirizzo Liceo delle Scienze Umane (LSU). Partendo dalla necessità di promuovere la cittadinanza attiva, il nostro Istituto, dall'a.s.2017/18, ha inoltre attivato il potenziamento socio-economico e per la legalità in tutte le classi del primo biennio degli indirizzi classico e linguistico.

PROFILO E CARATTERISTICHE DI INDIRIZZO
(DPR 89 DEL 15/03/2010)

Dall'anno scolastico 2019-20 è attivo presso il nostro istituto il **Liceo delle Scienze Umane** che, indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura inoltre la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Il percorso di studio affronta lo studio delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica. Nel biennio, infatti, con gli Elementi di Psicologia, Sociologia e Statistica gli alunni hanno la possibilità di confrontarsi con le più recenti ricerche nel campo psicologico e sociologico e possono sviluppare le competenze tipiche delle discipline e cioè la capacità di ascolto empatico, di sensibilità alle problematiche sociali, di misurazione dei fenomeni psichici. Il corso si arricchisce poi con lo studio della Pedagogia che affronta le problematiche didattiche sia dal punto di vista storico - sociale sia da quello metodologico e operativo. La Metodologia della Ricerca socio-psico- pedagogica permette agli allievi di conseguire competenze e abilità specialistiche spendibili nel mondo del lavoro. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

Il curricolo formativo offre un naturale sbocco verso un'ampia scelta di facoltà universitarie per il conseguimento sia di diplomi di laurea (lettere, lingue e letterature straniere, psicologia, scienze dell'educazione, scienze della comunicazione, scienze della formazione primaria) sia di lauree di primo livello (assistenti sociali, operatori in comunità terapeutiche, logopedisti), oltre che nel segmento post-secondario (animatori di comunità) e dell'I.F.T.S. (Istruzione Formazione Tecnica Superiore integrata tra scuola, università, ente di formazione, azienda) ai fini di fornire professionalità molto richieste dalla moderna società. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

PIANO DI STUDIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	1^ Biennnio		2^ Biennio		
	1 Anno	2 Anno	3 Anno	4 Anno	5 anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	**ORARIO SETTIMANALE**				
Lingua e letteratura italiana	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
Lingua e letteratura latina	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**
Storia e Geografia	**3**	**3**			
Storia			**2**	**2**	**2**
Filosofia			**3**	**3**	**3**
Scienze Umane[1]	**4**	**4**	**5**	**5**	**5**
Diritto ed Economia Politica	**2**	**2**			
Lingua e Cultura Straniera	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**
Matematica [2]	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**
Fisica			**2**	**2**	**2**
Scienze naturali [3]	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
Storia dell'Arte			**2**	**2**	**2**
Scienze motorie e sportive	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**
Religione Cattolica	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**
Totale ore	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**

*** Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia**
** con Informatica al primo biennio
*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra
N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PECUP
OBIETTIVI EDUCATIVI

Tutte le attività svolte nell'arco del percorso scolastico sono state finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi comportamentali, curvati sul profilo delle competenze chiave e sulle caratteristiche e sui bisogni medi della classe (socializzazione, responsabilità, impegno, collaborazione, competenze di base, capacità operative e di organizzazione):

- acquisizione dell'autocontrollo in tutte le dimensioni del comportamento;
- apertura alla alterità e alla dimensione sociale, finalizzata all'instaurazione di rapporti collaborativi ed inclusivi tra pari e con i docenti;
- rispetto delle regole intese come volte a tutelare i rapporti interpersonali e non come privazione delle libertà individuali;
- consolidamento della capacità programmatica di svolgere compiti e progetti, scanditi nelle loro diverse fasi;
- sviluppo della capacità di valutazione e di autovalutazione.
- conseguimento di un armonico equilibrio fra sviluppo fisico e psichico;
- sviluppo della capacità di riflettere, mediante analisi critica e sintesi, su fatti, fenomeni, testi e manifestazioni artistiche;
- uso consapevole, corretto e completo delle forme espressive, nelle diverse possibilità comunicative;
- uso consapevole e corretto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, finalizzato a comunicare, studiare e ricercare;
- utilizzo ed elaborazione dei linguaggi specifici delle varie discipline e delle lingue straniere, anche in discipline non linguistiche /CLIL);
- organizzazione metodica del proprio lavoro;
- applicazione di conoscenze e competenze acquisite nell'ambiente scolastico in sinergia con il mondo del lavoro (PCTO/Insegnamento Trasversale di Educazione Civica).

TRAGUARDI DI COMPETENZE

Al termine del percorso di studi gli studenti, pur nella diversificazione ascrivibile alle capacità e ai livelli di partenza dei singoli, hanno raggiunto le seguenti competenze che conseguono dal possesso di conoscenze e abilità (come da indicazioni del PECUP – PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE- Regolamento dei licei, D.P.R. 15/03/2010, n.89):

COMPETENZE COMUNI

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali e economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

COMPETENZE SPECIFICHE

Competenze specifiche del Liceo delle Scienze Umane:

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Dall'anno scolastico 2019-20 è attivo presso il nostro istituto il Liceo delle Scienze Umane che, indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura inoltre la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Il percorso di studio affronta lo studio delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio- antropologica. Nel biennio, infatti, con gli Elementi di Psicologia, Sociologia e Statistica gli alunni hanno la possibilità di confrontarsi con le più recenti ricerche nel campo psicologico e sociologico e possono sviluppare le competenze tipiche delle discipline e cioè la capacità di ascolto empatico, di sensibilità alle problematiche sociali, di misurazione dei fenomeni psichici. Il corso si arricchisce poi con lo studio della Pedagogia che affronta le problematiche didattiche sia dal punto di vista storico - sociale sia da quello metodologico e operativo. La Metodologia della Ricerca socio-psico-pedagogica permette agli allievi di conseguire competenze e abilità specialistiche spendibili nel mondo del lavoro.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

Il curricolo formativo offre un naturale sbocco verso un'ampia scelta di facoltà universitarie per il conseguimento sia di diplomi di laurea (lettere, lingue e letterature straniere, psicologia, scienze dell'educazione, scienze della comunicazione, scienze della formazione primaria) sia di lauree di primo livello (assistenti sociali, operatori in comunità terapeutiche, logopedisti), oltre che nel segmento post-secondario (animatori di comunità) e dell'I.F.T.S. (Istruzione Formazione Tecnica Superiore integrata tra scuola, università, ente di formazione, azienda) ai fini di fornire professionalità molto richieste dalla moderna società

IL CONSIGLIO DELLA CLASSE VB SCIENZE UMANE 2025/2026

Il Consiglio della classe VBSU è costituito da dodici docenti.
Si riportano di seguito le discipline di insegnamento del secondo biennio e del quinto anno:
Lingua e Letteratura Italiana
Lingua e Cultura Latina
Storia
Filosofia
Scienze Umane
Lingua e Cultura Inglese
Matematica
Fisica
Storia dell'Arte
Scienze Motorie
Scienze Naturali
Religione Cattolica

VARIAZIONI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Sostegno

DISCIPLINE (1)	ANNI DI CORSO (2)	CLASSE III LICEO (3)	CLASSE IV LICEO (3)	CLASSE V LICEO (3)
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3^ 4^ 5^			
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3^ 4^ 5^			

STORIA	3^ 4^ 5^	*	*	
FILOSOFIA	3^ 4^ 5^	*	*	
SCIENZE UMANE	3^ 4^ 5^			
SCIENZE NATURALI	3^ 4^ 5^		*	*
LINGUA E CULTURA INGLESE	3^ 4^ 5^			
MATEMATICA	3^ 4^ 5^			

FISICA	3^ 4^ 5^			
STORIA DELL'ARTE	3^ 4^ 5^		*	
SCIENZE MOTORIE	3^ 4^ 5^			
RELIGIONE	3^ 4^ 5^			

Nota

1. *Elenco di tutte le discipline studiate nel triennio.*
2. *Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.*
3. *In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con * l'anno in cui vi sia stato un cambiamento.*

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRE CLASSI	PROMOSSI A GIUGNO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
TERZA	18	0	16	0	2
QUARTA	17	0	15	0	2
QUINTA	15	0	15	0	0

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è costituita da 15 alunni, 1 solo maschio e 14 femmine. Nella classe sono presenti un'alunna diversamente abile, per la quale viene redatto il PEI con conseguimento di una Certificazione di Competenze e un'alunna con DSA, destinataria di PDP[1]. L'osservazione sistematica, condotta da ciascun docente, ha evidenziato la seguente situazione: nel complesso, la classe manifesta un atteggiamento di apertura al dialogo didattico ed educativo; gli alunni sono rispettosi delle regole ed fortemente inclusivi. In relazione al livello di competenze, conoscenze possedute e motivazione allo studio la classe risulta eterogenea.

Il gruppo trainante è costituito da un congruo numero di alunni, costanti nello studio e supportate da valide competenze logico-espressive e da un metodo di studio efficace; il secondo gruppo, benché volenteroso, è costituito da alunni aventi una preparazione discreta, impegno ed interesse non sempre costante e metodo di studio adeguato. La restante parte richiede ancora di essere sollecitata al lavoro scolastico, denota scarsa capacità di attenzione e di intervento durante le lezioni e palesa, in alcuni casi, la necessità di interventi finalizzati al recupero e/o consolidamento dei prerequisiti e di un supporto finalizzato all'acquisizione di un adeguato metodo di studio. Poche sono state le variazioni che hanno interessato la composizione del Consiglio di Classe e che hanno riguardato Scienze Naturali (nel quarto e quinto anno di corso), Storia dell'Arte (nel quarto anno) e Storia e Filosofia (nel terzo e nel quarto anno di corso); in particolare, l'avvicendamento di diversi docenti di Scienze Naturali nel triennio ha creato nei discenti non poche difficoltà di adattamento a metodologie e approcci differenti, superate dagli alunni, sostenuti dai docenti. Nel complesso la classe si è avvalsa di una diffusa continuità didattica per l'intero quinquennio.

Per quanto concerne il profitto, la classe nel complesso ha raggiunto un livello di preparazione più che buono, diversificato a seconda delle individualità e delle singole discipline. Anche se gli alunni hanno mostrato un progressivo miglioramento nell'acquisizione dei contenuti disciplinari nel corso degli anni, le competenze di analisi, sintesi e di rielaborazione critica risultano diversificate per capacità e impegno dei singoli alunni. Spicca un gruppo di alunni diligenti e assidui nella frequenza che, con impegno ed entusiasmo, grazie ad un efficace metodo di lavoro che ha permesso loro di valorizzare le

[1] La documentazione relativa alle alunne destinatarie di PEI e PDP La documentazione relativa agli alunni in questione è contenuta in plichi allegati al presente documento, riservati, depositati agli atti e indirizzati all'attenzione del Presidente della Commissione.

acquisizioni culturali delle esperienze curricolari ed extracurricolari, ha raggiunto livelli di conoscenze e competenze complessivamente alti con ottimi voti in molte discipline. Un gruppo più numeroso di alunni, a seconda delle proprie propensioni, del proprio impegno e partecipazione al dialogo didattico e educativo, ha raggiunto un livello di conoscenze, competenze e capacità che si attesta tra il buono e il discreto. Pochi altri, infine, non assidui nell'impegno, non hanno maturato un metodo di studio adeguato e per questo possiedono una preparazione mnemonica e una modesta capacità di rielaborazione dei contenuti. Questi alunni hanno conseguito livelli di conoscenze, competenze e capacità globalmente sufficienti. La classe ha partecipato con interesse alle attività CLIL, ai Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, al Percorso di Educazione Civica finalizzato all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione e alle attività di ampliamento dell'Offerta Formativa, quali PNRR, progetti e iniziative varie.

METODOLOGIE

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico con le metodologie di seguito riportate:

- lezione frontale
- lettura individuale o guidata
- problem solving
- peer education
- flipped classroom
- interventi di consolidamento e /o approfondimento
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- utilizzo di piattaforme digitali

Le strategie metodologiche utilizzate hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva e tecnologica per l'area scientifica.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lo studio è stato coadiuvato in tutte le materie dai seguenti materiali didattici:

- Registro Elettronico
- libri di testo (anche in formato digitale)
- materiale audiovisivo
- sussidi multimediali
- fotocopie
- dizionari
- testi di consultazione e classici
- quotidiani
- LIM/Digital Board
- laboratorio linguistico ed altri laboratori
- G Suite for Education

STRATEGIE PER IL SUPPORTO/ RECUPERO/ POTENZIAMENTO

Nell'ambito delle varie discipline, le difficoltà manifestate dagli alunni nella comprensione degli argomenti o nell'assimilazione sono state affrontate in itinere, a conclusione dei moduli o del primo quadrimestre; in altri momenti si è preferito intervenire contestualmente all'attività didattica curricolare, ora con studio autonomo o con il ricorso ad appositi momenti didattici di riepilogo e/o approfondimento, ora con la pianificazione di specifici percorsi formativi individualizzati, finalizzati al recupero di lacune significativamente evidenziate durante l'anno scolastico e al conseguente miglioramento del profitto. Nell'ambito della valorizzazione delle eccellenze alcune alunne hanno partecipato alle Olimpiadi delle Neuroscienze e al Concorso premio studio " Prof. Domenico Saracino", concorsi di scrittura creativa (C'era una svolta). Ai discenti, infine, è stato dedicato un corso di recupero/potenziamento di Scienze Naturali della durata di 10 ore, tenuto dai docenti del nostro Liceo.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alle diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. Per una reale inclusione di tutti gli alunni è stato necessario realizzare un iter didattico che favorisse il successo formativo, orientando la programmazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base e personali. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto. In particolare sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento delle famiglie nella programmazione didattica;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi ed ucativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE. CIVICA

In ottemperanza alle Linee guida emanate dal DM 35/2020, in applicazione della L.20/08/2019 n.92, e al DM n. 183 del 7 settembre 2024 (Linee guida per l'insegnamento trasversale dell'educazione civica), il liceo "C. Sylos" ha elaborato il curriculo d'Istituto per ogni anno di corso.
Per le classi quinte la trattazione del curriculo dal titolo "*CITTADINI DELLO STATO, DELL'EUROPA, DEL MONDO*" è stata curata trasversalmente nelle discipline attraverso i temi riportati nella sottostante tabella.
L'insegnamento è stato articolato in 25 ore di trattazione trasversale interdisciplinare e 8 ore di approfondimeto della dispensa da parte delle docenti di Discipline giuridche ed economichein compresenza, per un totale di 33 ore.

	Quadrimestre			
N° ore programmate	***I***	***II***	***Discipline***	***Argomenti***[2]
8	***5***	**3**	**SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE/ITALIANO**	Dispensa di Cittadinanza e Costituzione: Costituzione Italiana, organi costituzionali (Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Magistratura), Unione Europea e sue istituzioni, Organizzazioni Internazionali: ONU, Agenda 2030, altre organizzazioni internazionali: NATO con somministrazione di verifica conclusiva su modello Invalsi, finalizzata all'accertamento dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze di Cittadinanza e Costituzione
2		**2**	**LINGUA E CULTURA INGLESE**	Miglioramento competenze digitali
3		**3**	**STORIA DELL'ARTE**	Lavoro e condizione operaia nelle elaborazioni artistiche del secondo Ottocento.
3		**3**	**LINGUA E CULTURA ITALIANA**	Somministrazione di verifica su modello Invalsi della dispensa di Cittadinanza e Costituzione.
1	**1**		**RELIGIONE**	La bioetica
4	**4**		**STORIA E FILOSOFIA**	Cittadini dello Stato, del mondo e dell'Europa

[2] Gli argomenti programmati, afferenti all'area tematica dell'anno di corso di riferimento, potranno riferirsi ai n. 3 nuclei concettuali indicati nelle Linee Guida pubblicate con il DM n. 183/2024; nell'indicazione dell'argomento/degli argomenti i docenti coinvolti potranno fare riferimento a quanto riportato nel relativo curricolo condiviso e approvato dal Collegio Docenti

2	**2**		**FISICA**	Geometrie non euclidee
2		**2**	**SCIENZE MOTORIE**	I Giochi Olimpici
3	**3**	**3**	**SCIENZE UMANE**	Il fondamentalismo Il totalitarismo
3	**3**		**MATEMATICA**	La modernità e la post-modernità. Le geometrie non euclidee.
2		**2**	**LINGUA E CULTURA LATINA**	Seneca: il rapporto con gli schiavi e la clemenza del princeps (goal 10 e 16 Agenda 2030)
n. 33				***Totale ore programmate***

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente all' apprendimento in lingua straniera di una disciplina non linguistica del quinto anno, gli alunni hanno svolto con la docente di Scienze Naturali con il supporto della docente di madrelingua il seguente modulo:

Titolo del percorso	**Lingua**	**Disciplina**	**Competenze acquisite**
Electric charge and electric fields	Inglese	Matematica	Consapevolezza della diversità dei metodi dei vari ambiti disciplinari Uso consapevole delle strutture della lingua inglese adattate ai vari ambiti e scopi comunicativi Descrivere esperienze ed enunciare le leggi della fisica utilizzando in modo corretto e consapevole la lingua inglese

PIANO PER L'ORIENTAMENTO

(D.M. 328 del 22/12/2022 e Nota Ministeriale 6013 del 17/11/2025)

Le Linee guida per l'Orientamento, introdotte dal Ministero dell'Istruzione e del Merito favoriscono il perseguimento dei tre seguenti obiettivi:

1) rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione e formazione, per consentire una scelta consapevole e ponderata a studentesse e studenti che valorizzi i loro talenti e le loro potenzialità.
2) contrastare la dispersione scolastica.
3) favorire l'accesso all'istruzione terziaria.

L'Orientamento si intende come un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e

professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative.

Dall'anno scolastico 2023/24 sono state introdotte 30 ore (min.) di Orientamento, anche extra curriculari, per l'ultimo triennio delle Secondarie di II grado, gestibili in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica e integrabili con i FSL. Pertanto, in conformità con le Linee guida per l'Orientamento, per l'a.s. 2025/2026 è stato elaborato il Piano per l'Orientamento, parte integrante del Piano triennale dell'Offerta Formativa. Il Piano si articola attraverso moduli di Orientamento Formativo per tutte le classi del secondo biennio e del quinto anno, moduli che sono stati svolti lungo l'intero anno scolastico, con il coinvolgimento di tutti i docenti dei singoli Consigli di classe, coadiuvati dai docenti tutor per l'Orientamento, attraverso le attività di didattica curricolare orientativa, nonché attraverso attività di Ampliamento dell'Offerta Formativa (progetti interni, attività finanziate da Fondi Strutturali Europei-Programma Operativo Complementare). In particolare, per le classi quinte, nei moduli del Piano per l'Orientamento sono state comprese anche ore di formazione scuola-lavoro (FSL) come pure attività svolte in modalità curriculare nell'ambito dei percorsi di orientamento promossi dall'UNIBA.

La documentazione delle attività corrispondenti ai moduli di Orientamento Formativo, che si riportano di seguito in tabella, è stata registrata per ogni alunna/o all'interno dell'E-Portfolio orientativo personale delle competenze ed è riscontrabile nel Curriculum dello studente, disponibile tramite l'applicativo "Commissione web", in cui è compreso anche il cosiddetto capolavoro prodotto da ogni studentessa e studente.

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Salone Dello Studente Orientamento Universitario, Afam, ITS
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Fiera del Levante
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orienteering online "Ritorno al futuro"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola/UniBA
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Attività FSL – Orienteering con UniBa "Myself and the future"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	5

Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro di Orientamento in uscita Mediazione Linguistica – Bona Sforza Università
Partecipazione	Partecipazione Parziale
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Viaggio della memoria 2026 - Visita guidata online dei campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Attività FSL – Progetto Orienteering presso Ateneo dell'Università degli Studi di Bari
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	6
Ente presso cui si è svolta l'attività	Università degli Studi di Bari
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Attività di FSL Orienteering UNIBA "Mission (Im)possible"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Partecipazione allo spettacolo teatrale "Così è se vi pare", compagnia teatrale "AttoREmatto"
Partecipazione	Tutta la classe

Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Traetta
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro formativo a cura di UCPI (Unione delle Camere Penali) in collaborazione con MIM
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Spettacolo teatrale in lingua inglese "FrankestAIn" – Compagnia MATER LINGUA
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Traetta
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Rassegna di teatro di impegno civile e sociale "Anna Rosa Tarantino", "Dateci i pantaloni"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Traetta
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Festival del diritto.Diritto in piazza Partecipazione a evento Diritto, Sport, Inclusione
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	Associazione "Sapere aude"
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro di Orientamento in uscita Facoltà di Medicina - Associazione TESTBUSTERS

Partecipazione	Partecipazione Parziale
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo del corso	Orientamento universitario "Accademia delle belle Arti-NABA"
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	UNIBA

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (presentazione candidati elezione dei rappresentanti)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (sensibilizzazione sull'HIV)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (valorizzazione dei talenti artistici)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2

Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (a cura della "Fondazione Corriere della Sera", titolo La Libertà delle idee)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto ("GeneratiON tour" di "ScuolaZoo")
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (Incontro per la sensibilizzazione sul Fair Play e sull'importanza dell'auto difesa).
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Concorso Fuori classe Feltrinelli
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Viaggio di Istruzione a Madrid

Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	32
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Visione del film "La vita da grandi" (G. Scarano)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	"Conversazioni americane… e dintorni"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	3
Ente presso cui si è svolta l'attività	Palazzo Ateneo-Università degli Studi di Bari

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO EX PCTO

RELAZIONE FINALE delle ATTIVITÀ DEI PERCORSI FSL– L.107/205 commi 784-787 Art. – L.145 del 30.12.2018-D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 - D.L. 9 settembre 2025, n. 127

3° anno-a.s. 2023-2024
Classe: 3ª B – Liceo Scienze Umane
Numero alunni: 18
Soggetto ospitante: COOP. OPS! SCSRL

1. Titolo del progetto: "Il minore"

2. Periodo di svolgimento: dal 14/02/2024 al 29/05/2024

3. Monte ore complessivo
- 4 ore formazione generale sulla sicurezza (piattaforma ministeriale)
- 4 ore formazione specifica sulla sicurezza
- 30 ore attività formative presso COOP. OPS! SCSRL

Totale: 38 ore

4. Descrizione del percorso
Il progetto FSL- PCTO ha coinvolto gli studenti della classe 3ª BSU in un percorso di approfondimento sui temi della tutela dei diritti del minore. Il percorso, preceduto da una formazione obbligatoria in materia di sicurezza, si è svolto in 30 ore di cui 6 in classe in orario antimeridiano, 22 fuoriclasse, 2 ore on line. Delle ore fuoriclasse, 10 in orario antimeridiano e 12 in orario pomeridiano. Tutte le azioni messe in campo hanno avuto l'obiettivo di favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento. Le attività hanno seguito una metodologia basata sulle tecniche di formazione non formale e, per quanto possibile, orientate alla costruzione di un gruppo al fine di avviare anche dinamiche di confronto e supporto tra pari, in modo da poter sviluppare competenze relazionali e di team building necessarie per affrontare al meglio le esperienze di outdoor e stage. Si è cercato di sensibilizzare ed orientare lo studente, nel contesto della cittadinanza attiva, partendo proprio dal territorio "scuola",

5. Attività svolte

Data	Orario	Attività	Dove
14-02-2024	10,00-12,00	Albero della conoscenza	Liceo
05/03/2024	15,00-18,00	Attivita' formativa presso il CAP	Cittadella del bambino
08/03/2024	8,00-13,00	Relazioni (definizione minore)+ outdoor	Cittadella del bambino
12/03/2024	10,00-12,00	Tutela del minore	Liceo
15/03/2024	15,00-18,00	Attivita' formativa presso il cap	Cittadella del bambino
21/03/2024	11.00-13,00	Output-albero obiettivi	Liceo
11/04/2024	15,00-18,00	Attivita' formativa presso il CAP	Cittadella del bambino
12/04/2024	8,00-13,00	Attivita' formativa presso il CAP	Cittadella del bambino
16/05/2024	15,00-18,00	Next level/lv8	Cittadella del bambino
16/05/2024	2 h	Next level/lv8	On line

6. Competenze sviluppate
Durante il percorso gli studenti hanno sviluppato:
- competenze di cittadinanza attiva e consapevole
- competenze relazionali e di team building

- abilità argomentative e comunicative
- maggiore consapevolezza delle dinamiche del territorio "scuola"

7. Metodologie didattiche
Le attività sono state condotte attraverso:
- tecniche di formazione non formale
- discussioni guidate
- confronto e supporto tra pari

8. Valutazione e monitoraggio
La valutazione del percorso è stata effettuata mediante:
- osservazione diretta da parte dei tutor
- monitoraggio delle presenze
- partecipazione e coinvolgimento degli studenti
- feedback finali espressi dagli studenti stessi

9. Risultati raggiunti
Gli studenti hanno dimostrato interesse e partecipazione attiva, acquisendo una maggiore consapevolezza del ruolo attivo da assumere nella propria comunità di riferimento. Il percorso ha contribuito a rafforzare le competenze trasversali e a orientare gli studenti verso possibili scelte future in ambito universitario

4° anno-a.s. 2024-2025
Classe: 4ª B – Liceo Scienze Umane
Numero alunni: 17**Soggetto ospitante:** COOP. OPS! SCSRL

1. Titolo del progetto: "La cura"

2. Periodo di svolgimento: dal 27/01/2025 al 30/05/2025

3. Monte ore complessivo
36 ore di cui 6 in classe in orario antimeridiano, 30 fuoriclasse in orario pomeridiano.

Totale: 36 ore

Descrizione del percorso
Il percorso FSL- PCTO "La cura" ha coinvolto gli studenti della classe 4 BSU in una esperienza formativa in continuità con le attività di FSL svolte nell'anno scolastico precedente con lo stesso ente ospitante. Tutte le azioni messe in campo hanno avuto l'obiettivo di favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella propria comunità di riferimento. Attraverso le attività laboratoriali, si è cercato di sensibilizzare ed orientare lo studente, nel contesto della cittadinanza attiva, partendo proprio dal territorio "scuola".

4. Obiettivi del progetto
Il progetto si è proposto di
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel merc ato del lavoro;

5. Attività svolte
Il percorso si è articolato nelle seguenti fasi operative:

Data	Orario	Attività	Dove
27-29-30 Gennaio '25 Articolazione in 3 gruppi	15,00-18,00	Accompagnamento attività sostegno extrascolastico	Cittadella del bambino

10/02/2025	10,00-12,00	LV8 2° Edizione	Liceo
24/02/2025	11,00-13,00	Formazione esperto	Liceo
13-17-19 Marzo '25 Articolazione in 3 gruppi	15,00-18,00	Attività di sostegno extrascolastico e laboratori ludico ricreativi	Cittadella del bambino
25-27-31 Marzo '25 Articolazione in 3 gruppi	15.00-18,00	Attività di sostegno extrascolastico e laboratori ludico manipolativi	Cittadella del bambino
27/03/2025	10,00-12,00	La Cura	Liceo
01-07-10 Aprile '25 Articolazione in 3 gruppi	15,00-18,00	Accompagnamento attività sostegno extrascolastico	Cittadella del bambino
06-07.09 Maggio '25 Articolazione in 3 gruppi	15,00-18,00	Attività di sostegno extrascolastico e laboratori ludico manipolativi	Cittadella del bambino
08/05/2025	8,00-13,00	Attività di outdoor education con presentazione UDA	Cittadella del Bambino
23/05/2025	8,00-13,00	Attività di outdoor education c con presentazione UDA	Cittadella del Bambino
30/05/2025	8,00-13,00	Attività di outdoor education con presentazione A	Cittadella del Bambino

6. Competenze sviluppate
Durante il percorso gli studenti hanno acquisito e potenziato:
- consapevolezza ed espressione culturale;
- affidabilità;
- capacità diIndividuare e risolvere le criticità (problem solving)

7. Metodologie didattiche
Le attività sono state condotte attraverso:
- tecniche di formazione non formale
- discussioni guidate
- confronto e supporto tra pari
- **Stage o altra attività** (con eventuale preparazione in classe: visite, incontro con esperti, attività f ormative. Workshop, ecc.)

8. Risultati raggiunti
Gli studenti hanno dimostrato interesse e partecipazione attiva, acquisendo una maggiore consapevolezz a del ruolo attivo da assumere nella propria comunità di riferimento. Il percorso ha contribuito a rafforza re le competenze trasversali e a orientare gli studenti verso possibili scelte future in ambito universitario.

5° anno-a.s. 2025-2026

Classe: 5ª B – Liceo Scienze Umane

Progetto: SALONE DELLO STUDENTE
Soggetto ospitante: CAMPUS EDITORI srl
Durata: 15 ore

Progetto: ORIENTEERING
Soggetto ospitante: UNIBA
Docenti esterni: Docenti UNIBA
Durata: 15 ore

Numero alunni: 15

Nel corso dell'anno scolastico, la classe quinta ha partecipato a un percorso FSL-PCTO dedicato interamente all'orientamento in uscita, con l'obiettivo di accompagnare gli studenti nella scelta consapevole del proprio futuro formativo e professionale.
Il percorso si è sviluppato su due direttrici principali:
Partecipazione al Salone dello Studente di Bari nei giorni 10,11,12 dicembre 2025 (15 ore)
Progetto "Orienteering" promosso dall'Università degli Studi di Bari (UNIBA) per un totale di 15 ore.

Obiettivi del percorso:
- Fornire strumenti per una scelta consapevole del percorso universitario o lavorativo post-diploma.
- Favorire la conoscenza dell'offerta formativa universitaria e delle professioni emergenti.
- Rafforzare l'autoconsapevolezza e l'autovalutazione delle proprie competenze e aspirazioni.
- Entrare in contatto diretto con il mondo accademico e professionale.
- Stimolare una riflessione attiva sul proprio progetto di vita.

Attività svolte:
- Salone dello Studente – Bari, 10,11,12 dicembre 2025 (15 ore)
- Durante la visita al Salone dello Studente, gli studenti hanno potuto:
- Esplorare stand universitari e istituzionali.
- Partecipare a seminari, workshop e conferenze orientative.
- Interagire con docenti universitari, tutor e professionisti.
- Ricevere materiale informativo sui corsi di laurea, le professioni e i servizi per gli studenti.
- Eseguire test attitudinali e di orientamento offerti dagli stand.

Questa esperienza ha offerto una panoramica concreta e variegata delle possibilità post-diploma, favorendo una riflessione più approfondita sulle proprie scelte.

Progetto UNIBA – "Orienteering" (15 ore)

Il progetto "Orienteering" dell'Università degli Studi di Bari ha previsto:
- Incontri online e/o in presenza con referenti universitari.
- Laboratori interattivi su orientamento consapevole, soft skills, metodo di studio e motivazione.
- Attività di simulazione, come test d'ingresso universitari e analisi dei piani di studio.
- Approfondimenti su criteri di scelta, percorsi accademici e inserimento nel mondo del lavoro.

L'interazione diretta con l'università ha permesso agli studenti di acquisire strumenti pratici per affrontare il passaggio dalla scuola all'università o al lavoro.

Competenze sviluppate:
- Attraverso questo percorso, gli studenti hanno potenziato le seguenti competenze trasversali:
- Autovalutazione e consapevolezza personale
- Capacità di analisi delle opportunità formative e professionali
- Comunicazione e relazione
- Gestione delle informazioni e pianificazione
- Approccio critico alla scelta del proprio futuro

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Allo scopo di ampliare l'offerta formativa e arricchire di interessi e motivazioni l'impegno delle/gli allieve/i, coerentemente con gli obiettivi del PTOF e del Piano per l'Orientamento (D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023), nonché in sintonia con le tematiche disciplinari del quinto anno, sono state realizzate le seguenti attività:

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	POC "Inglese B2": Potenziamento delle competenze linguistiche
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	30
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	POC "La legge in gioco: simulazioni e sfide per i cittadini digitali"
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	30
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	POC "Alla scoperta della realtà"
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	30
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Campionati sportivi studenteschi
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	32

Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Cortili Aperti: Progetto in collaborazione con il Comune di Bitonto e l'Associazione Dimore Storiche Italiane finalizzato alla valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico bitontino attraverso il coinvolgimento degli alunni in qualità di guide.
Ore	8
Partecipazione	Partecipazione parziale

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti si distingue in valutazioni formative svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le valutazioni sommative al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le valutazioni intermedie e finali, i cui esiti sono riportati dai docenti sul Registro Elettronico. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie e rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto

Nella fase di accertamento delle competenze nelle varie discipline sono state adottate diverse tipologie di verifica, quali: colloqui; verifiche scritte (test a risposta sintetica, prove strutturate e semi –strutturate, prove soggettive); prove pratiche.
Per la valutazione delle verifiche scritte e orali si è tenuto conto dei seguenti criteri: livello di conoscenza degli argomenti;capacità organizzativa delle conoscenze; capacità di analisi e sintesi; uso del linguaggio specifico delle singole discipline.

Nella valutazione periodica e finale, sommativa e formativa, individuale e comparativa, sono stati presi in considerazione anche l'impegno e la costanza nell'applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità dimostrato anche nelle attività didattiche a distanza ed i progressi in itinere, nonché la partecipazione alle attività complementari e integrative ed il conseguimento delle competenze di Educazione Civica. In conformità con le indicazioni ministeriali in materia, i criteri generali di misurazione del profitto, elaborati e approvati dal Collegio dei Docenti, sono stati adottati nella valutazione di ciascuna disciplina mediante l'impiego di griglie per le verifiche scritte e orali, contenute nel PTOF.

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

TABELLA ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Allegato A, D.L. 62/2017
PUNTEGGIO IN BASE 40

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO PER GLI ALUNNI DEL TRIENNIO

Così come predisposto nel PTOF e deliberato in seno al Collegio dei Docenti del 3 settembre 2024 (del. n.6, punto n. 6 O.d.g.), nelle classi 3^, 4^ e 5^, in caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito, ossia di un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline (esclusa religione, compreso il comportamento). Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio compreso tra un minimo e un massimo (con un punto di differenza tra i due livelli) secondo la tabella (D.L. 62/2017) di sopra riportata. Pertanto, in osservanza della modifica dell'art.15 (Attribuzione del credito scolastico) D.lgs 62/2017, introdotta dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, comportante che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi (cfr anche art. 11, co. 1 dell'O.M. 21 marzo 2025, n.67), condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia saranno:

- media aritmetica dei voti (parte decimale) ≥ 0,50 e voto di comportamento ≥ 9/10.

In mancanza di media aritmetica dei voti (parte decimale) ≥ 0,50, ferma restando la presenza del voto di comportamento ≥ 9/10:

- assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.), partecipazione alle sottoindicate attività progettuali, integrative, complementari, istituzionalizzate nel PTOF, compresa la Religione Cattolica o disciplina alternativa, con giudizio di Distinto o Ottimo, o attività e/o certificazioni promosse anche da Agenzie esterne, nei seguenti ambiti:

culturale, volontariato, sportivo, lavorativo, coerenti con il percorso curriculare, che portino la media dei voti (parte decimale) ≥ 0,50;

- Assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.) punti 0,25;
- Religione Cattolica o disciplina alternativa (Distinto) punti 0,05 (Ottimo) 0,10; Frequenza progetti iniziative PTOF punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- Esperienze culturali e formative (legalità, volontariato, etc.) punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- ECDL (Patente Informatica Europea o equivalente) punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- Conservatorio Musicale con certificazione di esami punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- Certificazioni linguistiche di qualsiasi livello punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- CONI: conseguimento brevetti/attività agonistiche documentate punti 0,10 per ogni attività (max 2);
- Classificazione di merito ai concorsi (vincita, menzioni) punti 0,10 per ogni classificazione (max 2)

Il riconoscimento di eventuali crediti non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media dei voti. Attività che consentono l'attribuzione del credito svolte durante il primo biennio potranno essere considerate utili ai fini dell'attribuzione del credito al primo anno del secondo biennio. I crediti comunque vanno utilizzati una sola volta nell'arco del triennio. Ai fini dell'attribuzione del credito saranno valutate massimo quattro attività integrative per anno scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.
Agli/alle studenti/studentesse che frequentano un anno all'estero, il credito scolastico viene attribuito dal consiglio di classe in base alle indicazioni della C.M. 843/2013.

Il Consiglio di Classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, può motivatamente integrare, fermo restando il massimo dei punti attribuibili, a norma del 4° comma dell'art.11 del DPR n.323/1998, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti, "in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali dell'alunno stesso, che hanno determinato un minor rendimento". Le deliberazioni, relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno ampiamente verbalizzate con riferimento alle situazioni oggettivamente rilevanti e idoneamente documentate. Nel caso di candidati esterni agli esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari; il Consiglio di classe stabilisce preventivamente i criteri per l'attribuzione del credito scolastico e verbalizza accuratamente le motivazioni della delibera e pubblica all'Albo il punteggio attribuito.

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME

COMMISSARI ESTERNI

1. LINGUA E CULTURA INGLESE
2. SCIENZE UMANE

COMMISSARI INTERNI

1. LINGUA E LETTERATURA LATINA
2. STORIA DELL'ARTE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA A-B-C

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (punteggio massimo 12/20)		
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche; lessico generalmente appropriato delle strutture	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi critici	3
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
	SUBTOTALE	**/12**

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)		
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
	SUBTOTALE	**/8**

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)		
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		**/8**

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)		
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
	SUBTOTALE	**/8**

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI	TOTALE
/12	**/8**	**/20**

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici per ogni tipologia.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
SECONDA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO – SCIENZE UMANE

Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)	**Livelli**	**Punti**
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Conoscenze precise ed esaurienti	7
	Conoscenze precise e ampie	6
	Conoscenze corrette e parzialmente articolate	5
	Conoscenze corrette degli elementi essenziali	4
	Conoscenze lacunose e/o imprecise	3
	Conoscenze gravemente lacunose	2
	Conoscenze assenti	1
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne	5
	Comprensione adeguata di informazioni e consegne	4
	Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali	3
	Comprensione solo parziale di informazioni e consegne	2
	Fuori tema; non comprende informazioni e consegne	1
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Interpretazione articolata e coerente	4
	Interpretazione coerente ed essenziale	3
	Interpretazione sufficientemente lineare	2
	Interpretazione frammentaria	1
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle Scienze Umane; leggere i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti, che rispetta i vincoli logici e linguistici	4
	Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti, che rispetta sufficientemente i vincoli logici e linguistici	3
	Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti, che non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	2
	Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti	1

	PUNTEGGIO TOTALE	…./20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A dell'O. M. n. 54 del 26/03/26)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	

percorso di studio	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

RELAZIONE FINALE DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E CULTURA ITALIANA

Lingua e cultura italiana

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Libri di testo: Armellini, Colombo et al., *Con Altri occhi. Edizione Rossa Plus. Comprendere, analizzare, argomentare*. Voll. 3A (Il secondo Ottocento) e 3B (Dal Novecento a oggi), Zanichelli Armellini, Colombo et al., *Con Altri occhi. Edizione Plus. Giacomo Leopardi*, Zanichelli

Numero ore curricolari previste: **132**

Numero ore svolte al 15/05/2023: **103**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE
Gli alunni sono in grado di:

- sapersi esprimere oralmente in modo corretto, ordinato e sequenziale;
- affrontare come lettori autonomi e consapevoli, testi di vario genere, utilizzando le diverse tecniche di lettura (esplorativa, estensiva, di studio), in relazione ai diversi scopi per cui si legge;
- produrre testi scritti di diverso tipo, rispondenti alle diverse funzioni, agli scopi comunicativi e ai destinatari, disponendo di adeguate tecniche compositive e padroneggiando anche il registro formale ed i linguaggi specifici.

ABILITÀ
La classe è in grado di:

- leggere, comprendere, analizzare ed approfondire i testi proposti, letterari e non;
- contestualizzare i testi letterari;
- collegarli con quelli di altri autori;
- produrre lavori scritti in cui si evidenziano sia la capacità di analisi che di sintesi;
- leggere, comprendere e commentare un articolo di giornale.

COMPETENZE
Gli alunni sono in grado di:

- procedere ad una lettura denotativa e connotativa del testo;
- collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti il genere letterario di riferimento, le istituzioni letterarie, altre opere dello stesso o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche e, più in generale, il contesto storico e culturale;
- mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità;
- riconoscere in una generale tipologia dei testi, i caratteri specifici del testo letterario;
- conoscere ed utilizzare i metodi e gli strumenti fondamentali per l9interpretazione delle opere letterarie.

METODOLOGIE
Nella attività didattica si sono usate le seguenti metodologie:

- dare spazio alla lettura in originale delle opere degli autori presentati, privilegiando l'approccio al testo integrale o, laddove ciò non fosse possibile, procedendo a significative scelte antologiche;
- applicare allo studio dei testi letterari diversi modelli di analisi;
- utilizzare lezioni frontali per introdurre e contestualizzare i fenomeni letterari;
- promuovere in classe discussioni guidate per favorire l'acquisizione di nuove conoscenze;
- fornire agli studenti precise indicazioni circa la corretta impostazione della produzione orale e scritta, privilegiando per la scrittura le diverse tipologie testuali previste dall'Esame di Stato, sia quelle innovative che quelle tradizionali;
- fornire agli studenti suggerimenti circa una buona organizzazione dello studio personale, della ricerca, dell'approfondimento attraverso tutti i mezzi forniti dai libri, dai media, da Internet, da mostre, convegni.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

La verifica del raggiungimento degli obiettivi prefissati è stata attuata *in itinere* attraverso osservazioni sistematiche. Si è fatto uso anche di brevi e frequenti interrogazioni dal posto e sono stati assegnati esercizi di riflessione e produzione scritta e orale, questionari e test coerenti con il lavoro svolto in classe.

La valutazione formativa ha mirato a identificare e rimuovere le difficoltà incontrate dagli alunni e ha avuto la funzione di far progredire ciascuno in relazione alle proprie capacità.

Per verificare le conoscenze acquisite e la capacità di esporre per iscritto sono state effettuate prove scritte periodiche (Tipologia A, B, C) in classe, secondo le tipologie usuali della prima prova scritta dell'Esame di Stato. Per la valutazione della prova scritta si è tenuto conto dell'aderenza alla traccia, dell'organizzazione del testo, della correttezza ortografica e morfosintattica e della proprietà lessicale.

La valutazione sommativa ha tenuto conto dei livelli di partenza, della qualità dell'apprendimento, dell'attenzione, della frequenza, del comportamento, della disponibilità e dell'impegno dell'alunno, del grado di maturità raggiunto, della situazione ambientale e familiare.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- La Restaurazione e le rivoluzioni. La cultura romantica;
- Il movimento romantico in Italia;
- Alessandro Manzoni;
- Giacomo Leopardi;
- L'Italia Postunitaria;
- Il romanzo dal Naturalismo francese al Verismo italiano;
- Giovanni Verga;
- La nascita della poesia moderna. Simbolismo e Decadentismo;

- Giovanni Pascoli;
- Gabriele D'Annunzio;
- Il primo Novecento. Le Avanguardie;
- Luigi Pirandello;
- Italo Svevo;
- Giuseppe Ungaretti;
- Eugenio Montale;
- Modulo trasversale di Educazione Civica: somministrazione di una prova di verifica su modello Invalsi, finalizzata all'accertamento d ell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze relative alla trattazione in compresenza con la docente di Scienze Giuridiche ed Economiche degli argomenti contenuti nella dispensa di

Cittadinanza e Costituzione, come da tabella riportata s.v. "Insegnamento Trasversale di Educazione Civica".

LINGUA E CULTURA LATINA

Lingua e cultura latina

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Libri di testo: Bettini M., *Homo sum Civis sum*, vol. 3, Sansoni per la scuola

Numero ore annuali: **66**
Ore di lezione effettuate al 15/05/2026: **58**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

Conoscenze

Conoscenza ben articolata degli autori e delle opere più significative in relazione al contesto storico oggetto di studio

Abilità

Riconoscere le caratteristiche principali del mondo latino individuando analogie e differenze con il mondo contemporaneo
Riconoscere i generi letterari oggetto di studio comparandoli, eventualmente, con quelli di altre letterature

Competenze

Consolidare le competenze linguistiche attraverso la traduzione di un testo proposto anche con traduzione a fronte
Cogliere la specificità letteraria di un testo

METODOLOGIE

Lezione frontale
Lezione interattiva
Lettura diretta dei testi
Lezione partecipata
Didattica orientativa
Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e delle competenze
Strategie per il consolidamento delle conoscenze e competenze.
Strategie per il recupero delle conoscenze e delle competenze.

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo, piattaforme digitali, schede di approfondimento, vocabolario, personal device

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Le verifiche, formative e sommative, sono state strumento indispensabile per valutare i progressi compiuti

dagli alunni, nonché la ricaduta didattica del processo di insegnamento-apprendimento.
Gli strumenti di verifica maggiormente utilizzati sono stati: colloqui, analisi testuali, esercitazioni e prove di brevi traduzione scritte, quesiti di analisi e commento del testo.
Le verifiche - come da indicazioni dipartimentali - sono state calibrate in relazione:

- al contesto classe
- alle unità didattiche svolte
- al livello standard di competenze da accertare.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Cultura e politica della dinastia Giulio-Claudia
- Seneca
- Lucano
- Petronio
- Il genere: la satira
- Persio
- L'età dei Flavi
- Quintiliano
- L'età degli imperatori di adozione
- Tacito
- Modulo di Educazione Civica: Seneca, il rapporto con gli schiavi e la clemenza del *princeps*

FISICA

Fisica

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Libri di testo: Ugo Amaldi, *Le traiettorie della fisica.azzurro*, Voll. II, Zanichelli

Numero ore curricolari previste: **66**

Numero ore effettuate al 15/05/2026: **58**

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti OBIETTIVI in termini di:

CONOSCENZE

- Fenomeni elettrostatici;
- Conduzione elettrica nei solidi.

ABILITA'

- Argomentare una prima comprensione di una teoria scientifica;
- Analizzare semplici problematiche ed inquadrarle nell'ambito delle teorie studiate.

COMPETENZE

- Esporre in modo adeguato e sintetico gli argomenti studiati;
- Utilizzare in alcuni casi semplici modelli esplicativi per la descrizione di fenomeni complessi;
- Valutare gli ordini di grandezza e le approssimazioni dei dati sperimentali.

METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO/ APPRENDIMENTO

Nell'insegnamento della disciplina, è stato evidenziato il carattere sperimentale della stessa e la necessità del rigore matematico nella formulazione dei risultati sperimentali, pertanto ogni argomento è stato dimostrato per via logico matematica e giustificat o sperimentalmente; i vari argomenti sono stati inoltre presentati in classe attraverso lezioni organizzate in forma dialogica e problematica, inoltre, i vari argomenti sono stati svolti mediante lezioni frontali, letture.

STRUMENTI DI VERIFICA

Verifiche orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di rielaborazione ed i progressi conseguiti.

La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati

- della capacità di analisi e di sintesi.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Le cariche elettriche
- Il campo elettrico
- L'elettrostatica
- La corrente elettrica
- I circuiti elettrici

MATEMATICA

Matematica

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Libro di testo:

Bergamini-Barozzi-Trifone, *Matematica. Azzurro 2 ed con tutor*, Vol. 5, Zanichelli editore

Numero ore previste: **99**
Numero ore di lezione effettuate:**81**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:
- Vari tipi di funzioni.
- Limiti di funzioni.
- Continuità di una funzione.
- Derivata di una funzione.
- Punti di massimo, minimo e flesso di una funzione.
- Studio di funzione fratta

ABILITÀ:
- Comprendere il problema ed individuarne le strategie risolutive
- Leggere il grafico di una funzione
- Individuare situazioni suscettibili di matematizzazione
- Osservare, analizzare, sintetizzare una situazione problematica
- Utilizzare con dimestichezza gli strumenti informatici

COMPETENZE:
- Affrontare lo studio di una funzione e disegnarne il grafico relativo

Nel complesso gli alunni, al termine del quinquennio, hanno sviluppato, ciascuno relativamente alle proprie attitudini e capacità, buone competenze e capacità nel riconoscere situazioni suscettibili di matematizzazione e nell'individuare le relative strategie risolutive.
Inoltre, gli studenti hanno imparato ad utilizzare le varie piattaforme digitali, sia per seguire le video lezioni che per inserire materiale on line da utilizzare nelle diverse presentazioni.

METODOLOGIA
Il percorso didattico ha avuto la finalità di far acquisire agli alunni una mentalità aperta alle problematiche della disciplina, oltre che una conoscenza organica dei contenuti allo scopo di consentire agli stessi l'utilizzo delle metodologie studiate anche in situazioni nuove. Si è cercato inoltre di formulare e realizzare una proposta educativa volta a trattare i diversi argomenti con gradualità, procedendo dai concetti più semplici verso quelli più complessi, al fine di facilitare la comprensione della disciplina e delle diverse procedure risolutive. Si sono presentati i contenuti con chiarezza e rigore, evidenziando gli argomenti

principali e ricercando collegamenti e correlazioni tra essi; si è provveduto, inoltre, a rendere noti agli allievi gli, obiettivi e le finalità da raggiungere al fine di renderli maggiormente partecipi del processo di insegnamento-apprendimento.
L'utilizzo della strumentazione informatica è stato di supporto per raggiungere e catturare l'attenzione degli alunni e quindi, oltre alla didattica tradizionale frontale, si sono utilizzati Power Point prodotti dalla docente, video lezioni e qualsiasi altro materiale ritenuto utile per l'acquisizione dei contenuti disciplinari.

STRUMENTI DI VERIFICA
Come elementi di valutazione sono stati considerati l'impegno profuso, le conoscenze acquisite, l'assiduità nella frequenza alle lezioni, la partecipazione all'attività didattica, le capacità di argomentazione e di rielaborazione ed i progressi conseguiti, anche utilizzando strumenti informatici. Sono inoltre state effettuate prove scritte e verifiche orali come da PTOF.

SCIENZE NATURALI

Scienze Naturali

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

LIBRI DI TESTO:

Casavecchia-De Franceschi-Passeri, *Chimica. Principi Modelli Applicazioni. Secondo Bie*nnio. Linx Piseri-Poltronieri-Vitale, *Biologia 2050, Biochimica, Genetica, Genomica E Biotecnologie*, Loescher Editore

Numero ore curricolari previste: **66**
Numero ore svolte al 15.05.2026: **49**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti OBIETTIVI in termini di:

CONOSCENZE:
• Principali classi di idrocarburi.
• I principali gruppi funzionali
• Struttura e funzione delle biomolecole: Carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici.
• Metabolismo energetico: dal glucosio all'ATP.
• Educazione civica: Agenda 2030. Inquinamento e tutela ambientale. Diritto alla salute. Inquinamento da idrocarburi e da esposizione al benzene.

ABILITA':
- Identificare le diverse ibridazioni del carbonio. Riconoscere i gruppi funzionali e le diverse classi di composti organici.
- Dedurre il ruolo delle biomolecole dalla loro struttura.
- Distinguere le vie anaboliche e cataboliche. Collegare le molteplici attività delle proteine con le loro strutture. Descrivere i meccanismi di funzionamento del DNA.
- Ricostruire il percorso della sintesi proteica operata dagli acidi nucleici. Descrivere le principali fasi del metabolismo energetico.
- Educazione civica: conoscere il legame tra ambiente e salute

COMPETENZE:
- Organizzare informazioni ed esprimersi utilizzando il linguaggio scientifico specifico e adeguato al contesto comunicativo.
- Pianificare attività tenendo conto delle principali variabili.
- Utilizzare specifici strumenti di interpretazione e orientamento nella realtà.
- Spiegare il ruolo delle diverse biomolecole nell'organismo e delle vie attraverso cui è possibile ri cavare energia.

METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO: Le lezioni frontali si sono svolte in aula con l'ausilio di libri di testo e sono state arricchite da slide, dispense cartacee, e video di approfondimento condivisi su Googl e Classroom. Gli studenti sono stati incoraggiati a prendere appunti durante le lezioni per stimolare la sin

tesi, la comprensione e la concentrazione. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), sono stati previsti strumenti compensativi e dispensativi, come indicato nel Piano Didattico Personalizzato (PDP) r edatto per l'attuale anno scolastico.

STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI: Libri di testo, PowerPoint, Google-Classroom.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE: Durante l'anno scolastico sono state s volte almeno 2 verifiche orali o scritte a quadrimestre mirate alla verifica dell'acquisizione delle conosce nze e delle competenze del programma. I criteri utilizzati per valutare le prove fanno riferimento alla gri glia di valutazione stabilita dal Dipartimento ad inizio anno scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE: Per la valutazione finale si terrà conto, oltre che dei risultati delle veri fiche suddette, anche del livello di conoscenze iniziali, della partecipazione alle lezioni, dell'impegno, de ll'interesse e dei progressi personali legati alla disciplina.

CONTENUTI DISCIPLINARI:
• La chimica del carbonio
• Principi di stereoisomeria e chiralità
• La nomenclatura base degli idrocarburi alifatici e aromatici
• I gruppi funzionali L'architettura e le funzioni delle principali biomolecole (carboidrati, proteine, lipid i e acidi nucleici)
• Gli enzimi
• Metabolismo energetico
• Insegnamento trasversale di Educazione Civica: Agenda 2030. Inquinamento e tutela ambientale. Diritt o alla salute. Inquinamento da idrocarburi e da esposizione al benzene

LINGUA E CULTURA INGLESE

Lingua e cultura inglese

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Libri di testo: Mauro Spicci-Timothy Alan Shaw, *Amazing Minds Compact*, Pearson.Longman

Numero ore curricolari previste: 99
Numero ore effettuate al 15/05/2026: 64

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

ABILITÀ: Gli studenti nel corso dell'anno hanno consolidato le quattro abilità di base e cioè listening, reading, speaking e writing raggiungendo un livello globale compreso tra livello A2/B1. Alcuni alunni, sulla base delle personali competenze e abilità, hanno conseguito le certificazioni linguistiche Cambridge livello B1.

COMPETENZE: Complessivamente la competenza linguistica e comunicativa degli alunni risulta mediamente sufficiente, buona in alcuni casi. Una parte degli studenti hanno dimostrato nel lavoro di classe di comprendere il messaggio linguistico orale e scritto, proposto su diversi piani, dimostrando di possedere discrete informazioni riguardo al lessico, alle espressioni idiomatiche e alle diverse inflessioni della lingua e hanno raggiunto una discreta competenza letteraria.

CONOSCENZE: Gli studenti al termine del corso di studi hanno raggiunto mediamente un livello di conoscenze discreto. Parimenti discrete, solo in alcuni casi buone, risultano le conoscenze che la classe ha acquisito nella fruizione della lingua inglese come mezzo di comunicazione parlata e scritta, con riferimento essenziale alle conoscenze del lessico e alle variazioni fra linguaggio formale e informale e letterario.

METODOLOGIE: Lezione frontale, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero/sostegno e integrazione, flipped-classroom ecc…). Per quanto riguarda l'insegnamento della lingua inglese, mi sono servita di metodologie diversificate a seconda degli aspetti da focalizzare. Per favorire l'apprendimento della materia sul piano comunicativo, sono ricorsa a metodologie ormai consolidate che prevedono come aspetti più rilevanti l'uso quasi esclusivo della lingua inglese durante le

lezioni, l'uso del pair-work, brainstorming, cooperative learning, del group-work come attività in classe e una sistematica e basilare presentazione degli argomenti letterari attraverso diverse tipologie di documenti visivi.

STRUMENTI DIDATTICI: Il testo adottato ha risposto complessivamente agli obiettivi proposti. Di grande utilità si è rilevato l'uso del laboratorio e delle più moderne tecnologie attraverso le quali gli studenti hanno potuto esercitare ed approfondire le loro abilità. In particolare gli studenti si sono esercitati nell'utilizzo dell'applicazione Google Classroom come mezzo di produzione propria attraverso ricerca personale e/o di gruppo.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE: Numerose sono state le verifiche, diversificate a seconda delle abilità specifiche. Per il "writing" sono stati proposti vari tipi di verifica come presentazioni power point, questionari di lettura, composition. Le verifiche orali hanno impegnato gli studenti sia nella discussione di argomenti di carattere sociale, che culturale e letterario. Frequenti sono state le correzioni individuali nei lavori assegnati a casa.

CRITERI DI VALUTAZIONE: Per i criteri di valutazione, ho tenuto conto soprattutto degli obiettivi che mi ero prefissata nella programmazione annuale con attento riferimento ai descrittori suggeriti dal Framework europeo. L'attenzione al lavoro di classe, la partecipazione, la continuità in quello personale, la frequenza alle lezioni e la disponibilità al dialogo educativo, sono stati infine ulteriori elementi che hanno contribuito alla valutazione definitiva degli allievi.

CONTENUTI DISCIPLINARI:

Module 1: TOWARDS THE ROMANTIC AGE · Britain and America · The Industrial Revolution · The French Revolution, riots and reforms · A new sensibility · Early Romantic poetry · the Gothic novel. Mary Shelley: Frankstein. Wordsworth vs Coleridge. the lyrical ballads: the manifesto of English romanticism. Lettura e comprensione The ancient mariner. Shelley. Lettura e comprensione Ode to the West Wind· The Romantic Fiction · Jane Austen: Pride and Prejudice.

Module 2: The Victorian Age. The Victorian Compromise. The American Civil War. · Victorian Poetry · The Victorian Novel · Aestheticism and Decadence · Charles Dickens: Oliver Twist. Hard Times. *Nothing but facts*. · Lewis Carrol: Alice's Adventures in Wonderland. · Oscar Wilde: The picture of Dorian Gray.

Module 3: The Modern Age From the Edwardian Age to the First World War The Age of Anxiety. The Second World War · Modernism · Modern poetry · The modern Novel · The interior Monologue the stream

of cousciousness; thoughts flowing into words; william james's concept of cousciousness; Freud and Bergson; · James Joyce: Dubliners. · Virginia Woolf: Mrs Dalloway: *Mrs Dalloway said she would buy the flowers* ·George Orwell: Nineteen Eighty-four. *The object of power is power.*

Educazione civica. Potenziamento delle competenze digitali e linguistiche in riferimento al tema "Cittadini dello Stato, dell'Europa, del Mondo"

SCIENZE UMANE

Scienze umane

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Numero di ore curricolari previste: **165**
Numero ore curricolari svolte al 15/05/2026: **130**
Libri di testo: U. Avalle e M. Maranzana, *Educazione al futuro. La pedagogia del Novecento e del Duemila*, Paravia; E. Clemente e R. Danieli. *Lo sguardo da lontano e da vicino. Corso integrato di Antropologia e Sociologia*, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE
Pedagogia
Autori e tematiche fondamentali della cultura pedagogica dal Novecento ai nostri giorni.
Il sistema scolastico italiano.
I nuovi bisogni formativi (cura della persona, bisogni educativi speciali, educazione permanente).
ABILITÀ
- Saper indicare gli elementi caratterizzanti della formazione in un dato contesto storico.
- Saper riassumere, oralmente o per iscritto, il contenuto di un testo scritto.
- Saper indicare, argomentando razionalmente, alcuni temi e significati pedagogici presenti in un testo scritto.
- Saper esprimere con chiarezza ed efficacia le conoscenze pedagogiche apprese.

COMPETENZE
- Padroneggiare le principali tipologie educative proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.
- Comprendere e usare in maniera consapevole e critica modelli scientifici di riferimento in ambito formativo.
- Comprendere il cambiamento e la diversità relativi ai modelli formativi in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica.
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

CONOSCENZE
Sociologia
Istituzioni, processi, movimenti di fronte alle trasformazioni della società.
I media.
La globalizzazione.
ABILITÀ
- Individuare la molteplicità delle reti organizzative in cui si svolge l'esperienza sociale.
- Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni comportamento sociale.
- Cogliere significato e spessore dei fenomeni analizzati.
- Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e i suoi fattori di criticità.
- Acquisire il lessico specifico per descrivere i fenomeni presi in esame.

COMPETENZE

- Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.
- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.
- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.
- Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza.
- Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale

CONOSCENZE
Antropologia
Le scienze umane di fronte alla religione.
Origine e forma delle religioni, dimensione rituale e simbolica.
Le grandi religioni del mondo.

ABILITÀ
- Cogliere la pluralità di forme ed espressioni in cui l'esperienza religiosa si manifesta all'interno della società.
- Comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale e simbolica.
- Individuare le principali tappe dello sviluppo storico della religione.

COMPETENZE
- Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale.
- Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana.
- Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi.

METODOLOGIE UTILIZZATE
- Lezione frontale di presentazione degli argomenti
- Lezione dialogata
- Lettura e interpretazione di passi scelti
- Attività di ricerca e/o approfondimento individuale e /o di gruppo
- Brainstorming e debriefing
- Cooperative learning

STRUMENTI DIDATTICI
Libro di testo, materiale fornito dal docente, video e documentari, mappe, sintesi, lavagna interattiva, Google Classroom, Internet.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Verifiche scritte, anche sul modello della prova d'esame e verifiche orali volte ad individuare la capacità di analisi e sintesi, la padronanza dei contenuti, l'acquisizione del lessico specifico, le competenze interpretative ed argomentative.

CRITERI DI VALUTAZIONE
La valutazione delle singole prove scritte e orali tiene conto dei criteri stabiliti dal Collegio dei docenti e riportati nel PTOF di istituto.
Per un adeguato monitoraggio dei livelli di apprendimento è stata utilizzata una valutazione diagnostica, formativa, sommativa e individualizzata.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Pedagogia
Le scuole nuove in Europa
L'attivismo statunitense, l'attivismo scientifico europeo, le sperimentazioni dell'attivismo in Europa, l'attivismo idealistico e l'attivismo marxista.
La psicopedagogia europea.
La psicopedagogia statunitense.
Il rinnovamento dell'educazione nel Novecento.
Sociologia
Norme, istituzioni, devianza e controllo.
Stratificazione e disuguaglianze nella società.
Industria culturale e comunicazione di massa.
La globalizzazione
Antropologia
Le scienze umane di fronte alla religione.
Origine e forma delle religioni, dimensione rituale e simbolica.
Le grandi religioni del mondo: Ebraismo, Cristianesimo, Islam, Induismo e Buddhismo.

EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI:

- Il fondamentalismo religioso
- Il totalitarismo

SCIENZE MOTORIE

Scienze motorie

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Numero di ore curricolari previste: **66**
Numero ore curricolari svolte al 15/05/2026: **50**

Libro di testo: di Pier Luigi Del Nista-Andrea Tasselli, *Tempo di sport*, D'Anna-Loescher

In relazione alla programmazione curriculare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termine di:

CONOSCENZE

- comprendere e conoscere il linguaggio specifico della disciplina
- avere conoscenze di almeno due sport di squadra
- conoscere le finalità e i criteri di esecuzione degli esercizi proposti
- conoscere le fasi di una lezione tipo
- conoscere gli argomenti del programma teorico:
- nozioni relative all'apparato locomotore e relativa traumatologia.
- meccanismi energetici.
- alimentazione e principi nutritivi.
- elementi di primo soccorso.
- tabagismo, alcolismo e droghe.
- il doping nello sport.
- i linguaggi corporei.
- primo soccorso.

ABILITÀ

- saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo
- cooperativo e/o oppositivo.
- saper intuire il progetto tecnico altrui e progettare il proprio
- contestualmente allo svolgersi dell'azione ludica.
- saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco
- codificato o non codificato (giochi di movimento).
- saper esprimersi con il corpo e col movimento in funzione di una
- comunicazione.
- saper eseguire movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili.

COMPETENZE

- svolgere attività ed esercizi a carico naturale.
- eseguire attività ed esercizi di resistenza ed opposizione.
- eseguire attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi svolti

- sia in forma specifica che di riporto.
- eseguire attività ed esercizi di rilassamento e defaticamento per
- il controllo segmentario e intersegmentario.
- svolgere attività ed esercizi eseguiti in varietà d'ampiezza, di ritmo o in situazioni spazio-temporali diversificate.
- eseguire attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo.
- praticare attività sportive individuali e di squadra (atletica, calcio, pallavolo, basket, tennistavolo).
- organizzare attività di arbitraggio.
- svolgere assistenza diretta ed indiretta relative all'attività proposta.

METODOLOGIE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Una volta definiti gli obiettivi e stabilita la programmazione, si pone la necessità di valutare il L avoro svolto e la sua efficacia. Gli ambiti dell'attività didattica e le capacità degli studenti che possono essere sottoposte ad un'efficace valutazione sono:
a) conoscenza delle attività pratiche svolte e delle spiegazioni effettuate durante le attività;
b) capacità motorie proprie di ogni singolo allievo in relazione al livello raggiunto;
c) abilità motorie e tecniche intese come risultato del processo di apprendimento;
d) aspetti comportamentali e di socializzazione.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Per stabilire i livelli raggiunti, ci si avvale periodicamente di strumenti e prove diverse:
- prove pratiche;
- osservazione sistematica dell'insegnante.
- Interrogazioni e verifiche orali.

CRITERI DI VALUTAZIONE
La valutazione indicherà il voto sintetico globale proposto al Consiglio di Classe è relativa ai seguenti fattori:
• Acquisizione dei fondamenti della disciplina (conoscenze, competenze e abilità)
• Interesse e partecipazione
• Impegno di studio

CONTENUTI DISCIPLNARI
1)Sviluppo capacità condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare
Contenuti:
Esercizi a carico naturale; corsa con variazioni di velocità; circuit training; esercizi statici e dinamici, individuali e a coppie: esercizi con piccoli attrezzi (appoggi Bauman, palloni medicinali, pesetti)

2) Affinamento e consolidamento degli schemi motori di base
Contenuti:
Preatletica di base; giochi situazionali di grande movimento; esercizi di rilassamento e controllo della respirazione; esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporali; esercizi di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche; esercizi ai grandi attrezzi (spalliera e quadro svedese)

3)Conoscenza e pratica degli sport individuali.
Contenuti:
Tecnica della corsa e varie andature; esercitazioni tecniche dei lanci; esercitazioni tecniche dei

salti; Elementi di preacrobatica. Tennis tavolo: dimostrazioni tecniche dei fondamentali, dritto, rovescio, schiacciata e battuta.

4)Conoscenza e pratica degli sport di squadra
Contenuti:
Pallavolo: esercizi propedeutici con e senza palla, fondamentali (palleggio-bagher- schiacciatamuro-battuta) tecniche del palleggio – bagher – schiacciata – muro – battuta. Calcio, Calcetto,
Basket: esercizi propedeutici e fondamentali.
Modulo nell'ambito dell'insegnamento Trasversale di Educazione Civica:
"Lo Sport come linguaggio universale"

STORIA DELL'ARTE

Storia dell'arte

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Numero ore curricolari previste: **66**
Numero ore svolte al 15/05/2025: **60**

LIBRI DI TESTO: G. Cricco, F. P. Di Teodoro, *Itinerario nell'arte. Dall'età dei Lumi ai giorni nostri*, vol. 3, quinta edizione, Zanichelli

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE

L'insegnamento di Storia dell'Arte, nel corso del quinto anno, ha mirato a consolidare negli alunni gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna.

A partire dai risultati raggiunti nel precedente anno scolastico, nel corso dell'anno la programmazione si è concentrata prevalentemente sullo studio delle fenomenologie artistiche del Settecento e dell'Ottocento, a partire dai movimenti neoclassico e romantico, e ha seguito le principali linee di sviluppo fino alle soglie del XX secolo. Il Neoclassicismo è stato inquadrato dal punto di vista teorico, sottolineando il rapporto con l'arte classica e con particolare focalizzazione sull'opera di Antonio Canova e Jacques-Louis David. L'arte del Romanticismo, contestualizzata dal punto di vista storico, letterario e filosofico, è stato analizzato attraverso i temi del sublime, dell'evasione e della storia contemporanea nell'opera dei suoi maggiori rappresentanti in Europa e Italia. Lo studio della pittura realista si è fondato sulle innovazioni tecniche e sui riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento in Francia e in Italia, con l'esperienza dei Macchiaioli. Alla base della rivoluzione impressionista, uno sguardo attento è stato rivolto alla modernità – anche attraverso i contributi dei maggiori autori del tempo – all'importanza della fotografia e degli studi sulla luce e sul colore. A seguire è stata presentata la ricerca postimpressionista e simbolista, prima di concludere con un accenno alla rottura operata dalle Avanguardie storiche.

ABILITÀ

- comprendere il processo di convergenza nel prodotto artistico di una complessità dei fattori storici, culturali, estetici;
- cogliere nell'opera d'arte i legami tra la tradizione del passato e la cultura contemporanea;
- creare collegamenti e analogie tra movimenti, artisti, opere;
- saper fare una sintesi degli argomenti in sede espositiva;
- approfondimento personale dei contenuti.

Abilità raggiunte in termini di Obiettivi minimi:

- riconoscere e descrivere l'opera artistica studiata;
- usare correttamente la terminologia specifica della disciplina;

- saper analizzare l'uso del colore, della luce e dello spazio in pittura, scultura e architettura;
- essere in grado di inserire l'oggetto artistico nel suo contesto storico e socio-culturale.

COMPETENZE

- Saper strutturare una scheda di lettura dell'opera in relazione ai dati storici dell'opera, al suo contenuto e ai suoi valori formali, tecnici ed espressivi.
- Anche di fronte a manufatti non noti relativi al periodo studiato, essere in grado di ricondurre le singole opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione.
- Anche di fronte a manufatti non noti relativi al periodo studiato, essere in grado di riconoscere le principali tecniche utilizzate
- Di fronte a edifici non noti relativi ai vari periodi studiati, saper riconoscere e nominare con terminologia appropriata gli elementi architettonici salienti.
- Saper comparare opere appartenenti a diversi periodi o aree geografiche, al fine di individuarne similitudini e differenze.
- Saper riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali.
- Saper svolgere autonomamente una ricerca su un artista o un periodo assegnato.

METODOLOGIE

- Lezione frontale e dialogata
- Analisi delle fonti letterarie e di critica artistica
- Approfondimenti interdisciplinari
- Analisi guidata delle opere d'arte

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Presentazioni in power point e altro materiale multimediale
- Monografie e cataloghi di mostre
- Materiale testuale e fonti.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Interrogazioni scritte e orali
- Interventi dal posto come contributi alla discussione

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il numero delle valutazioni è stato di 2 a quadrimestre.

Nella valutazione sommativa quadrimestrale, in aggiunta agli elementi di giudizio esplicitati nella programmazione di materia allegata a quella dipartimentale, saranno considerati anche:

- l'interesse, la partecipazione, l'impegno, il progresso d'apprendimento e la partecipazione ad attività aggiuntive ed extracurricolari pertinenti all'ambito disciplinare di ogni singolo alunno
- Utilizzo di un regolare metodo di lavoro che abbia favorito l'apprendimento
- Chiarezza espositiva, capacità di organizzazione logica ed efficace del discorso;
- Capacità di integrazione e rielaborazione di dati e contenuti, all'interno della disciplina e tra diverse discipline.

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULI	ARGOMENTO
1	Neoclassicismo
2	Romanticismo
3	Realismo
4	Impressionismo, Postimpressionismo, Simbolismo e introduzione alle Avanguardie storiche

Insegnamento Trasversale di Educazione Civica:
Lavoro e condizione operaia nelle elaborazioni artistiche del secondo Ottocento.

STORIA E FILOSOFIA

Storia

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Numero ore curricolari previste: **66**
Numero ore svolte al 15/05/2026: **56**

LIBRI DI TESTO: G. De Luna-M. Meriggi, *Valore Storia*, vol. 3, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE
L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900;
La Prima guerra mondiale;
La Rivoluzione russa;
L'età dei totalitarismi;
La crisi del 1929;
La Seconda guerra mondiale;
L'epoca del benessere e la guerra fredda;
L'Europa e le sue istituzioni;
Il mondo globale.

ABILITÀ
Conoscere azioni, fatti, spazi e tempi storici interrogati dal presente.
Capacità di analizzare (o valutare) le fonti storiche e storiografiche, anche con l'uso delle scienze ausiliarie.
Saper padroneggiare il linguaggio storico e quello delle scienze ausiliarie.
Saper esporre in forma chiara e coerente i fatti storici.
Cogliere le interazioni fra soggetti singoli e collettivi, riconoscere gli interessi in campo, le determinazioni istituzionali, gli intrecci politici-sociali-culturali-religiosi, di genere ed ambientali.
Servirsi di strumenti fondamentali del lavoro storico (cronologie, atlanti, manuali, raccolte e riproduzioni di documenti).
Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici di un determinato problema storico.
Saper usare modelli appropriati per inquadrare, comparare, periodizzare i diversi fenomeni storici locali, regionali, nazionali, continentali, planetari.
Capacità di distinguere i fatti, le ragioni, le opinioni, i pregiudizi.

COMPETENZE
Utilizzare strumenti concettuali e lessicali per l'analisi critica degli avvenimenti.
Esporre in modo articolato e completo i contenuti.
Comprendere e analizzare le fonti storiche individuando il punto di vista, le argomentazioni, i riferimenti documentali, l'intenzionalità, la coerenza interna, il rapporto con il contesto, l'attendibilità.

METODOLOGIE
Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
Lezione in power point;
Discussione organizzata;
Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari;
Lavori di ricerca e approfondimento;
Attività laboratoriali e di gruppo;
Utilizzo delle TIC.

STRUMENTI DIDATTICI
Fonti primarie, secondarie e digitali;
Linea del tempo;
Info grafiche;
Podcast;
Documentari;
Carte storiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Prove orali: colloqui, discussioni guidate.
Prove scritte strutturate e aperte.
Analisi lavori di ricerca.
Osservazione diretta.

CRITERI DI VALUTAZIONE
I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI
L'età della società di massa tra fine '800 e inizio '900;
La Prima guerra mondiale;
La Rivoluzione russa;
L'età dei totalitarismi;
La crisi del 1929;
La Seconda guerra mondiale;
L'epoca del benessere e la guerra fredda;
L'Europa e le sue istituzioni;
Il mondo globale.

Modulo nell'ambito **dell'Insegnamento Trasversale di Educazione Civica**:
Guerre ai nostri tempi, 3 ore.

Filosofia

Numero ore curricolari previste: **99**
Numero ore svolte al 15/05/2026: **85**

LIBRI DI TESTO: M. Ferraris, *Pensiero in movimento*, vol. 3, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti **OBIETTIVI** in termini di:

CONOSCENZE
Feuerbach.
Schopenhauer.
Kierkegaard.
Marx.
Nietzsche.
Freud.
Bergson.
Heidegger.

ABILITÀ
Conoscere e utilizzare una corretta e specifica terminologia filosofica;
capacità di leggere, comprendere e interpretare testi filosofici per coglierne la struttura concettuale;
conoscere il pensiero dei vari autori;
saper confrontare il pensiero di diversi filosofi intorno a uno stesso problema;
saper inquadrare le problematiche filosofiche nella loro specifica cornice storico-sociale;
saper cogliere il discorso della filosofia in senso organico e unitario e non come una galleria di "punti di vista" più o meno autonomi;
saper esporre un punto di vista personale e critico;
capacità di definire problemi con rigore e di elaborare strategie per il loro esame.

COMPETENZE
Esporre in modo appropriato e argomentato le tesi degli autori, cercando di valutarne la tenuta e la coerenza interna.
Esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole e dai singoli pensatori a sostegno delle loro tesi.
Utilizzare il pensiero filosofico in funzione dell'elaborazione del pensiero critico e personale anche sotto l'aspetto interdisciplinare.

METODOLOGIE
Lezione frontale e interattiva aperta alle questioni poste dagli studenti;
Lezione in power point;
Discussione organizzata;
Laboratorio di analisi di documenti e fonti;
Utilizzo di strumenti audiovisivi o multimediali, visione di spezzoni di film e documentari;
Lavori di ricerca e approfondimento;
Attività laboratoriali e di gruppo;
Utilizzo delle TIC.

STRUMENTI DIDATTICI
Fonti primarie, secondarie e digitali;
Linea del tempo;
Carte storiche;
Info grafiche;
Podcast;
Documentari.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Prove orali: colloqui, discussioni guidate
Prove scritte strutturate e aperte
Analisi lavori di ricerca

Osservazione diretta

CRITERI DI VALUTAZIONE
I criteri di valutazione, definiti in seno al Collegio Docenti, sono riportati nella parte iniziale del Documento del Consiglio di Classe.

CONTENUTI DISCIPLINARI
Feuerbach: l'essenza della religione e il concetto di alienazione.
Schopenhauer: il mondo come volontà e rappresentazione; il pessimismo schopenhaueriano e le vie di liberazione dal dolore.
Kierkegaard.
Marx: il concetto di ideologia; l'alienazione; il Manifesto; la concezione della storia e l'analisi del capitalismo.
La crisi delle certezze: F. Nietzsche e S. Freud.
Bergson.
Heidegger.

Modulo nell'ambito dell'Insegnamento Trasversale di Educazione Civica: Le Guerre ai nostri tempi

RELIGIONE CATTOLICA

Religione Cattolica

A. S. 2025-2026

Docente: prof. [omissis]

Numero ore curricolari previste: **33**
Numero ore svolte al 15/05/2026: **29**

Libro di testo: "S. Pasquali-A. Panizzoli, *I Segni Dei Tempi*, SEI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE
Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.

ABILITÀ
Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

COMPETENZE
Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

METODOLOGIE
Lezione frontale, Lezione interattiva, Brainstorming, Debate, Problem Solving -Problem Posing

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE
Quesiti a risposte brevi aperte, trattazione sintetica di argomenti, articolo di giornale, Interrogazione su conoscenze, capacità argomentative e competenze acquisite, procedure di problem solving

CRITERI DI VALUTAZIONE
Livello di partenza
Situazione socio-culturale e condizionamenti ambientali
Metodo di lavoro, impegno e partecipazione
Conoscenze/abilità raggiunte
Valutazione: insufficiente (**I**), mediocre (**MD**), sufficiente (**SF**), discreto (**DR**), buono (**BN**), distinto (**DS**) [*Cr. Form. 0,05*] e ottimo (**OT**) [*Cr. Form. 0,10*].

CONTENUTI DISCIPLINARI
L'IRC a scuola.
Scienza e fede.
Dio e politica.

Insegnamento trasversale di educazione Civica: La bioetica

Il Documento della classe V BSU è stato approvato all'unanimità da tutti i componenti del Consiglio di classe, ratificato nella seduta del 13/05/2026 e pubblicato sul sito web dell'Istituto.