



Liceo “Carmine Sylos”

Classico – Linguistico – Economico Sociale- Scienze Umane

Piazza Carmine Sylos, 6 – 70032 Bitonto

*Cod. Scuola: BAPC18000X – C.F.: 80022510723 – Tel.-fax:
080/3751577*

e-mail: bapc18000x@istruzione.it - www.liceosylos.edu.it



Documento del Consiglio della Classe

V ALES

Liceo delle Scienze Umane

Opzione Economico Sociale

a.s. 2025-2026

INDICE

PAGINA

Informazioni di carattere generale	p. 3
Profilo e caratteristiche specifiche del Liceo delle Scienze Umane – Opzione Economico Sociale	p. 3
Piano Di Studio Scienze Umane - Opzione Economico Sociale	p. 4
Obiettivi educativi (PECUP)	p. 5
Traguardi di Competenze	p. 6
Il Consiglio di Classe	p. 7
Variazioni del Consiglio di Classe	p. 8
Configurazione della classe	p. 8
Presentazione della classe	p. 8
Metodologie	p. 9
Materiali e Strumenti	p. 10
Strategie per il supporto, recupero, potenziamento	p. 10
Strategie e metodi per l’inclusione	p. 10
Insegnamento trasversale di Educazione civica	p. 11
Moduli DNL con metodologia CLIL	p. 12
Piano per l’Orientamento (D.M. 22/12/2022 e Nota Min. n.6013/25)	p. 12
Orientamento in uscita	p. 17
FSL (ex PCTO) D.L. n. 127/2025 del 09/09/2025	p. 17
Attività, Percorsi e Progetti di ampliamento dell’offerta formativa	p. 20
Verifica e Valutazione	p. 22
Attribuzione credito scolastico	p. 22
Criteri per il riconoscimento del credito scolastico	p. 23
Composizione della Commissione d’Esame	p. 24
Griglia di valutazione verifica scritta – Italiano. Tipologia A-B-C	p. 24
Griglia di valutazione seconda prova scritta- Diritto ed economia politica	p. 26
Griglia di valutazione della prova orale (All. A)	p. 27
Relazioni finali delle singole discipline	p. 28
<i>Lingua e Letteratura Italiana</i>	p. 28
<i>Storia</i>	p. 30
<i>Filosofia</i>	p. 33
<i>Scienze Umane</i>	p. 36
<i>Diritto ed economia Politica</i>	p. 39
<i>Lingua e Cultura Inglese</i>	p. 41
<i>Lingua e Cultura Spagnola</i>	p. 44
<i>Matematica</i>	p. 46
<i>Fisica</i>	p. 48
<i>Storia dell’Arte</i>	p. 50
<i>Scienze Motorie</i>	p. 53
<i>Religione Cattolica</i>	p. 55

INFORMAZIONI DI CARATTERE GENERALE

Il Liceo Classico, Linguistico, delle Scienze Umane ed Economico – Sociale di Bitonto è intitolato a Carmine Sylos, poliedrico esponente della cultura illuministica bitontina.

*Il curriculum del **Liceo classico**, pur focalizzato essenzialmente sulla dimensione umanistica del sapere, non rinuncia ad importanti aperture alla dimensione logico - matematica e scientifica, nell'ottica di una continua osmosi tra cultura scientifica e cultura umanistica, contribuendo alla costruzione di un metodo di studio rigoroso ed efficace trasversale a tutte le discipline di studio.*

*A partire dall'anno scolastico 2017-2018 l'attivazione dell'**opzione internazionale Cambridge** ha consentito un significativo ampliamento dell'offerta formativa: attraverso lo studio in lingua inglese della matematica e della fisica con il supporto di un docente madrelingua tale indirizzo ha, infatti, implementato le conoscenze curricolari. Al termine di questo percorso quinquennale, previo superamento di un esame in lingua, si consegue un diploma di scuola secondaria superiore internazionale nelle discipline specificate, riconosciuto e valutato nelle università di tutto il mondo.*

*Dall'a.s. 2018/19 nell'indirizzo classico è stato attivato anche il **potenziamento scientifico con curvatura biomedica** che ha garantito l'implementazione del monte ore di **matematica e scienze**, allo scopo di consolidare le competenze in ambito scientifico.*

*Il **Liceo Linguistico**, dapprima nato come sperimentazione Brocca dell'indirizzo classico nell'a.s. 2002/03, con la Riforma dei Licei, è successivamente divenuto un indirizzo autonomo. Grazie allo specifico curriculum, lo studente acquisisce una solida competenza comunicativa nelle lingue straniere inglese, francese, spagnolo e tedesco, anche mediante il conseguimento di certificazioni linguistiche.*

*A partire dall'a.s.2018/19 il nostro Istituto si avvale dell'indirizzo **Liceo Economico Sociale (LES)**, con l'obiettivo di far acquisire ai nostri studenti competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali, sviluppando una coscienza critica e civica consapevole. A completamento di tale indirizzo e con la finalità di implementare l'offerta formativa incentrata su studi di tipo pedagogico, carente sul territorio bitontino, dall'anno scolastico 2019/20, è stato attivato il nuovo indirizzo **Liceo delle Scienze Umane (LSU)**.*

*Partendo dalla necessità di promuovere la cittadinanza attiva, il nostro Istituto, dall'a.s.2017/18, ha inoltre attivato il **potenziamento socio-economico e per la legalità in tutte le classi del primo biennio** degli indirizzi classico e linguistico.*

PROFILO E CARATTERISTICHE SPECIFICHE DI INDIRIZZO (DPR 89 DEL 15/03/2010)

PROFILO SPECIFICO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE

Dall'anno scolastico 2018/19 è attivo presso il nostro istituto il **Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale (LES)**. Tale indirizzo asseconda le vocazioni degli studenti interessati ad acquisire competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali. Il liceo LES consente di acquisire strumenti culturali per analizzare e affrontare in profondità e criticamente questioni attuali - dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio chiamate a collaborare fra loro. Per comprendere la complessità del presente, partendo da una approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e proiettandosi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, sono necessari i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse. Nel caso del Liceo Economico-Sociale, tali strumenti sono forniti da discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche e umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in tutte le

direzioni. Il LES è l'unico liceo non linguistico dove si studiano due lingue straniere, nel quale le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia, metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, dove l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, europea, nazionale e locale, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l'identità del liceo economico – sociale da quella degli altri licei, ma anche dall'istruzione tecnica- economica, è l'integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all'interesse per la ricerca. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, saranno in condizione di:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- L'indirizzo permette di accedere a qualsiasi facoltà universitaria con una scelta più consona, per continuità di studio, verso le facoltà di giurisprudenza, economia, sociologia, antropologia, psicologia e tutte le lauree del settore economico-giuridico e socio-antropologico. L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali.

PIANO DI STUDIO SCIENZE UMANE - OPZIONE ECONOMICO SOCIALE

	1°biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</i>	ORARIO SETTIMANALE				
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			2	2	2

<i>Scienze Umane¹</i>	3	3	3	3	3
<i>Diritto ed Economia Politica</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e Cultura Straniera 1</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e Cultura Straniera 2</i>	3	3	3	3	3
<i>Matematica²</i>	3	3	3	3	3
<i>Fisica</i>			2	2	2
<i>Scienze naturali³</i>	2	2			
<i>Storia dell'Arte</i>			2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica</i>	1	1	1	1	1
<i>Totale ore</i>	27	27	30	30	30

* Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PECUP OBIETTIVI EDUCATIVI

Tutte le attività svolte nell'arco del percorso scolastico sono state finalizzate al raggiungimento dei seguenti obiettivi comportamentali, curvati sul profilo delle competenze chiave e sulle caratteristiche e sui bisogni medi della classe (socializzazione, responsabilità, impegno, collaborazione, competenze di base, capacità operative e di organizzazione):

- acquisizione dell'autocontrollo in tutte le dimensioni del comportamento;
- apertura alla alterità e alla dimensione sociale, finalizzata all'instaurazione di rapporti collaborativi ed inclusivi tra pari e con i docenti;
- rispetto delle regole intese come volte a tutelare i rapporti interpersonali e non come privazione delle libertà individuali;
- consolidamento della capacità programmatica di svolgere compiti e progetti, scanditi nelle loro diverse fasi;
- sviluppo della capacità di valutazione e di autovalutazione;
- conseguimento di un armonico equilibrio fra sviluppo fisico e psichico;
- sviluppo della capacità di riflettere, mediante analisi critica e sintesi, su fatti, fenomeni, testi e manifestazioni artistiche;
- uso consapevole, corretto e completo delle forme espressive, nelle diverse possibilità comunicative;
- uso consapevole e corretto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, finalizzato a comunicare, studiare e ricercare;
- utilizzo ed elaborazione dei linguaggi specifici delle varie discipline;
- organizzazione metodica del proprio lavoro;

- applicazione di conoscenze e competenze acquisite nell'ambiente scolastico in sinergia con il mondo del lavoro (FSL/Insegnamento Trasversale di Educazione Civica).

TRAGUARDI DI COMPETENZE

Al termine del percorso di studi gli studenti, pur nella diversificazione ascrivibile alle capacità e ai livelli di partenza dei singoli, hanno raggiunto le seguenti competenze che conseguono dal possesso di conoscenze e abilità (come da indicazioni del PECUP -PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE- Regolamento dei licei, D.P.R. 15/03/2010, n.89):

Competenze comuni a tutti i licei:

1. padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
2. comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
3. elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
4. identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
5. riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
6. agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali e economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
7. operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
8. utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
9. padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.

Competenze specifiche dell'indirizzo Liceo Scienze umane opzione Economico-sociale:

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

TRAGUARDI ATTESI IN USCITA

Dall'anno scolastico 2018-19 è attivo presso il nostro istituto il Liceo Scienze Umane opzione Economico Sociale (LES). Tale indirizzo asseconda le vocazioni degli studenti interessati ad acquisire competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali. Il liceo LES consente di acquisire strumenti culturali per analizzare e affrontare in profondità e criticamente questioni attuali - dalle risorse disponibili alle regole giuridiche della convivenza sociale, dal benessere individuale collettivo alla responsabilità delle scelte da compiere - attraverso il concorso di più materie di studio chiamate

a collaborare fra loro. Per comprendere la complessità del presente, partendo da una approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e proiettandosi con altrettanto interesse e consapevolezza verso il futuro, sono necessari i contenuti, gli strumenti e i metodi di discipline diverse. Nel caso del Liceo Economico– Sociale, tali strumenti sono forniti da discipline economiche e giuridiche, linguistiche e sociali, scientifiche e umanistiche, tutte ugualmente importanti per fornire una preparazione liceale aggiornata e spendibile in tutte le direzioni. Il LES è l'unico liceo non linguistico in cui si studiano due lingue straniere, nel quale le scienze economiche e sociologiche si avvalgono delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia, metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, in cui l'approccio umanistico mette la persona al centro dell'economia e si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, europea, nazionale e locale, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società. Ciò che distingue l'identità del liceo economico – sociale da quella degli altri licei, ma anche dall'istruzione tecnica- economica, è l'integrazione di discipline complementari e lo sguardo rivolto alla contemporaneità, insieme all'interesse per la ricerca.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e la classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

L'indirizzo permette di accedere a qualsiasi facoltà universitaria con una scelta più consona, per continuità di studio, verso le facoltà di giurisprudenza, economia, sociologia, antropologia, psicologia e tutte le lauree del settore economico-giuridico e socio-antropologico.

**IL CONSIGLIO DELLA CLASSE VALES (INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE)
A.S. 2025-26**

Il Consiglio della classe VALES è costituito da 13 docenti.

Si riportano di seguito le discipline di insegnamento del secondo biennio e del quinto anno:

- Lingua e Letteratura Italiana
- Storia e Filosofia
- Scienze Umane
- Diritto ed Economia politica
- Lingua e Cultura inglese
- Lingua e Cultura spagnola

- Matematica e Fisica
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie
- Religione Cattolica

VARIAZIONI CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE (1)	ANNI DI CORSO (2)	CLASSE III LICEO (3)	CLASSE IV LICEO (3)	CLASSE V LICEO (3)
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
STORIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
FILOSOFIA	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
SCIENZE UMANE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	
DIRITTO E ECONOMIA POLITICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
LINGUA E CULTURA INGLESE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	
LINGUA E CULTURA SPAGNOLA	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
MATEMATICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
FISICA	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
STORIA DELL'ARTE	3 [^] 4 [^] 5 [^]	*	*	*
SCIENZE MOTORIE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			
RELIGIONE	3 [^] 4 [^] 5 [^]			

Nota

1. Elenco di tutte le discipline studiate nel triennio.
2. Anni di corso nei quali è prevista la disciplina.
3. In corrispondenza di ogni disciplina è contraddistinto con * l'anno in cui vi sia stato un cambiamento.

CONFIGURAZIONE DELLA CLASSE

CLASSE	ISCRITTI STESSA CLASSE	ISCRITTI DA ALTRE CLASSI	PROMOSSI A GIUGNO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
TERZA	18	/	15	3	/
QUARTA	18	1	17	2	/
QUINTA	19	/	19	/	/

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V ALES è composta da 19 alunni, di cui 15 ragazze e 4 ragazzi, e presenta un profilo eterogeneo per attitudini, interessi e livelli di preparazione. All'interno del gruppo sono presenti tre studenti con certificazione ai sensi della Legge 104/1992, e due studentesse con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA), per le quali

è stato redatto un PDP al fine di favorire il loro processo di apprendimento. La loro documentazione è contenuta in plichi allegati al presente documento, riservati, non pubblicabili e posti all'attenzione del Presidente della Commissione.

L'assetto del gruppo è rimasto sostanzialmente stabile durante l'intero triennio, fatta eccezione per l'inserimento, al quarto anno, di un'alunna proveniente dalla quarta precedente del medesimo indirizzo. Sotto il profilo disciplinare e relazionale, la classe ha vissuto un percorso di crescita significativo: sebbene inizialmente siano emerse alcune criticità nella gestione delle dinamiche di gruppo, il lavoro sinergico tra docenti e studenti ha permesso di superare tali ostacoli, portando la maggior parte degli studenti a una maggiore maturità e a un senso di responsabilità più spiccato, specialmente nella seconda parte dell'ultimo anno scolastico.

Il cammino formativo è stato tuttavia condizionato da numerosi avvicendamenti dei docenti in discipline cardine quali Scienze Umane, Matematica e Fisica, Lingua Inglese, Storia e Filosofia e Storia dell'Arte. Tale discontinuità didattica ha inevitabilmente generato rallentamenti nell'acquisizione delle conoscenze di base, riflettendosi sulle competenze specifiche di molti studenti. Di conseguenza, la programmazione è stata rimodulata per garantire coerenza con gli obiettivi ministeriali, privilegiando l'acquisizione dei contenuti essenziali e delle competenze chiave. In diverse fasi del percorso, è stato necessario calibrare il livello di approfondimento degli argomenti in risposta a una partecipazione non sempre ottimale, che ha richiesto frequenti momenti di consolidamento a scapito, talvolta, di una rielaborazione critica più vasta. Dal punto di vista del profitto, la maggior parte della classe ha raggiunto una preparazione complessivamente sufficiente, sebbene i risultati appaiano diversificati in base all'impegno individuale. Sotto il profilo dell'impegno una buona parte degli alunni ha manifestato un andamento altalenante: la partecipazione alle attività didattiche è risultata condizionata da una motivazione episodica e anche il lavoro domestico non sempre è stato puntuale.

Nonostante gli stimoli offerti dal Consiglio di Classe per promuovere un maggiore impegno e un metodo di studio più rigoroso e sistematico, si è osservata una tendenza alla settorialità nell'approfondimento dei contenuti. Solo un ristretto nucleo di studenti si distingue per un metodo di studio solido e un'attiva partecipazione, raggiungendo livelli di competenza buoni e ottimi. Un gruppo più consistente attesta la propria preparazione su livelli tra il discreto e il buono, dimostrando una corretta integrazione nel dialogo educativo. Altri alunni, invece, a causa di una frequenza meno assidua e di un approccio allo studio prevalentemente mnemonico e discontinuo presentano una preparazione globale sufficiente, ma con scarse capacità di analisi autonoma. Parallelamente alle attività curricolari, la classe ha partecipato con interesse ai moduli CLIL, ai percorsi di PCTO (evoluti in Formazione Scuola Lavoro al quinto anno) e ai progetti di Educazione Civica volti all'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione, oltre che alle diverse attività di orientamento e ampliamento dell'offerta formativa proposte dall'Istituto.

METODOLOGIE

Lo studio è stato condotto in tutte le materie, in modo problematico e critico con le metodologie di seguito riportate

- lezione frontale
- lettura individuale o guidata
- problem solving
- peer education
- interventi di consolidamento e /o approfondimento
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- utilizzo di piattaforme digitali
- flipped classroom

Le strategie metodologiche utilizzate hanno assunto una connotazione storicistico-problematica per l'area umanistica, logico-riflessiva e tecnologica per l'area scientifica.

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

Lo studio è stato coadiuvato in tutte le materie dai seguenti materiali didattici:

- Registro Elettronico
- libri di testo (anche in formato digitale)
- materiale audiovisivo
- sussidi multimediali
- fotocopie
- dizionari
- testi di consultazione
- classici
- quotidiani
- LIM/Digital Board
- laboratorio linguistico ed altri laboratori
- G Suite for Education

STRATEGIE PER IL SUPPORTO/ RECUPERO/ POTENZIAMENTO

Nell'ambito delle varie discipline, le difficoltà manifestate dagli alunni nella comprensione degli argomenti o nell'assimilazione e/o rielaborazione dei contenuti sono state affrontate in itinere, a conclusione dei moduli o del primo quadrimestre; in altri momenti si è preferito intervenire contestualmente all'attività didattica curricolare ora con studio autonomo o con il ricorso ad appositi momenti didattici di riepilogo e/o approfondimento, finalizzati al recupero di lacune significativamente evidenziate durante l'anno scolastico e al conseguente miglioramento del profitto.

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il Consiglio di classe ha lavorato con la prospettiva di rendere la classe una comunità accogliente e stimolante valorizzando le attitudini di ciascuno. Le attività formative sono state dunque progettate in modo da rispondere alla diversità degli alunni, i quali sono stati attivamente coinvolti in ogni aspetto della loro educazione. Per una reale inclusione di tutti gli alunni è stato necessario realizzare un iter didattico che favorisse il successo formativo, orientando la programmazione e strutturando l'offerta formativa in modo da potenziare le abilità di base e personali. In termini operativi, attraverso l'individuazione dello "stile cognitivo", del "ritmo di apprendimento" e delle potenzialità, è stata costruita una didattica personalizzata contestualmente all'offerta formativa dell'Istituto.

In particolare, sono state adottate le seguenti pratiche inclusive:

- coinvolgimento delle famiglie nella programmazione didattica;
- insegnamento progettato secondo le capacità di apprendimento;
- partecipazione e coinvolgimento di tutti gli alunni durante le lezioni;
- metodo dell'apprendimento cooperativo (tutoraggio tra pari);
- strategie di valutazione coerenti con le prassi inclusive e finalizzate al raggiungimento degli obiettivi educativi;
- disciplina in classe improntata al mutuo rispetto;
- collaborazione tra docenti nella progettazione, insegnamento e valutazione.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

1) QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO

In ottemperanza alle Linee guida emanate dal DM 35/2020, in applicazione della L.20/08/2019 n.92, e successivamente a quelle del DM 183/2024 e nuove linee guida 2024-2025 (aggiornamento su traguardi di competenza e obiettivi di apprendimento) e Legge 21/2024 (integrazione di educazione finanziaria e sostenibilità), il liceo “C. Sylos” ha elaborato il curricolo d’Istituto per ogni anno di corso.

2) ARTICOLAZIONE DELL’INSEGNAMENTO:

Per le classi quinte la trattazione del curricolo dal titolo “*CITTADINI DELLO STATO, DELL’EUROPA, DEL MONDO*” è stata curata trasversalmente nelle discipline e attraverso i temi riportati nella sottostante tabella, per un **totale di 33 ore**, di cui 23 ore di trattazione trasversale interdisciplinare e 8 ore di approfondimento svolte dalla docente di scienze giuridico economiche.

DISCIPLINA	I QUADRIM	II QUADRIM	ARGOMENTO
Storia		3	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana: simboli e valori della storia d’Italia.
Matem/Fisica	2		Sviluppo sostenibile alla tutela dell’ambiente ed alla salute: energia pulita ed efficienza energetica
Inglese	3		INVALSI training: "Inspiring people"
Scienze Umane		5	Dal multiculturalismo alla prospettiva interculturale
Religione	1		La bioetica
Scienze Giuridiche ed Economiche	5	3	Analisi contestualizzata di alcuni aspetti riguardanti i seguenti argomenti della dispensa: Costituzione Italiana e principi costituzionali, Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica e Magistratura. Analisi contestualizzata di alcuni aspetti riguardanti i seguenti argomenti della dispensa: diritto internazionale, Unione Europea, altri organismi.
Spagnolo	3		Las leyes de igualdad y de oportunidades de las mujeres y ley sobre el aborto en España .
Filosofia	3		I diritti umani: riflessione sulla situazione geopolitica attuale (conflitto israelo-palestinese; conflitti russo-ucraino)
Storia dell’arte		2	La tutela internazionale, UNESCO, Agenda 2030: la protezione dei Beni Culturali in caso di conflitto.
Scienze Motorie		3	I giochi olimpici: lo sport come linguaggio universale.

Le/gli studentesse/i hanno approfondito, mediante una dispensa, attraverso **8 ore curricolari** con la docente di Discipline Giuridiche ed Economiche, gli argomenti di seguito riportati:

Quando e perchè sono nate le Costituzioni; Le Costituzioni oggi; Il caso della Repubblica Popolare Cinese; Dallo Stato di diritto allo Stato Sociale, Il caso U.S.A. Il caso Svezia; La relazione tra Stato di diritto, Stato Sociale e Costituzioni. Il caso Italia; Il potere giudiziario e i principi di legalità e di solidarietà, Il caso Italia; Il principio democratico e l’interconnessione tra gli organi dello Stato, Il caso Italia; Agenda 2030; Principio democratico e principio di sostenibilità; Il diritto internazionale e i riflessi sociali ed economici ; Il collegamento tra le relazioni internazionali e la sostenibilità .

La docente d'italiano ha somministrato il test finale e lo ha valutato insieme alla docente di scienze giuridiche.

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente all'apprendimento in lingua straniera di una disciplina non linguistica del quinto anno, gli alunni hanno svolto con il docente di Scienze Motorie il seguente modulo:

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina/argomento	Competenze acquisite
<i>Science Behind Doping: Substances, Effects, and Consequences</i>	Inglese	Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e apprendere il lessico specifico.● Uso consapevole delle strutture della lingua adatte ai vari ambiti disciplinari e scopi comunicativi● Conoscere gli aspetti etici, sanitari e normativi del doping nello sport in lingua inglese

PIANO PER L'ORIENTAMENTO

(D.M. 328 DEL 22/12/2022 E NOTA MINISTERIALE N. 6013 DEL 17 NOVEMBRE 2025)

Le Linee guida per l'Orientamento, introdotte dal Ministero dell'Istruzione e del Merito, favoriscono il perseguimento dei tre seguenti obiettivi:

- 1) rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione e formazione, per consentire una scelta consapevole e ponderata a studentesse e studenti che valorizzi i loro talenti e le loro potenzialità.
- 2) contrastare la dispersione scolastica.
- 3) favorire l'accesso all'istruzione terziaria.

L'Orientamento si intende come un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative. Dall'anno scolastico 2023/24 sono state introdotte 30 ore (min.) di Orientamento, anche extra curricolari, per l'ultimo triennio delle Secondarie di II grado, gestibili in modo flessibile nel rispetto dell'autonomia scolastica e integrabili con i FSL. Pertanto, in conformità con le Linee guida per l'Orientamento, per l'a.s. 2025/2026 è stato elaborato il Piano per l'Orientamento, parte integrante del Piano triennale dell'Offerta Formativa. Il Piano si articola attraverso moduli di Orientamento Formativo per tutte le classi del secondo biennio e del quinto anno, moduli che sono stati svolti lungo l'intero anno scolastico, con il coinvolgimento di tutti i docenti dei singoli Consigli di classe, coadiuvati dai docenti tutor per l'Orientamento, attraverso le attività di didattica curricolare orientativa, nonché attraverso attività di Ampliamento dell'Offerta Formativa (progetti interni, attività finanziate da Fondi Strutturali Europei- Programma Operativo Complementare). In particolare, per le classi quinte, nei moduli del Piano per l'Orientamento sono state comprese anche ore di formazione scuola-lavoro (FSL) come pure attività svolte in modalità curricolare nell'ambito dei percorsi di orientamento promossi dall'UNIBA.

La documentazione delle attività corrispondenti ai moduli di Orientamento Formativo, che si riportano di seguito in tabella, è stata registrata per ogni alunna/o all'interno dell'E-Portfolio orientativo personale delle competenze ed è riscontrabile nel Curriculum dello studente, disponibile tramite l'applicativo "Commissione

web”, in cui è compreso anche il cosiddetto capolavoro prodotto da ogni studentessa e studente.

Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Salone Dello Studente orientamento universitario, afam, its
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	15
Ente presso cui si è svolta l'attività	Fiera del Levante
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Orienteering online “Ritorno al futuro”
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola/UniBA
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro Orientamento in uscita ITS Turismo
Partecipazione	Parziale
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro di Orientamento in uscita Mediazione Linguistica – Bona Sforza University
Partecipazione	Parziale
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	Scuola
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Viaggio della memoria 2026 - Visita guidata online dei campi di concentramento di Auschwitz-Birkenau
Partecipazione	Tutta la classe

Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Incontro con referenti del Centro Antiviolenza "Io sono mia" - Speech interattivo sul tema del consenso, del rispetto e dei campanelli d'allarme delle relazioni tossiche
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Partecipazione allo spettacolo teatrale "Così è se vi pare" di L. Pirandello, compagnia teatrale AttoREmatto.
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Traetta
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	"La seconda chance, perché l'errore non è un marchio a vita" - Incontro con referenti dell'Associazione "A mano libera", Progetto Senza Sbarre
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Il ruolo delle istituzioni nell'interesse del minore. La tutela del minore e la responsabilità genitoriale – video-incontro con la psicoterapeuta che si è occupata del caso della "famiglia nel bosco"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	1

Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Spettacolo teatrale in lingua inglese "FrankesAIn" – Compagnia MATER LINGUA
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Teatro Traetta
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Cineforum sul tema dell'autismo a partire dalla visione del fil "La vita da grandi"
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	1
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (presentazione candidati elezione dei rappresentanti)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (sensibilizzazione sull'HIV)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (valorizzazione dei talenti artistici)
Partecipazione	Tutta la classe

Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (a cura della “Fondazione Corriere della Sera” , titolo <i>La Libertà delle idee</i>)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (“GeneratiON tour” di “ScuolaZoo”)
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Assemblea di Istituto (Incontro per la sensibilizzazione sul Fair Play e sull'importanza dell'auto difesa).
Partecipazione	Tutta la classe
Ore	2
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo
Titolo Corso / attività (descrizione sintetica)	Viaggio di Istruzione a Madrid
Partecipazione	Partecipazione parziale
Ore	32
Ente presso cui si è svolta l'attività	Liceo

ORIENTAMENTO IN USCITA

In conformità con il Piano per l'Orientamento, elaborato ai sensi del D.M. n. 328/2022, del D.M. n. 63/2023 e della C.M. 958/2023, il docente tutor per l'Orientamento, di concerto con il Consiglio di classe e attraverso sistematici contatti con le famiglie, ha curato l'attività di Orientamento in uscita, finalizzato ad aiutare le/gli alunne/i ad approfondire la consapevolezza e la fiducia nelle proprie capacità e a individuare aspirazioni e progetti personali.

Si riportano di seguito le attività di Orientamento svolte, riscontrabili altresì nel Curriculum dello studente, disponibile tramite l'applicativo "Commissione web":

- Partecipazione al Salone dello studente presso la Fiera del Levante Bari
- Orienteering con UNIBA presso UNIBA
- Incontro con i rappresentanti dell'ITS Academy della Puglia per il Turismo, i Beni, le Attività Culturali e Artistiche, per la presentazione dell'Offerta Formativa.
- Incontro di Orientamento in uscita MEDIAZIONE LINGUISTICA – Bona Sforza University.

FSL (ex PCTO) D.L. n. 127/2025 del 09/09/2025

PRIMA - SECONDA- TERZA ANNUALITÀ

- PRIMA ANNUALITÀ - TITOLO: "LE BUONE PRASSI-IL MINORE" presso la Cittadella del Bambino di Bitonto.
- SECONDA ANNUALITÀ - TITOLO: " SOCIABILMENTE: LA CURA" presso la Cittadella del Bambino di Bitonto
- TERZA ANNUALITÀ - TITOLO: "ORIENTEERING" presso il Salone dello Studente, UniBa

PRIMA ANNUALITÀ (a.s. 2023/2024)

TITOLO: "LE BUONE PRASSI-IL MINORE"

CLASSI: III A INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE

NUMERO ALUNNI: 17

STRUTTURA OSPITANTE: CITTADELLA DEL BAMBINO

CONTENUTO DEL PERCORSO

L'ex PCTO, ora FSL, relativo alla prima annualità ha avuto la durata complessiva di 30 ore, di cui 15 presso la Cittadella del Bambino a Bitonto, 15 di formazione in orario curriculare presso la sede del Liceo Sylos e 4 in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

Il percorso si è concentrato sulla figura del minore, inteso come persona giuridica, come fruitore di servizi, ma anche come "io" e come "noi". Gli incontri hanno visto tutti gli alunni partecipi in un percorso di crescita e sviluppo personale, educativo e professionale, orientato alla costruzione di un futuro diverso e possibile, e hanno avuto come obiettivo favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave imprenditoriale con un valore sociale di impatto su tutta la comunità.

Tutte le azioni messe in campo hanno favorito e sviluppato la capacità di osservazione della realtà e quindi di attivarsi in situazioni reali.

Le attività hanno seguito una metodologia basata sulle tecniche di formazione non formale, orientate alla costruzione di un gruppo, al fine di avviare anche dinamiche di confronto e supporto tra pari, in modo da poter sviluppare competenze relazionali e di team building necessarie per affrontare al meglio le esperienze di outdoor e stage. Gli studenti sono stati sensibilizzati ed orientati verso le realtà sociali presenti. Sono stati, altresì, utilizzati strumenti di supporto all'autoanalisi, all'azione introspettiva sul riconoscimento delle proprie qualità positive e di quelle degli altri.

Nel complesso la classe, formata da 17 allievi, di cui due diversamente abili, ha mostrato un grande interesse nel corso dei mesi di fsl (ex pcto). Le attività sono state accolte con entusiasmo e tutti gli alunni si sono attivati per dare un proprio contributo. Il senso di responsabilità che i ragazzi hanno messo in gioco, la loro capacità di interagire con tutti gli attori del progetto e la loro riflessione sulle proprie modalità di interazione hanno segnato la riuscita di questo progetto. Anche dal punto di vista delle competenze formative, l'esperienza è stata di grande impatto.

SECONDA ANNUALITÀ (a.s. 2024/2025)

TITOLO: "SOCIABILMENTE: LA CURA"

CLASSE: IV A INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE

NUMERO ALUNNI: 18

STRUTTURA OSPITANTE: Cittadella del Bambino di Bitonto

CONTENUTO DEL PERCORSO

L'ex PCTO, ora FSL, relativo alla seconda annualità ha avuto la durata complessiva di 39 ore, di cui 33 di stage presso la Cittadella del Bambino di Bitonto e 6 ore di formazione in orario curriculare, presso la sede del Liceo.

L'esperienza ha prodotto miglioramenti nella motivazione degli alunni e le attività sono state conformi al progetto formativo. La partecipazione dei ragazzi è stata propositiva e collaborativa e, nel complesso, l'attività è stata svolta in modo molto soddisfacente.

Si è cercato di focalizzare e attenzionare teoria e stage al profilo sociale economico, elaborando il tema della CURA e dell'IMPRESA. Dal punto di vista meramente sociale, l'attività principale ha riguardato la formazione, in collaborazione con i servizi presenti sul territorio che si occupano di Cura (S.erd, Consultorio familiare, assistenti sociali, mediatori familiari e penali).

Durante le ore di tirocinio, gli alunni hanno accompagnato i minori ospitati presso la Cittadella del Bambino come veri e propri educatori.

Nel percorso teorico, c'è stata l'analisi dell'impresa dal punto di vista giuridico ed economico, dell'aspetto personale e della propensione individuale e di gruppo verso la figura dell'imprenditore. E' stata elaborata la pianificazione di un'idea imprenditoriale a misura di ragazzo (IMPRESA FORMATIVA SIMULATA), che nel concreto li ha visti coinvolti nella realizzazione di un podcast durante le ore di stage.

I ragazzi hanno avuto la possibilità di sperimentarsi in un percorso, che li ha visti inseriti in un progetto di OUTDOOR EDUCATION "Semina le idee", attivo presso la Cittadella del Bambino, durante le ore curricolari, in collaborazione con gli istituti comprensivi SYLOS-DON MILANI e CASSANO-DE RENZIO, dove hanno potuto sperimentare dal punto di vista economico organizzativo, come si può sviluppare un'idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità.

TERZA ANNUALITÀ (a.s. 2025/2026)

TITOLO: ORIENTEERING con UniBa "Myself and the Future"

TUTOR ESTERNI: docenti universitari

CLASSE: V A INDIRIZZO ECONOMICO-SOCIALE

NUMERO ALUNNI: 18

STRUTTURA OSPITANTE: Salone dello Studente e UniBa

CONTENUTO DEL PERCORSO

Il "Progetto Orienteering" (Orientamento attivo nella transizione scuola – università – PNRR – Missione 4 - D.M. 987/2016- (orientamento attivo) promosso dall'Università degli Studi di Bari è stato un percorso formativo della durata di 30 ore che si è svolto presso il Salone dello Studente (Fiera del Levante, Bari – 15 ore - Organizzato da Campus Orienta -Partecipazione a workshop universitari e test attitudinali) e UniBa (Università di Bari – 15 ore -Laboratori su autovalutazione, soft skills e scelta consapevole) in modalità online e in presenza. Gli incontri hanno offerto l'opportunità di familiarizzare con il contesto formativo –

universitario, comprendendo il suo valore per una società della conoscenza e le diverse opportunità di crescita personale e sostenibilità sociale; fare esperienza di didattiche attive e laboratoriali basate sul metodo scientifico; poter valutare le proprie conoscenze e competenze, sviluppando quelle trasversali; esplorare i diversi settori lavorativi, sbocchi professionali e conoscere i lavori futuri di tipo sostenibile e inclusivo. I ragazzi sono stati divisi in piccoli gruppi come previsto dai luoghi, seguiti da esperti esterni. Il progetto Orienteering è stato caratterizzato da quattro tipologie di incontri, da quello introduttivo – conoscitivo fino al Laboratorio di conoscenze di sé, passando per la visita accompagnata negli spazi UNIBA e ai Laboratori di follow - up delle attività condotte. Gli studenti hanno partecipato agli incontri formativi con i referenti delle varie facoltà universitarie e dei diversi Istituti Tecnologici Superiori (ITS), al fine di compiere scelte consapevoli per il proprio futuro.

Gli studenti, infine, in collaborazione con i tutor esterni e il tutor scolastico, hanno realizzato il report e effettuato una valutazione di insieme dell'esperienza vissuta nel triennio.

ORIENTAMENTO

OBIETTIVI:

Obiettivi trasversali:

- imparare a comunicare efficacemente;
- imparare a lavorare in gruppo;
- mettere a frutto attitudini e interessi;
- comprendere la realtà locale;
- diventare cittadini attivi e informati.

Obiettivi specifici:

- Avviare e consolidare un percorso di crescita e sviluppo
- Personale, educativo e professionale orientato alla costruzione di
- Un futuro diverso e possibile
- Favorire e sviluppare lo spirito di iniziativa in chiave
- Imprenditoriale con la finalità di sviluppare un ruolo attivo nella
- Propria comunità di riferimento
- Sviluppare un'idea imprenditoriale sociale, con una mission che non sia solo propriamente incentrata sugli utili in bilancio, ma che abbia un valore sociale di impatto su tutta la comunità

Competenze:

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza digitale Imparare ad imparare.
- Progettare.
- Comunicare.
- Collaborare e partecipare.
- Risolvere problemi.

Il percorso di FSL (ex PCTO), della durata triennale, si è svolto a partire dall'a.s. 2023 all'a.s. 2026 per un totale di 103 ore.

DATI PERCORSO

DURATA DEL PERCORSO:

2023/2024

2024/2025

2025/2026

NUMERO ORE:

30 + 4 corso sicurezza

ACCORDO DI FSL (EX PCTO):

Protocollo di intesa

CONTESTO IN CUI SI È SVOLTO IL PERCORSO:

- * Aule d'Istituto
- * Laboratorio multimediale d'Istituto
- * Territorio

MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ACQUISITE:

- * Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- * Competenza in materia di cittadinanza
- * Competenza imprenditoriale
- * Competenza digitale

LINGUA UTILIZZATA NEL CONTESTO LAVORATIVO:

- * Italiano
- * Inglese

ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Allo scopo di ampliare l'offerta formativa e arricchire di interessi e motivazioni l'impegno delle/gli allieve/i, coerentemente con gli obiettivi del PTOF e del Piano per l'Orientamento (D.M. n. 328/2022 e Nota Ministeriale n.6013 del 17 novembre 2025), nonché in sintonia con le tematiche disciplinari del quinto anno, sono state realizzate le seguenti attività:

TITOLO	Breve descrizione del progetto
160° anniversario del Liceo Sylos *	27/10/25: In occasione della ricorrenza dei 160 anni dall'emanazione del Regio Decreto del 31 ottobre 1865, firmato da Vittorio Emanuele II, che sancì l'affidamento della sede conventuale del Nostro Liceo a un Consiglio di Amministrazione di giurisdizione comunale, permettendo così il passaggio della Scuola a Istituto Secondario
Progetto Orienteering "Ritorno al futuro"	27 ottobre 2025: orientamento on line
Giornata liceale* (solo per le rappresentanti di classe)	22 nov 25: in lab. polifunzionale per attività di accoglienza alunni scuola secondaria di primo grado (Giornata del liceale - indirizzo Les)
Giornata internazionale contro la violenza sulle donne	25 nov 25: speech interattivo sul tema del consenso, del rispetto e dei campanelli d'allarme delle relazioni tossiche a cura della responsabile prevenzione del Centro Antiviolenza "Io sono Mia"
Viaggio della Memoria 2026 Visita guidata online dei campi di concentramento di Auschwitz- Birkenau – MEMENTO XIII edizione Giornata della Memoria e Giornata del Ricordo	26 gennaio 2026: il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Museo Nazionale dell'Ebraismo Italiano e della Shoah (MEIS) hanno organizzato l'evento Viaggio della Memoria 2026, una visita in diretta ai campi di Auschwitz-Birkenau. L'evento consiste in una visita in diretta dei campi di Auschwitz-Birkenau, a cura di un esperto del Museo e Memoriale Auschwitz-Birkenau

<p>My self and the future”, nell’ambito del progetto Orienteering – PNR Mission 4 “Istruzione e Ricerca”.</p> <p>Spettacolo Traetta “Così e’ se vi pare” omaggio a Pirandello</p> <p>Incontro Its in aula magna</p> <p>Incontro mediazione linguistica in aula magna*</p> <p>Progetto senza sbarre</p> <p>Progetto orienteering Uniba- Mission (im)possible</p> <p>Visione film “La vita da grandi”</p> <p>Incontro con professore di pedagogia generale dell’università di Bari “Oltre lo spettro: costruire inclusione attraverso le politiche sociali” *</p> <p>Orientamento in uscita presso la Facoltà di Medicina *</p> <p>Visione film ispirato alla vicenda della famiglia nel bosco</p> <p>Incontro con la psicoterapeuta che si è occupata del caso della "famiglia nel bosco"</p> <p>Spettacolo Traetta: Frankenstein in lingua inglese</p> <p>Cortili Aperti*</p> <p>Progetto d'istituto "AVVIAMENTO AI CAMPIONATI STUDENTESCHI"*</p> <p>Progetto POC “Orientarsi al futuro” 2025-2026: Star bene con le app *</p> <p>Progetto Poc: Attraverso lo specchio*</p> <p>Musical *</p>	<p>04 febr 26: Gli incontri, tenuti da docenti universitari, sono finalizzati all’orientamento attivo nella transizione scuola–università.</p> <p>18 feb 26 : rappresentazione teatrale a cura della compagnia teatrale “Attore Matto “</p> <p>19 feb 26: incontro con i rappresentanti dell’ITS Academy della Puglia per il Turismo, i Beni, le Attività Culturali e Artistiche, per la presentazione dell’Offerta Formativa, attività valida anche nell’ambito della Formazione Scuola Lavoro</p> <p>24 feb 26: orientamento in uscita</p> <p>25 febr 26: Incontro con il responsabile del Progetto “Senza Sbarre”, ideato dalla Diocesi di Andria BAT per l’accoglienza residenziale e semiresidenziale di coloro che sono, o sono stati, detenuti nelle carceri pugliesi e italiane, con lo scopo di offrire loro un’opportunità di risocializzazione anche attraverso attività lavorative.</p> <p>31 marzo 26: attività di orientamento universitario</p> <p>08/04/26 :al termine della proiezione le/gli studentesse/i hanno avuto modo di confrontarsi sui temi trattati riflettendo sul significato della giornata mondiale della consapevolezza sull’autismo</p> <p>09 apr 25: L’incontro, rivolto ai genitori, alle/gli alunne/i delle classi quinte e alle/i docenti tutte/i, ha avuto come obiettivo quello di sollecitare l'alleanza formativa tra scuola, famiglia e territorio.</p> <p>16/04/26 : Orientamento in uscita</p> <p>11 aprile e 14 aprile 2026</p> <p>17 aprile 2026: Il ruolo delle istituzioni nell’interesse del minore. La tutela del minore e la responsabilità genitoriale</p> <p>18/04/26: spettacolo in lingua inglese</p> <p>23-24 maggio: Progetto in collaborazione con il Comune di Bitonto e l’Associazione Dimore Storiche Italiane finalizzato alla valorizzazione del patrimonio architettonico e artistico bitontino attraverso il coinvolgimento degli alunni in qualità di guide</p> <p>Progetto d’istituto per l’ampliamento dell’offerta formativa: pallavolo , babington</p> <p>Programma Operativo Complementare “Per la Scuola”</p> <p>Conoscenza e consapevolezza del sé in relazione con l’altro e il mondo</p> <p>Percorso Formativo e co-curriculare</p>
--	---

Nota: Sono contraddistinte con asterisco le attività per le quali la partecipazione è stata individuale o parziale

VERIFICHE E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti si distingue in **valutazioni formative** svolte dagli insegnanti in itinere, anche attraverso semplici feedback orali o scritti, le **valutazioni sommative** al termine di uno o più moduli didattici o unità di apprendimento, e le **valutazioni intermedie e finali**, i cui esiti sono riportati dai docenti sul Registro Elettronico. La valutazione è condotta utilizzando le stesse griglie e rubriche di valutazione elaborate all'interno dei diversi dipartimenti nei quali è articolato il Collegio dei docenti e riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, sulla base dell'acquisizione delle conoscenze e delle abilità individuate come obiettivi specifici di apprendimento, nonché dello sviluppo delle competenze personali e disciplinari, e tenendo conto delle eventuali difficoltà oggettive e personali, e del grado di maturazione personale raggiunto.

Nella fase di accertamento delle competenze nelle varie discipline sono state adottate diverse tipologie di verifica, quali:

- *colloqui*
- *verifiche scritte (test a risposta sintetica, prove strutturate e semi-strutturate, prove soggettive);*
- *prove pratiche.*

Per la valutazione delle verifiche scritte e orali si è tenuto conto dei seguenti criteri:

- *livello di conoscenza degli argomenti;*
- *capacità organizzativa delle conoscenze;*
- *capacità di analisi e sintesi;*
- *uso del linguaggio specifico delle singole discipline.*

Nella valutazione periodica e finale, sommativa e formativa, individuale e comparativa, sono stati presi in considerazione anche l'impegno e la costanza nell'applicazione allo studio, la partecipazione al dialogo educativo, il senso di responsabilità dimostrato anche nelle attività didattiche a distanza ed i progressi in itinere, nonché la partecipazione alle attività complementari e integrative ed il conseguimento delle competenze di Educazione Civica.

In conformità con le indicazioni ministeriali in materia, i criteri generali di misurazione del profitto, elaborati e approvati dal Collegio dei Docenti, sono stati adottati nella valutazione di ciascuna disciplina mediante l'impiego di griglie per le verifiche scritte e orali, contenute nel PTOF.

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

TABELLA – ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Allegato A D.lgs. 62/2017

PUNTEGGIO IN BASE 40

Media dei voti	Fasce credito III anno	Fasce credito IV anno	Fasce credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

CRITERI PER IL RICONOSCIMENTO DEL CREDITO SCOLASTICO DEGLI ALUNNI DEL TRIENNIO

Così come predisposto nel PTOF e deciso con delibera n.13 2025/26 del 9/09/2025, nelle classi 3[^], 4[^] e 5[^], in caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, il Consiglio di Classe procede all'attribuzione del credito, ossia di un punteggio attribuito per ciascun anno scolastico, sulla base della media dei voti finali di tutte le discipline (esclusa religione, compreso il comportamento). Tale media colloca l'alunno all'interno di una banda di oscillazione che permette l'attribuzione di un punteggio compreso tra un minimo e un massimo (con un punto di differenza tra i due livelli) secondo la tabella (D.L. 62/2017) di sopra riportata. Pertanto, in osservanza della modifica dell'art.15 (Attribuzione del credito scolastico) D.lgs 62/2017, introdotta dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, comportante che il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi (cfr anche art. 11, c. 1, O.M. 26 marzo 2026, n.54), **condizioni per l'attribuzione del punteggio massimo della fascia saranno:**

- media aritmetica dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$ e voto di comportamento $\geq 9/10$
 - in mancanza di media aritmetica dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$, **ferma restando la presenza del voto di comportamento $\geq 9/10$:**
 - assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.), partecipazione alle sottoindicate attività progettuali, integrative, complementari, istituzionalizzate nel PTOF, compresa la Religione Cattolica o disciplina alternativa, con giudizio di Distinto o Ottimo, o attività e/o certificazioni promosse anche da Agenzie esterne, nei seguenti ambiti: culturale, volontariato, sportivo, lavorativo, coerenti con il percorso curricolare, che portino la media dei voti (parte decimale) $\geq 0,50$
- | | |
|--|--------------------------------------|
| -Assiduità nella frequenza scolastica (presenza a scuola per almeno l'80% del monte ore – max. 30 gg. di assenza nell' a.s.) | punti 0.25 |
| -Religione Cattolica o disciplina alternativa | (Distinto) punti 0,05 (Ottimo) 0.10 |
| -Frequenza progetti iniziative PTOF | punti:0.10 per ogni attività (max 2) |
| -Esperienze culturali e formative (legalità, volontariato, etc.) | punti 0.10 per ogni attività (max 2) |
| -ECDL (Patente Informatica Europea o equivalente) | punti 0.10 per ogni attività (max 2) |
| -Conservatorio Musicale con certificazione di esami | punti 0.10 per ogni attività (max 2) |
| -Certificazioni linguistiche di qualsiasi livello | punti 0.10 per ogni attività (max 2) |
| -CONI: conseguimento brevetti/attività agonistiche documentate | punti 0.10 per ogni attività (max 2) |
| -Classificazione di merito ai concorsi (vincita, menzioni) | punti 0.10 per ogni classificazione |

Il riconoscimento di eventuali crediti non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondenti alla media dei voti. Attività che consentono l'attribuzione del credito svolte durante il primo biennio potranno essere considerate utili ai fini dell'attribuzione del credito al primo anno del secondo biennio, i crediti comunque vanno utilizzati una sola volta nell'arco del triennio. Ai fini dell'attribuzione del credito saranno valutate massimo quattro attività integrative per anno scolastico. L'attribuzione del credito scolastico ad ogni alunno va deliberata, motivata e verbalizzata.

Agli/alle studenti/studentesse che frequentano un anno all'estero, il credito scolastico viene attribuito dal consiglio di classe in base alle indicazioni della C.M. 843/2013.

Il Consiglio di Classe, nello scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, può motivatamente integrare, fermo restando il massimo dei punti attribuibili, a norma del 4° comma dell'art.11 del DPR n.323/1998, il punteggio complessivo conseguito dall'alunno, quale risulta dalla somma dei punteggi attribuiti negli scrutini finali degli anni precedenti, "in considerazione del particolare impegno e merito scolastico dimostrati nel recupero di situazioni di svantaggio presentatesi negli anni precedenti in relazione a situazioni familiari o personali

dell'alunno stesso, che hanno determinato un minor rendimento". Le deliberazioni, relative a tale integrazione, opportunamente motivate, vanno ampiamente verbalizzate con riferimento alle situazioni oggettivamente rilevanti e idoneamente documentate. Nel caso di candidati esterni agli esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari; il Consiglio di classe stabilisce preventivamente i criteri per l'attribuzione del credito scolastico e verbalizza accuratamente le motivazioni della delibera e pubblica all'Albo il punteggio attribuito.

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE D'ESAME

COMMISSARI ESTERNI

- 1) Diritto ed Economia Politica
- 2) Inglese

COMMISSARI INTERNI

- 1) Lingua e Letteratura italiana
- 2) Scienze umane

GRIGLIA DI VALUTAZIONE VERIFICA SCRITTA – ITALIANO TIPOLOGIE A – B – C

INDICATORI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI TIPOLOGIE A-B-C (punteggio massimo 12)		
INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/12
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Struttura incoerente e non coesa	1
	Struttura globalmente organica	2
	Struttura chiara e ordinata	3
	Struttura efficace e ben organizzata	4
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso scorretto delle strutture morfosintattiche; lessico frequentemente improprio	1
	Uso poco articolato delle strutture sintattiche; lessico impreciso	2
	Uso globalmente corretto e articolato delle strutture sintattiche, lessico generalmente appropriato	3
	Forma espressiva fluida ed efficace; lessico ricco e appropriato	4
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Mancanza di conoscenze e informazioni	1
	Conoscenze lacunose e frammentarie; carenza di valutazioni personali	2
	Contenuti corretti e consapevolmente acquisiti; adeguata espressione di giudizi	3

	critici	
	Acquisizione approfondita dei contenuti; autonoma espressione di giudizi critici	4
SUBTOTALE		/12

TIP. A – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8)

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Scarso	1
	Completo	2
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Scarsa	1
	Completa	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	Scarsa	1
	Completa	2
Interpretazione corretta e articolata del testo	Scarsa	1
	Completa	2
SUBTOTALE		/8

TIP. B – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 8/20)

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Indicazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scarsa	1
	Completa	2
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Struttura incoerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2
	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

TIP. C – INDICATORI SPECIFICI (punteggio massimo 40)

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	/8
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Scarsa	1
	Completa	2
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Struttura disorganica e poco coerente	1
	Struttura globalmente organica e coerente	2

	Struttura pienamente organica e coerente	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Scarsa correttezza e congruenza	1
	Globali correttezza e congruenza	2
	Piena correttezza e ricca congruenza	3
SUBTOTALE		/8

SUBTOTALE INDICATORI GENERALI /12	SUBTOTALE INDICATORI SPECIFICI /8	TOTALE /20
--	--	-------------------

NB. Il punteggio totale è dato dalla somma dei subtotali degli indicatori generali e specifici per ogni tipologia

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA – DIRITTO ED ECONOMIA

INDICATORE	DESCRITTORE	DESCRITTORE DI LIVELLO	PUNTI /20	VALUTAZIONE MASSIMA /20	VALUTAZIONE CONSEGUITA
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Il candidato riconosce le informazioni		5/20	
		- in modo inadeguato	1		
		- in modo parziale	2		
		- nei loro elementi essenziali	3		
		- in modo abbastanza completo, trovando nel testo espliciti riferimenti	4		
		- in modo completo anche nei loro aspetti impliciti	5		
INTERPRETAZIONE DEL TESTO	Fornire un'interpretazione coerente, essenziale e personale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca	Il candidato formula le risposte:		5/20	
		- in modo incoerente	1		
		- in modo parzialmente adeguato, limitandosi a trascrivere parti del testo	2		
		- in modo semplice ma coerente con adeguata rielaborazione personale	3		
		- in modo chiaro e complessivamente ben articolato con buona capacità di rielaborazione personale	4		
		- in modo organico e completo con una rielaborazione critica originale	5		
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA	Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di	Il candidato riferisce, descrive ed argomenta la traccia:		5/20	
		- in modo molto superficiale e non	1		

ALLA TRACCIA	interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici in aderenza alla traccia	pertinente			
		- in modo superficiale e poco pertinente	2		
		- in modo essenziale e nel complesso pertinente	3		
		- in modo pertinente ed articolato	4		
		- in modo efficace ed esaustivo	5		
CONOSCENZE	Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Il candidato applica le proprie conoscenze tecnico - giuridiche:		5/20	
		- in modo molto scorretto e/o lacunoso	1		
		- in modo scorretto e generico	2		
		- in modo impreciso ma comprensibile	3		
		- in modo chiaro e complessivamente corretto	4		
		- in modo originale, corretto, appropriato e ben articolato.	5		
		PUNTEGGIO TOTALE		/20	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (AII. A O.M. N.54 DEL 26 MARZO 2026)

La Commissione assegna fino ad un massimo **di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione e dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	

Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Classe 5[^] sez. A Indirizzo Economico Sociale -A.S. 2025/2026

Numero ore curriculari previste:132

Numero ore svolte :108

Libri di testo adottati:

-Baldi, Giusso, Razetti, *La letteratura, ieri, oggi, domani*, voll. 2-3, Paravia

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli studenti:

- utilizzano il lessico specialistico in modo corretto abbastanza corretto;
- padroneggiano in modo sufficiente le strategie di produzione di alcune tipologie di testi;
- conoscono i caratteri fondamentali della storia letteraria nell'arco temporale compreso tra il primo Ottocento e la prima metà del Novecento;
- pongono a raffronto la poetica di un autore con il contesto storico culturale di appartenenza.

ABILITÀ

Gli studenti:

- raccolgono, selezionano ed utilizzano le informazioni anche dell'ambito informatico e multimediale;
- comprendono e producono testi di diversa tipologia in modo complessivamente sufficiente;
- eseguono in modo essenziale l'analisi linguistica di testi letterari e non letterari per rilevare le peculiarità del lessico e della sintassi e l'incidenza del linguaggio figurato;
- rielaborano discretamente i contenuti appresi;
- nel complesso, hanno affinato in modo più che sufficiente le competenze di comprensione e produzione;
- conoscono in modo discreto i dati della storia letteraria.

COMPETENZE

Gli studenti hanno sviluppato complessivamente e in modo più che sufficiente le seguenti competenze:

- organizzano il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di informazione anche in funzione dei tempi disponibili e del metodo di studio e lavoro.
- comprendono messaggi di genere diverso trasmessi con linguaggi diversi e con supporti diversi;
- rappresentano eventi, concetti, atteggiamenti, stati d'animo mediante supporti diversi, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari;
- agiscono in modo autonomo e responsabile;
- sanno inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e sanno far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo nel contempo i diritti e i bisogni altrui, le regole, le responsabilità.
- individuano collegamenti e relazioni;
- individuano e rappresentano collegamenti e relazioni tra fenomeni e concetti diversi relativi anche a discipline diverse, cogliendone analogie, differenze, cause ed effetti.

METODOLOGIE

Lezioni interattive con il coinvolgimento degli alunni; lettura e analisi guidata di testi; visione guidata di materiali audiovisivi; lavori di gruppo e/o individuali; didattica peer to peer; conversazioni didattiche e brainstorming.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state svolte due verifiche scritte per ciascun quadrimestre sulla base delle tipologie testuali richieste dall'Esame di Maturità. Sono stati proposti anche questionari, esercizi di lettura e comprensione del testo, e ricerche tramite l'ausilio di risorse multimediali. E' stato proposto ai discenti di elaborare sintesi, schede di riepilogo e relazioni. Le verifiche scritte sono state valutate secondo i seguenti parametri: aderenza alla consegna, pertinenza e capacità rielaborative e critiche, coerenza testuale, adeguatezza del registro. Nelle verifiche orali, due per quadrimestre, sono stati esaminati il possesso dei contenuti, la correttezza delle

strutture grammaticali, la precisione lessicale, la capacità di analisi e sintesi, l'autonomia di giudizio e l'abilità nell'effettuare collegamenti con le altre discipline.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha seguito le linee guida indicate nel PTOF, le indicazioni esposte nel corso delle riunioni di Dipartimento e i criteri fissati nella programmazione disciplinare. La valutazione è stata finalizzata alla verifica del possesso delle conoscenze acquisite, della padronanza espressiva, della rielaborazione autonoma dei contenuti, della capacità di sintesi concettuale, dei progressi in itinere rispetto alla situazione di partenza, dell'impegno, della collaborazione e della partecipazione degli studenti. E' stato considerato indispensabile, ai fini della trasparenza e dell'efficacia del metodo di studio degli allievi, comunicare tempestivamente le valutazioni delle verifiche scritte e orali, esplicitandone i criteri di valutazione. Inoltre, nel corso dell'anno, sono state introdotte pause didattiche per chiarire alcuni argomenti di studio ritenuti ostici dagli alunni e sono state fornite indicazioni di metodo.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- L'età del Romanticismo: lo scenario storico, sociale e culturale. Il movimento romantico in Italia.
- Giacomo Leopardi, l'itinerario umano e spirituale.
- Il Naturalismo e il Verismo di G. Verga. Verga, un intellettuale isolato.
- Il Decadentismo europeo e la scoperta dell'universo interiore (Estetismo e Simbolismo).
- Giovanni Pascoli: il poeta provinciale di respiro europeo.
- La reazione al Naturalismo e l'affermazione dell'Estetismo in Europa. Il "vivere inimitabile" dell'esteta G. D'annunzio.
- La crisi del Positivismo e l'affermazione della visione decadente. Italo Svevo, un intellettuale di frontiera.
- Luigi Pirandello, frammentazione e relatività dell'identità.

PRATICA TESTUALE E STRATEGIE DI SCRITTURA

Esercitazioni relative alle tipologie testuali dell'Esame di Maturità.

EDUCAZIONE CIVICA – Area tematica: “Cittadini dello Stato, dell'Europa e del mondo”.

Nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione civica è stato somministrato un test di verifica sugli argomenti di approfondimento previamente trattati dalla docente di diritto. Il test di verifica è stato oggetto di una valutazione condivisa tra le docenti di diritto e d'italiano, ciascuna per i rispettivi ambiti di competenza.

STORIA

Classe **5 sez.A** Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico **2025/2026**

Disciplina: Storia

Libri di testo: Valore Storia 3, Giovanni De Luna- Marco Meriggi, 2022, Pearson Italia.

Numero ore curriculari previste: 66 ore

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 56 ore

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze:

- Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della storia del secondo Ottocento e del Novecento;
- Interpretare criticamente e collocare, anche a livello interdisciplinare, gli elementi fondamentali che danno conto della complessità dell'epoca studiata.

Abilità:

- Essere in grado di esporre con linearità e chiarezza.
- Saper cogliere e creare collegamenti tra i vari eventi storici e geo-politici.
- Analizzare un testo storico.

Competenze:

- Collocare con padronanza e autonomia i fatti storici sotto il profilo: politico, economico, sociale, culturale.
- Definire gli aspetti fondamentali dei periodi studiati.
- Collocare gli eventi nel loro contesto spazio-temporale.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Discussione
- Ricerca guidata.
- Lettura e analisi di fonti storiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Colloquio.
- Discussione guidata.
- Questionario scritto.
- Realizzazione di mappe e schemi.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Come previsto dal Ptof di Istituto, sono state svolte due prove di verifica per ciascun Quadrimestre, salvo ulteriori prove per eventuali recuperi delle insufficienze.

I criteri di valutazione utilizzati sono stati i medesimi previsti dalle griglie riportate nel Ptof:

1. Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. (Scarso: 1 – 3)
2. Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti, utilizzazione non appropriata delle conoscenze acquisite o comprensione imperfetta del testo o fraintendimento delle domande poste; scarsa proprietà di linguaggio. (Insufficiente: 4)
3. Informazioni frammentarie e non sempre corrette utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte; linguaggio poco corretto con terminologia specifica spesso impropria. (Mediocre: 5)
4. Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; accettabile proprietà di linguaggio. (Sufficiente: 6)
5. Conoscenza non limitata degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. (Discreto: 7)
6. Lo studente possiede conoscenze sicure; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; sicura padronanza della terminologia specifica con esposizione chiara ed appropriata. (Buono: 8)
7. Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure ed approfondite; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse; linguaggio ricco e articolato; conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. (Ottimo: 9)
8. Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente, con rigore di analisi e sintesi; sa costruire percorsi critici, anche di carattere interdisciplinare; linguaggio ricco, articolato e preciso nell'uso della terminologia specifica. (Eccellente: 10)

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Documentazione di approfondimento fornita dal docente
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- Ricerche sul web
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI

- L'Indipendenza e l'Unità d'Italia.
- Il Piemonte del Conte di Cavour.
- La II Guerra d'Indipendenza.
- La spedizione dei Mille.
- APPROFONDIMENTO: Garibaldi e Cavour personalità centrali del Risorgimento Italiano.
- Il Regno d'Italia.
- L'età bismarckiana (cenni riassuntivi)
- Problematiche economiche, politiche e sociali dopo l'Unità.
- La destra storica: Accentramento amministrativo e modernizzazione.
- APPROFONDIMENTO: La "Questione meridionale", il dibattito sul Risorgimento e il fenomeno del Brigantaggio.
- La Terza Guerra d'Indipendenza e l'annessione di Roma.
- La Sinistra storica al potere.
- APPROFONDIMENTO STORICO-POLITICO: Il trasformismo.
- L'Italia nella Triplice Alleanza.
- L'ascesa al potere di Crispi.
- La crisi di fine secolo.
- La Belle époque: progresso tecnologico e società di massa
- L'età Giolittiana
- Le nuove forze politiche nel paese.
- Le critiche alla politica giolittiana.
- APPROFONDIMENTO: l'emigrazione degli Italiani tra il 1870-1920.
- La guerra in Libia.
- La fine dell'età giolittiana.
- Il primo conflitto mondiale
- Le premesse: crisi, conflitti e annessioni del primo Novecento.
- Lo scoppio della guerra e i meccanismi di alleanze internazionali.
- La tragica realtà della guerra totale: fronte orientale e occidentale.
- APPROFONDIMENTO: il dibattito italiano tra interventisti e neutralisti.
- Il Patto di Londra.
- L'Italia dalla neutralità alla guerra.
- APPROFONDIMENTO: la vita di trincea.
- La svolta del 1917: l'armistizio russo e l'intervento degli U.S.A.
- Il crollo degli imperi centrali, la pace di Versailles e i 14 punti di Wilson.
- L'Italia e l'Europa e gli Stati Uniti nell'immediato dopoguerra.
- La Rivoluzione Russa
- Lenin al potere.
- L'URSS di Stalin (cenni riassuntivi)
- Le origini del fascismo italiano.
- Mussolini: dalla marcia su Roma alle leggi fascistissime. Il regime e il consenso.

- La Germania: dalle debolezze della repubblica di Weimar alla dittatura nazionalsocialista.
- Hitler e il Reich millenario.
- L'espansionismo nazista e l'affermazione del totalitarismo.
- L'Italia dalla guerra di Etiopia alle leggi razziali.
- APPROFONDIMENTO: l'olocausto.
- La seconda guerra mondiale
- Cause e responsabilità.
- Il patto Ribbentrop-Molotov e l'invasione della Polonia. Lo scoppio della guerra.
- Dalla guerra lampo alla guerra totale e ideologica.
- Le vittorie dell'Asse, la campagna di Russia e l'attacco giapponese agli U.S.A.
- L'intervento italiano e gli obiettivi di Mussolini.
- La svolta del 1942/43: le sconfitte dell'Asse e il crollo del regime fascista in Italia.
- L'Italia dall'8 settembre '43 alla Repubblica (2 giugno 1946) ovvero dalla Resistenza all'Assemblea Costituente.
- La sconfitta di Germania e Giappone. L'orrore atomico.
- La conferenza di Yalta e l'assetto bipolare del mondo.

EDUCAZIONE CIVICA: 3 ore svolte nel Secondo Quadrimestre

- I simboli e i valori dell'unità dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica Italiana.
- Art. 12 della Costituzione: il Tricolore, radici culturali e storiche.
- L'Inno di Mameli. Biografia dell'autore e interpretazione in chiave storica delle parti più significative del testo.
- L'altare della Patria: da monumento celebrativo per Vittorio Emanuele II a mausoleo del Milite Ignoto.

METODI

- Lezione frontale e Discussione in classe;
- Uso di strumenti audiovisivi;

VERIFICHE

- Colloquio e discussione guidata.

FILOSOFIA

Classe **5** sez.A Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico **2025/2026**

Disciplina: Filosofia

Libri di testo: La ragione appassionata 3, Domenico Massaro – Maria Cristina Bertoli, 2022, Pearson Italia.

Numero ore curriculari previste: 66 ore

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 58 ore

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze:

- essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana;

- riconoscere l'importanza del dialogo, per cogliere la dimensione collettiva e intersoggettiva del pensiero filosofico anche attraverso il confronto e il dibattito.

Abilità:

- essere consapevoli di sé e dell'altro e comprendere criticamente il tema della soggettività nelle diverse manifestazioni ed elaborazioni fornite dal pensiero occidentale;
- saper collegare il sapere filosofico alle le specifiche discipline di indirizzo del liceo scientifico.

Competenze:

- sviluppare la riflessione personale, l'attitudine all'approfondimento alla comprensione e al pensiero astratto.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Discussione
- Ricerca guidata.
- Lettura e analisi di fonti storiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Colloquio.
- Discussione guidata.
- Questionario scritto.
- Realizzazione di mappe e schemi.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Come previsto dal Ptof di Istituto, sono state svolte due prove di verifica per ciascun Quadrimestre, salvo ulteriori prove per eventuali recuperi delle insufficienze.

I criteri di valutazione utilizzati sono stati i medesimi previsti dalle griglie riportate nel Ptof:

- Pesanti lacune di base e disorientamento di tipo logico, linguistico e metodologico. (Scarso: 1 – 3)
- Gravi lacune nella conoscenza degli argomenti svolti, utilizzazione non appropriata delle conoscenze acquisite o comprensione imperfetta del testo o fraintendimento delle domande poste; scarsa proprietà di linguaggio. (Insufficiente: 4)
- Informazioni frammentarie e non sempre corrette utilizzate in modo superficiale e non sempre pertinente; difficoltà nel condurre analisi e nell'affrontare tematiche proposte; linguaggio poco corretto con terminologia specifica spesso impropria. (Mediocre: 5)
- Conoscenza degli elementi basilari ed essenziali; accettabile proprietà di linguaggio. (Sufficiente: 6)
- Conoscenza non limitata degli elementi essenziali; lo studente si orienta tra i contenuti con una certa duttilità; coglie in modo abbastanza agile i nessi tematici e comparativi; sa usare correttamente la terminologia specifica. (Discreto: 7)
- Lo studente possiede conoscenze sicure; affronta percorsi tematici anche complessi ed istituisce collegamenti significativi; sicura padronanza della terminologia specifica con esposizione chiara ed appropriata. (Buono: 8)
- Lo studente possiede conoscenze ampie, sicure ed approfondite; è in grado di costruire autonomamente un percorso critico attraverso nessi o relazioni tra aree tematiche diverse; linguaggio ricco e articolato; conoscenza ampia e precisa della terminologia specifica. (Ottimo: 9)
- Lo studente possiede conoscenze ampie e sicure; è in grado di affrontare le diverse tematiche autonomamente, con rigore di analisi e sintesi; sa costruire percorsi critici, anche di carattere interdisciplinare; linguaggio ricco, articolato e preciso nell'uso della terminologia specifica. (Eccellente: 10)

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Documentazione di approfondimento fornita dal docente
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- Ricerche sul web
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI

Schopenhauer

- Le radici culturali: il ritorno a Kant e Platone e la saggezza orientale.
- Il velo di Maya
- Il mondo come volontà cieca di vivere e come rappresentazione ingannevole.
- Irrazionalismo e pessimismo cosmico.
- Le vie di liberazione dalla realtà come dolore e vero nulla: arte, etica, ascesi.
- La *noluntas*.

Kierkegaard

- Il singolo e Dio: l'esistenza come libertà necessitata alla scelta e angoscia.
- L'aut-aut: lo stadio estetico, quello etico e quello religioso.
- Il Cristianesimo come scandalo e paradosso.

Feuerbach

- Il rovesciamento dei rapporti di predicazione.
- La religione come antropologia.
- Alienazione religiosa e ateismo.
- Umanismo e filosofia dell'avvenire.

Marx

- Le caratteristiche generali del marxismo.
- Critica al misticismo logico di Hegel.
- Critica allo stato moderno e al liberalismo.
- Le critiche a Feuerbach e il materialismo storico.
- Il Manifesto del Partito Comunista.
- Il Capitale: sintesi.
- Il comunismo come via alla società senza classi e senza stato.

Il Positivismo

- Caratteri generali e contesto storico del positivismo in Europa.
- Il positivismo di Comte.
- Darwin: l'evoluzionismo.

Nietzsche

- Vita e opere: tra malattia e genialità.
- Le caratteristiche del filosofare nietzshiano.
- La tragedia classica greca tra apollineo e dionisiaco.
- Il fallimento del pensiero razionalistico-cristiano e la crisi dei valori.

- La morte di Dio e il nichilismo “attivistico” di Nietzsche.
- La volontà di potenza.
- L’eterno ritorno dell’identico.
- APPROFONDIMENTO: Il rapporto col nazismo e la visita di Hitler all’archivio Nietzsche.

Freud

- L’inconscio e la sua interpretazione.
- Nevrosi di traslazione e terapia psicoanalitica.
- La teoria della sessualità e il complesso edipico.
- La struttura dell’apparato psichico.
- APPROFONDIMENTO: i disturbi post traumatici dei reduci della Prima Guerra Mondiale: “Gli scemi di guerra”

Hannah Arendt

- Biografia: una vita tra persecuzione e coraggio.
- La Banalità del male.
- Vita attiva.
- Le origini del totalitarismo.
- APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE: il processo di Gerusalemme
- APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE: l’esperimento di Milgram.

EDUCAZIONE CIVICA: 3 ore svolte nel Primo Quadrimestre

- I diritti umani: riflessione sulla situazione geopolitica attuale.
- Dalla guerra in Ucraina ai bombardamenti su Gaza: cosa resta dell’umano?

METODI

- Lezione frontale;
- Discussione in classe;
- Uso di strumenti audiovisivi;

VERIFICHE

- Colloquio e discussione guidata.

SCIENZE UMANE

Classe **5 sez.A** Indirizzo **Scienze Umane opz. Economico Sociale** anno scolastico **2025/2026**

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

Numero ore curricolari previste: **99 ore annuali**

Numero ore svolte al 15/05/2026: **79 ore**

Libri di testo adottati: **“VIVERE IL MONDO” –E. Clemente, R. Danieli- Paravia**

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

- Teorie sulla stratificazione sociale, le trasformazioni delle classi sociali, la mobilità sociale e le diverse forme di povertà.

- Trasformazioni sociali e tecnologiche tra Ottocento e Novecento e loro effetti sulla cultura. La cultura nell'era della TV. L'impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione e fruizione culturale. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.
- Il potere e la politica: il potere legittimo e le sue forme. Lo Stato moderno e la sua evoluzione. Le democrazie contemporanee e i loro problemi. I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi.
- La società globale: significato, uso e storia del termine "globalizzazione". Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale. Interpretazioni del fenomeno e punti di vista alternativi. Dinamiche politiche e psico-sociali nel mondo globalizzato.
- Il mondo del lavoro: il mercato del lavoro e i suoi indicatori. Aspetti e problemi del mercato del lavoro oggi. Il concetto di flessibilità. La situazione italiana: la "legge Biagi" e il "Jobs Act". Le trasformazioni del lavoro dipendente. Il terzo settore.
- I movimenti sul territorio e gli scambi culturali dall'antichità ai nostri giorni. L'incontro con il "diverso". Multiculturalismo e prospettiva interculturale.
- La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine. I possibili approcci alla ricerca sociale. Il lavoro del sociologo.

In senso più generale gli obiettivi riguardo le conoscenze:

- Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale e i problemi del territorio, della società civile, della società globale, della società policulturale, del mondo del lavoro e dei mezzi di comunicazione di massa.
- Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.
- Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale.
- Comprendere le interazioni fra individui, gruppi e sistemi sociali.

ABILITÀ:

- Mettere in relazione i diversi contributi forniti dalle scienze umane per la comprensione del mondo.
- Acquisire il lessico specifico della disciplina per comprendere e descrivere gli aspetti economici, sociali, politici e culturali.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Sviluppare un'adeguata consapevolezza critica rispetto alle convinzioni radicate nell'opinione pubblica.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.
- Partecipare consapevolmente alla comunità nazionale, europea e mondiale attraverso la comprensione dei relativi problemi.

COMPETENZE:

- Leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione delle scienze umane.
- Analizzare e confrontare i diversi modelli educativi e sociali in relazione ai nuovi scenari globali.
- Mettere in atto comportamenti che favoriscono le relazioni umane e sociali all'interno dei gruppi di appartenenza.
- Mettere in atto comportamenti che favoriscono le relazioni umane e sociali all'interno dei gruppi di appartenenza.

METODOLOGIE

- Le metodologie didattiche impiegate si sono basate sul confronto dialogico e sulla ricerca di una partecipazione attiva da parte degli alunni. Sono stati richiesti contributi personali, elaborativi e

partecipativi che riguardano i temi trattati in modo da favorire la collaborazione nel gruppo, ma anche l'autonomia nella ricerca dei materiali, l'elaborazione della documentazione scritta, l'espressione libera delle proprie idee e opinioni, l'apprendimento non passivo.

- Strumenti utilizzati sono stati la lezione dialogica condotta in modo partecipativo, la creazione di mappe cognitive, il brainstorming, le ricerche, testi di approfondimento, sussidi audio-visivi e informatici, le attività di gruppo e la produzione di elaborati.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- La **valutazione in itinere** o **formativa** ha attestato il **livello di apprendimento degli studenti rispetto agli obiettivi che sono stati stabiliti in fase di programmazione**. In base a questi, il programma è stato adeguato nei tempi e nelle modalità, o integrato con attività di recupero.
- Per la **valutazione complessiva** sono stati presi in considerazione prioritariamente l'impegno, il possesso dei contenuti, la chiarezza e correttezza espositiva, il corretto uso della terminologia specifica e la progressione degli apprendimenti. Inoltre, sono stati oggetto di osservazione la partecipazione durante le attività didattiche, l'interesse specifico per la materia, e la capacità di autovalutarsi. Per la valutazione delle conoscenze/abilità si è fatto riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti e alla griglia stabilita dal Dipartimento.
- Per gli alunni DVA si è tenuto conto di quanto definito nel PEI, concordati in sede di Consiglio di Classe.

CRITERI DI VALUTAZIONE

- La valutazione delle singole prove orali ha tenuto conto dei criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti. Le valutazioni ogni volta sono state spiegate agli studenti, al fine di consentire loro di comprendere, gli argomenti fondamentali sui quali puntare la loro attenzione.
- La valutazione finale ha tenuto conto dei progressi raggiunti rispetto alla situazione iniziale, dell'impegno nel lavoro domestico e il rispetto delle consegne e del profitto di ciascun allievo.
- Al fine di attuare un adeguato monitoraggio dei livelli di apprendimento, sono state adottate le seguenti **modalità di verifica**:
 - Verifiche scritte, anche sul modello della prova d'esame
 - Verifiche orali
 - Osservazioni in itinere
 - Interventi motivati e pertinenti
 - Ricerche personali e di gruppo e approfondimenti
 - Dibattiti

CONTENUTI DISCIPLINARI

- UDA 1. STRATIFICAZIONE E DISUGUAGLIANZE NELLA SOCIETÀ
- UDA 2. INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETÀ DI MASSA
- UDA 3. IL POTERE E LA POLITICA
- UDA 4. LA SOCIETÀ GLOBALE
- UDA 5. IL MONDO DEL LAVORO
- UDA 6. LA SOCIETÀ MULTICULTURALE
- UDA 7. LA RICERCA IN SOCIOLOGIA

EDUCAZIONE CIVICA AREA TEMATICA "CITTADINI DELLO STATO, DELL'EUROPA, DEL MONDO"

- - *Dal multiculturalismo alla prospettiva interculturale*

DISCIPLINA: Scienze giuridiche ed economiche

LIBRO DI TESTO: Maria Rita Cattani e Flavia Zaccarini, “*Nel Mondo che cambia*”, volume quinto anno

Numero ore curricolari previste: 99

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 105

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

1. Competenze chiave di cittadinanza riguardanti gli obiettivi perseguiti nel corso dell'anno scolastico.
2. Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa; comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano lo status di cittadino nel rispetto dei principi costituzionali e normativi.
3. Conoscere le caratteristiche del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio, dello Stato e del Mondo
4. Conoscere la relazione esistente tra comportamento economico del singolo operatore e le scelte di politica economica dello Stato.

ABILITÀ

- Applicare le norme giuridiche in situazioni di vita pratica.
- Distinguere la provenienza delle diverse norme e la loro importanza.
- Essere in grado di cercare una norma con gli strumenti a disposizione.
- Distinguere i principali compiti svolti dallo Stato.
- Interpretare i principali indicatori macroeconomici
- Rappresentare in forma schematica le relazioni economiche e sociali.
- Analizzare la struttura del bilancio dello Stato e i vincoli europei
- Comprendere il sistema tributario italiano.
- Applicare i principi costituzionali nei diversi ambiti della vita sociale ed economica
- Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'essere cittadino attivo.
- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Sviluppare un pensiero critico rispetto ai fenomeni socio-economici attuali.
- Esercitare la cittadinanza consapevole attraverso la comprensione dei propri diritti e doveri.

COMPETENZE

- Utilizzare i contenuti appresi per interpretare criticamente la realtà.
- Utilizzare i contenuti appresi per trovare nessi di significato tra la normativa attuale e quella costituzionale.
- Disponibilità al dialogo ed alla discussione con gli altri nel rispetto dell'alterità.
- Individuare, scegliere e utilizzare diverse fonti e tipi di informazione in relazione ai tempi disponibili e agli obiettivi da raggiungere.
- Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità.
- Risolvere problemi: saper eseguire operazioni, applicare regole e procedimenti noti, situazioni della vita economica, sociale e culturale.
- Individuare fonti e risorse adeguate a risolvere casi e problemi.
- Progettare e comunicare: utilizzare linguaggi diversi, multimediali, informatici.
- Autonomia di giudizio critico e resistenza alle pressioni conformistiche

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

I contenuti programmati non sono stati tutti sviluppati in quanto, nell'ottica di una didattica universale, ci si è posti l'obiettivo di consentire all'intero gruppo di raggiungere livelli il più possibile accettabili. Alcuni argomenti non sono stati ampiamente analizzati in quanto già approfonditi negli anni scolastici precedenti; sono stati invece maggiormente approfonditi altri argomenti in quanto utili per la preparazione finalizzata a sostenere l'esame di maturità.

Molti argomenti disciplinari sono stati esaminati in chiave sociale, all'interno del percorso di educazione civica.

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- lezione frontale dialogata e interattiva
- discussione e confronto su eventi storici finalizzate a formulare diverse e possibili ipotesi interpretative.
- attività laboratoriale di ricerca e contestualizzazione.
- ricerca guidata di fatti e soluzioni.
- esercitazioni pratiche anche al fine della preparazione all'esame di maturità.
- somministrazione di casi reali, passati o attuali, per una risoluzione collettiva o individuale.
- correzione puntuale e motivata degli errori per mezzo dell'autovalutazione, della criticità propositiva e dell'incoraggiamento.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- verifiche orali.
- elaborati scritti anche nella modalità di "compito di realtà".
- partecipazione al dialogo educativo.
- approfondimenti e ricerche personali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione, con cadenza quadrimestrale, è stata articolata sulla base dei seguenti elementi:

- due verifiche scritte e due orali
- costanza nella frequenza
- impegno regolare in aula
- impegno e costanza nello studio domestico
- rispetto delle consegne
- partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo
- interesse particolare per la disciplina
- partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina;
- partecipazione ad eventi ed incontri extracurricolari afferenti alla materia di indirizzo.
- approfondimento autonomo
- conoscenza dei contenuti
- capacità di organizzare un discorso argomentato in modo coerente e organico
- chiarezza dell'esposizione e uso corretto del lessico giuridico ed economico, caratterizzante la disciplina.
- capacità di orientarsi in maniera autonoma nella ricerca di materiali testuali e/o multimediali giuridici (testo costituzionale, testi normativi, convenzioni e trattati internazionali, Goals Agenda 2030) utili ai fini dell'approfondimento.

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- libro di testo
- fotocopie
- materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni

- internet
- lavagna interattiva multimediale
- schemi riguardanti gli eventi storico-normativi, in senso diacronico e sincronico.
- analisi e interpretazione di documenti (testi normativi)
- filmati di storia, documentari, brani musicali, ricerche sul Web, video, power point, ecc.
- simulazione di casi reali
- incontri con esperti del settore.

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Uda 1 Il lavoro
- Uda 2 Lo stato e la sua evoluzione
- Uda 3 La Costituzione e i diritti dei cittadini
- Uda 4 L'ordinamento della Repubblica: il Parlamento; il Governo; la Magistratura; il Presidente della Repubblica.
- Uda 5 L'economia pubblica
- Uda 6 L'intervento dello Stato in economia
- Uda 7 Il diritto internazionale: l'Unione Europea
- Uda 8 Gli scambi internazionali e il mercato globale: i rapporti economici tra gli Stati; la bilancia dei pagamenti

Argomenti approfonditi nell'ambito dell'insegnamento dell'educazione civica:

1. Quando e perchè sono nate le Costituzioni. Le Costituzioni oggi. Il caso della Repubblica Popolare Cinese
2. Dallo Stato di diritto allo Stato sociale. Il caso U.S.A. Il caso Svezia
3. La relazione tra stato di diritto, stato sociale e Costituzioni. Il caso Italia
4. Il potere giudiziario e i principi di legalità e di solidarietà
5. Il principio democratico e l'interconnessione tra gli organi dello Stato. Il caso Italia
6. Agenda 2030. Principio democratico e principio di sostenibilità
7. Il diritto internazionale e i riflessi sociali ed economici
8. Il collegamento tra le relazioni internazionali e la sostenibilità

LINGUA E CULTURA INGLESE

Classe **5 sez.A** Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico **2025/2026**

Disciplina: Lingua e Cultura Straniera - Inglese

Libri di testo:

- M. Spicci, T. A. Shaw with D. Montanari. Amazing Minds New Generation Compact / From the origins to the new Millennium. Pearson Longman.
- Testo di esercitazione INVALSI: S. Minardi. Training for Successful INVALSI Inglese SSSG. Sanoma Pearson.

Numero ore curricolari previste: 99 ore

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 81 ore

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni hanno acquisito una conoscenza complessivamente adeguata dei principali aspetti della cultura e della letteratura inglese dal Romanticismo al XX secolo. La maggior parte della classe è in grado di comprendere e rielaborare in modo semplice i contenuti studiati, utilizzando un lessico nel complesso appropriato, pur con alcune difficoltà nell'esposizione autonoma e nell'approfondimento critico.

ABILITÀ

Sono state sviluppate abilità complessivamente adeguate nella comprensione di testi scritti e orali relativi agli argomenti affrontati, riuscendo a coglierne le informazioni principali e i contenuti essenziali. Buona parte della classe è generalmente in grado di esporre in lingua inglese i temi studiati in modo sufficientemente corretto e coerente, utilizzando strutture e lessico adeguati al contesto, sebbene con livelli di autonomia e accuratezza differenti.

COMPETENZE

- **Comprensione e Produzione orale e scritta:** Comprendere e produrre testi orali e scritti per riferire, descrivere e argomentare contenuti di vita quotidiana o relativi all'ambito scolastico, identificando il messaggio generale e i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare;
- **Riflessione linguistica:** Riflettere sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva: presentazione di un argomento attraverso l'uso di mappe e video esplicativi
- Discussione
- Apprendimento cooperativo
- Esercitazioni pratiche

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

La verifica, quale fondamentale strumento di monitoraggio sia dell'efficacia dell'intervento didattico sia del processo di apprendimento degli alunni, è stata condotta in maniera sistematica e continuativa. Nella valutazione si è tenuto conto degli interventi individuali, delle esercitazioni svolte e dei progressi.

Nel corso dell'anno scolastico sono state somministrate due prove orali per ciascun quadrimestre e due prove scritte per quadrimestre. In particolare, le prove scritte hanno riguardato la verifica delle conoscenze relative agli argomenti di letteratura progressivamente affrontati; la prima prova scritta del secondo quadrimestre è stata strutturata secondo il modello delle prove INVALSI, comprendendo esercizi di reading e listening di livello B1 e B2.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteria di valutazione per le prove scritte:

- Comprensione della traccia e pertinenza dei contenuti
- Correttezza ortografica, morfologica e lessicale
- Capacità di comprensione dei testi

Criteria di valutazione per le prove orali:

- Padronanza delle strutture linguistiche
- Pertinenza degli argomenti / risposte

- Uso adeguato del repertorio lessicale
- Pronuncia
- Intonazione
- Fluidità nell'esposizione dei contenuti

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- Internet
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI

The Romantic Age

- Historical and Social Background (cenni)
- Literary Background
- Romantic Authors:
 - William Wordsworth
Preface to Lyrical Ballads, I Wandered Lonely as a Cloud
 - Samuel Taylor Coleridge; *The Rime of the Ancient Mariner* (cenni)
 - Jane Austen; "Pride and Prejudice"
Darcy's proposal

The Victorian Age

- Historical and Social Background
- Literary Background
- Victorian Authors:
 - Charles Dickens; "Oliver Twist"
I want some more
 - Robert Louis Stevenson; "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"
 - Oscar Wilde; "The Picture of Dorian Gray"
Dorian Gray kills Dorian Gray

The Modern Age

- Historical and Social Background (cenni)
- Literary Background (cenni)
- Modern Authors:
 - Virginia Woolf; "Mrs Dalloway"
 - George Orwell; "Nineteen Eighty-Four"

EDUCAZIONE CIVICA:

INVALSI training: "Inspiring people"

LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Classe 5 sez.A Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico 2025/2026

Disciplina: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Libri di testo: M.C.Ponzi, M.Martinez Fernandez, *Tu tiempo*, Zanichelli

Carla Poletti, José Pérez Navarro, *Somos 3*, Zanichelli

Numero ore curricolari previste: 99

Numero ore effettuate al 15/05/2024: 81

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Gli alunni al termine dell'anno scolastico conoscono:

- Le linee caratterizzanti il sistema letterario spagnolo dall'inizio del XVII secolo fino allo scoppio della guerra civile (1936).
- Il pensiero degli autori più importanti dei periodi sopra citati attraverso l'analisi dei testi che maggiormente li rappresentano.
- Tematiche di carattere socioeconomico inerenti al corso di studi

ABILITÀ

- Saper comprendere testi antologici letterari appartenenti a diversi generi letterari
- Saper analizzare, interpretare e commentare testi inerenti al corso di studi
- Saper usare la lingua in modo corretto e possibilmente autonomo

COMPETENZE

Gli alunni hanno potenziato le loro abilità e hanno raggiunto complessivamente competenze linguistiche, letterarie e interculturali del livello B1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento* (Consiglio d'Europa). In particolare, le loro competenze si esplicitano in:

- Comprendere globalmente una varietà di messaggi orali, trasmessi attraverso vari canali.
- Esprimersi in modo chiaro, utilizzando il codice specifico della lingua settoriale.
- Comprendere globalmente testi scritti specifici dell'indirizzo, cogliendone i significati.
- Produrre, guidati, testi scritti e orali diversificati per temi, finalità e ambiti culturali.
- Organizzare le conoscenze e riutilizzarle in contesti diversificati.
- Stabilire confronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne.
- Confrontare la propria cultura con quella degli altri popoli
-

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

Il programma previsto per il quinto anno dell'indirizzo LES si è incentrato sullo studio di temi di carattere socioeconomico finalizzati alla conoscenza degli aspetti caratterizzanti del mondo contemporaneo e sullo studio della letteratura spagnola, che abbraccia un periodo che va dagli inizi del secolo XVII al primo trentennio del secolo XX. Gli argomenti e i testi selezionati hanno stimolato spunti di riflessione su temi come, per esempio, il rapporto tra uomo e natura, il progresso, le relazioni umane, l'identità, la crisi delle certezze, l'integrazione e l'emarginazione, il mondo del lavoro .

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Discussione
- Attività laboratoriale

- Ricerca guidata.
- Esercitazioni pratiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Sono state svolte almeno due verifiche scritte e due verifiche orali per quadrimestre secondo le seguenti modalità:

- Comprensione di testi di diversa tipologia
- Trattazione sintetica
- Quesiti a risposta aperta e multipla
- Colloquio

CRITERI DI VALUTAZIONE

In merito alla valutazione, il profitto di ogni singolo alunno è stato formulato tenendo conto dei seguenti indicatori:

- Conoscenza
- Abilità operativa
- Esposizione
- Capacità di collegamento
- Progressione nell'apprendimento
- Riguardo alla valutazione del comportamento, si è tenuto conto dei seguenti indicatori:
- Disciplina.
- Frequenza
- Impegno
- Interesse

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Fotocopie
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- Internet
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI +ed. civica

LINGUA SETTORIALE

- UNIDAD 13: ¡ OJALÁ DEJEMOS DE CAZAR BALLENAS!:

Vocabulario: El ambiente marino.

Comunicación: Expresar deseos, Expresar cuándo tiene lugar una acción, Expresar la duración.

Gramática: El Pretérito Perfecto de Subjuntivo, Las oraciones sustantivas: Infinitivo o Subjuntivo, Las oraciones temporales, Los conectores temporales, Las perífrasis de Infinitivo, Las perífrasis de Gerundio, Las perífrasis de Participio.

Cultura: Los Cayos, La fotografía submarina.

- UNIDAD 14: NO CREO QUE PODAMOS SEGUIR ASÍ

Vocabulario: Los parques naturales, Los accidentes geográficos, Los animales.

Comunicación: Pedir y expresar una opinión, Tomar posición a favor o en contra, Expresar acuerdo/desacuerdo y escepticismo, Rebatir/Reforzar o refutar un argumento, Estructurar una argumentación.

Gramática: El Imperfecto de Subjuntivo, El Pluscuamperfecto de Subjuntivo, Las conjunciones y locuciones adversativas, Además/Después, O sea/Es decir/ Que son/A saber, En fin/Finalmente/Por último.
Cultura: Las especies más icónicas de las Galápagos, Animales peligrosos.

LETTERATURA

- El siglo XVII y la literatura barroca
- El Siglo de Oro de las letras españolas
- Edad de Oro: El teatro
- Lope de Vega: Fuenteovejuna
- Pedro Calderón de la Barca: La vida es sueño
- La Ilustración y el Romanticismo: El siglo XVIII y la Ilustración.
- El siglo XIX hasta 1868
- El Levantamiento del 2 de Mayo
- Emancipación de Hispanoamérica
- El Romanticismo en España
- Mariano José de Larra: Artículos
- José de Espronceda: Canción del pirata
- Realismo y Naturalismo: El sexenio revolucionario
- La Restauración
- Leopoldo Alas Clarín: La Regenta
- El siglo XX: Modernismo y Generación del 98
- La ciudad en llamas de Gaudí
- Miguel de Unamuno
- *El siglo XX y la Generación del 27*
- *La Guerra Civil*
- *La Generación del 27*
- *Las vanguardias*

EDUCAZIONE CIVICA: Leyes de igualdad de oportunidades de las mujeres y ley sobre el aborto en España.

MATEMATICA

Clase 5 sez.A Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico 2025/2026

Disciplina: Matematica

**Libri di testo: Titolo Matematica.azzurro Autori: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone
Edizione: Zanichelli**

Numero ore curricolari previste: 99

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 83

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

STUDIO APPROSSIMATO DI UNA FUNZIONE, LIMITE E CONTINUITA'

- Saper determinare il dominio di una funzione. Saper calcolare le intersezioni con gli assi cartesiani.
- Saper studiare il segno di una funzione. Acquisire il concetto di limite e saper calcolare un limite.
- Acquisire il concetto di infinito infinitesimo.
- Comprendere il concetto di continuità e saper individuare i punti di discontinuità.
- Acquisire il concetto di asintoto e saper studiare il comportamento all'infinito di una funzione.

DERIVATE

- Saper calcolare la derivata di una funzione in un punto applicando la definizione.
- Saper stabilire la derivabilità di una funzione. Saper calcolare la derivata di una funzione applicando le regole di derivazione. Saper determinare l'equazione della tangente ad una curva in un suo punto

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

STUDIO DI UNA FUNZIONE INTERA E RAZIONALE FRATTA

- Saper studiare il grafico completo di una funzione

ABILITÀ

Acquisizione consapevole dei contenuti e delle tecniche risolutive indispensabili per proseguire un corso di studi. La capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi.

COMPETENZE

- La capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Acquisizione consapevole dei contenuti e delle tecniche risolutive indispensabili per proseguire un corso di studi scientifico a livello universitario.
- La capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico, formali, artificiali).
- La capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- L'attitudine a riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite a livelli di astrazione e formalizzazione.
- Capacità di cogliere gli sviluppi storico filosofici del pensiero matematico.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Attività laboratoriale
- Ricerca individuale e di gruppo.
- Esercitazioni pratiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Verifiche scritte;
- Verifiche orali;
- Elaborati individuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione colloqui e discussioni permetteranno di cogliere non solo il livello di comprensione e di apprendimento dei singoli allievi ma anche la loro crescita culturale e la capacità di evolvere delle idee. Inoltre il colloquio riveste un ruolo importante come esercizio di dialettica e permette al docente un continuo intervento favorendo nell'allievo l'acquisizione di una forma espositiva corretta ed appropriata nel linguaggio. Le valutazioni che derivano da risposte a test e a questionari sono utili per una rapida analisi del livello conoscitivo medio della classe e rappresentano per il docente un immediato riscontro circa l'efficacia del percorso seguito. La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio;
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati;
- della capacità di analisi e di sintesi;
- della padronanza del calcolo e delle tecniche risolutive studiate.

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI

STUDIO APPROSSIMATO DI UNA FUNZIONE, LIMITE E CONTINUITA'	(15 ORE)
DERIVATE	(15 ORE)
TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI MASSIMI E MINIMI DI UNA FUNZIONE CONCAVITÀ DI UNA FUNZIONE.	(15 ORE)
STUDIO DI UNA FUNZIONE INTERA E RAZIONALE FRATTA	(20 ORE)

EDUCAZIONE CIVICA:

Sviluppo sostenibile alla tutela dell'ambiente ed alla salute: energia pulita ed efficienza energetica.

FISICA

Disciplina: Fisica

Libri di testo: Titolo Le traiettorie della fisica Autori: Ugo Amaldi Edizione: Zanichelli

Numero ore curricolari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 58

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

ELETTROSTATICA

- Conoscere il concetto di carica elettrica, di elettrizzazione dei corpi e forze tra cariche, di campo elettrico, di linee di campo, di flusso di campo elettrico, di potenziale elettrico e di energia potenziale elettrica.
- Conoscere la relazione tra potenziale elettrico e vettore campo elettrico.
- Conoscere la circuitazione elettrostatica, la quantizzazione della carica elettrica e le proprietà dei conduttori carichi in equilibrio elettrostatico, la capacità elettrostatica e i condensatori.

MAGNETISMO

- Conoscere il concetto di campo magnetico, di forze magnetiche che si esercitano su un magnete e su un conduttore percorso da corrente, il motore elettrico, il campo magnetico.
- Conoscere la forza di Lorentz e il moto di cariche puntiformi in un campo magnetico, il flusso e la circuitazione, le proprietà magnetiche dei materiali.

ELETTRODINAMICA

- Conoscere l'interazione magnete corrente e corrente-corrente.
- Saper descrivere il moto di una carica in un campo magnetico.

ABILITÀ

- Acquisizione consapevole dei contenuti e delle tecniche risolutive indispensabili per proseguire un corso di studi. La capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi.

COMPETENZE

- La capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- Acquisizione consapevole dei contenuti e delle tecniche risolutive indispensabili per proseguire un corso di studi scientifico a livello universitario.
- La capacità di cogliere i caratteri distintivi dei vari linguaggi (storico, formali, artificiali).
- La capacità di utilizzare metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse.
- L'attitudine a riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite a livelli di astrazione e formalizzazione.
- Capacità di cogliere gli sviluppi storico filosofici del pensiero matematico.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

- Lezione frontale interattiva
- Attività laboratoriale
- Ricerca individuale e di gruppo.
- Esercitazioni pratiche.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Verifiche orali
- Elaborati individuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Ai fini della valutazione colloqui e discussioni permetteranno di cogliere non solo il livello di comprensione e di apprendimento dei singoli allievi ma anche la loro crescita culturale e la capacità di evolvere delle idee. Inoltre il colloquio riveste un ruolo importante come esercizio di dialettica e permette al docente un continuo intervento favorendo nell'allievo l'acquisizione di una forma espositiva corretta ed appropriata nel linguaggio. Le valutazioni che derivano da risposte a test e a questionari sono utili per una rapida analisi del livello conoscitivo medio della classe e rappresentano per il docente un immediato riscontro circa l'efficacia del

percorso seguito. La valutazione terrà dunque conto:

- della chiarezza e proprietà del linguaggio;
- del grado di acquisizione degli argomenti studiati;
- della capacità di analisi e di sintesi;
- della padronanza del calcolo e delle tecniche risolutive studiate.

STRUMENTI DIDATTICI

Gli strumenti didattici sono stati i seguenti:

- Libro di testo
- Materiale autentico (testi, audio, video) utilizzato durante le lezioni
- LIM

CONTENUTI DISCIPLINARI

ELETTROSTATICA	(20 ORE)
MAGNETISMO	(20 ORE)
ELETTRODINAMICA	(20 ORE)

EDUCAZIONE CIVICA:

Sviluppo sostenibile alla tutela dell'ambiente ed alla salute: energia pulita ed efficienza energetica.

STORIA DELL'ARTE

Classe **5** sez. **A** Indirizzo Economico Sociale

anno scolastico **2025/2026**

Disciplina: Storia dell'Arte

Libri di testo: Cricco G., Di Teodoro F.P., "Itinerario nell'arte", edizione Zanichelli, Bologna, 2023.

Numero ore curricolari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 48

Considerando la programmazione curricolare, i livelli differenti tra i discenti - coerenti con le predisposizioni individuali - la solidità dei prerequisiti, l'assiduità nella frequenza e nello studio, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi, in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza di culture artistiche, opere, autori e siti rilevanti per la comprensione dell'arte occidentale nel suo sviluppo storico:
 - contesto storico-culturale entro cui si forma e si esprime l'opera d'arte (avvenimenti, movimenti, correnti, tendenze culturali);
 - temi, soggetti e generi della rappresentazione (tipologie iconografiche);
 - elementi espressivi del linguaggio artistico del singolo autore o di scuole e correnti (metodi compositivi).

In particolare:

- La riscoperta dell'antico come ideale civile ed estetico nel Neoclassicismo.
- L'arte del Romanticismo ed i suoi legami con il contesto storico, la produzione letteraria, il pensiero filosofico.
- I riflessi del clima politico e sociale di metà Ottocento nella pittura del Realismo.

- L'importanza degli studi sulla luce e sul colore e della fotografia per la nascita dell'Impressionismo e dei successivi sviluppi del linguaggio figurativo.
 - Il contributo del Postimpressionismo come cesura con la tradizione e introduzione alle Avanguardie storiche.
- Lettura (aspetti iconografici, stilistici e materiali) e analisi critica dell'opera e riconoscimento delle tecniche esecutive.
 - Contestualizzazione dell'opera nella cultura di appartenenza con connessioni diacroniche e sincroniche con le altre discipline e ambiti del sapere (evoluzione storica) e con confronto o distinzione da altre opere di età e provenienza diversa.
 - Coscienza del valore culturale del patrimonio artistico del Paese e consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi quelli artistici.
 - Sviluppo di valori identitari capaci di dialogo con la diversità.
 - Conoscenza degli aspetti essenziali relativi alla tutela, conservazione e restauro del patrimonio artistico del nostro paese (Educazione Civica).
 - Adeguata padronanza del linguaggio di settore (comprensione e produzione).

ABILITÀ

1. Comprendere ed esplicitare tutti i fattori che convergono, anche in maniera complessa, in un'opera d'arte: storici, culturali, estetici e sociali.
2. Creare collegamenti e analogie tra movimenti, artisti, opere.
3. Cogliere nell'opera d'arte i legami tra la tradizione del passato e la cultura contemporanea.
4. Saper sintetizzare le conoscenze acquisite in una trattazione pertinente, chiara e con eventuali apporti personali per rispondere a quesiti formulati durante le verifiche.
5. Proporre approfondimenti personali dei contenuti e diverse modalità di restituzione, anche multimediali.

COMPETENZE

1. Saper strutturare una scheda di lettura dell'opera in relazione ai dati storici dell'opera, al suo contenuto e ai suoi valori formali, tecnici ed espressivi (periodo, autore, committente, iconografia, tema, linguaggio, tecniche).
2. Anche di fronte a manufatti non noti relativi al periodo studiato, essere in grado di ricondurre le singole opere al loro ambito storico e culturale d'origine, individuandone peculiarità stilistiche e contesto geografico di produzione.
3. Anche di fronte a manufatti non noti relativi al periodo studiato, essere in grado di riconoscere le principali tecniche utilizzate.
4. Di fronte a edifici non noti, relativi ai vari periodi studiati, saper riconoscere e nominare con terminologia appropriata gli elementi architettonici principali.
5. Saper comparare opere appartenenti a diversi periodi o aree geografiche, al fine di individuarne similitudini e differenze e legami con altri ambiti disciplinari.
6. Saper riconoscere elementi di continuità e discontinuità tra opere di stili consequenziali.
7. Saper svolgere autonomamente una ricerca su un artista o un periodo assegnato, utilizzando una adeguata espressione linguistica e terminologica propria della materia.

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA E METODOLOGIA DI LAVORO

L'attività didattica è stata svolta secondo le seguenti modalità:

I criteri metodologici hanno privilegiato un'attenzione al coinvolgimento e alla partecipazione alle attività di tutti i discenti. Si è fatto ricorso prevalentemente a metodi induttivi, di indagine/scoperta e a modalità di lavoro basate su: *brainstorming*, operatività, *cooperative learning*, *flipped classroom* e lezione partecipata attraverso il *problem solving*.

È stata adottata inoltre una didattica inclusiva: divisione in gruppi ed eventuale utilizzo di mezzi multimediali per permettere l'operatività anche da parte di alunni con B.E.S.; uso di schede operative.

Si sono svolte:

1. lezioni frontali partecipate con uso di materiale multimediale da visionare in classe e da consultare a casa tramite piattaforma Classroom;
2. attività di analisi e comparazione di opere d'arte attraverso l'utilizzo della tecnologia.

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

Le prove di verifica sono state di varia tipologia e n. 2 a quadrimestre:

- scritte: test con risposta singola, lunga o breve, test strutturati, test semistrutturati, prove di realtà, schede opera, relazioni.
- orali: a risposta breve e/o lunga.
- produzione di materiali anche multimediali, individuali e di gruppo.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione ha avuto cadenza quadrimestrale, articolata sulla base dei seguenti elementi:

- verifiche orali, scritte e produzione di contributi multimediali;
- costanza nella frequenza e nell'impegno;
- partecipazione attiva ed iniziative di approfondimento personale;
- partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina.

Si è favorito il processo di autovalutazione degli studenti. Per la valutazione delle conoscenze/abilità si è fatto riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti e alla griglia stabilita dal Dipartimento.

STRUMENTI DIDATTICI

Si è fatto ricorso, oltre al libro di testo in versione cartacea e digitale, all'utilizzo della lavagna interattiva e a materiale didattico fornito dalla docente su Classroom (documentari e video didattici, podcast, materiale ad integrazione, mappe concettuali, dispense).

CONTENUTI DISCIPLINARI

- Modulo di recupero e approfondimento su Primo Rinascimento in Italia e Secondo Rinascimento o Rinascimento Maturo, Seicento, Rococò: si è partiti da quanto raggiunto nell'anno precedente, evidenziando i nodi fondamentali dei periodi storico-artistici affrontati in merito al punto di vista storico, caratteristiche più importanti e principali artisti.
- Lettura dell'opera d'arte; la "scheda opera".
- Neoclassicismo inquadramento storico ed approfondimento del rapporto con l'arte classica. Autori: A. Canova, F.Goya, J.L. David.
- Romanticismo: inquadramento storico ed approfondimento del tema del sublime e della natura in C.D. Friedrich, W. Turner, e J. Constable, della realtà storica contemporanea in T. Géricault e E. Delacroix e del recupero del Medioevo e degli ideali del Risorgimento nell'opera di F. Hayez.
- Realismo: inquadramento storico ed approfondimento dei temi, delle tecniche e degli esiti pittorici. Autori: G. Courbet, H. Daumier, J. F. Millet.

- Impressionismo: inquadramento storico ed importanza degli studi sulla luce e sul colore e della fotografia. Approfondimento dei temi e delle diverse soluzioni tecniche. I Macchiaioli. Autori: E. Manet, C. Monet, P.A. Renoir, E. Degas.
- Postimpressionismo: inquadramento storico e l'importanza degli studi sulla luce. Approfondimento dei temi e delle diverse soluzioni tecniche. Autori: P. Cézanne, V. Van Gogh, P. Gauguin, G. Seurat e il Pointillisme, Il Divisionismo italiano: G. Pellizza da Volpedo.
- Art Nouveau: inquadramento storico e nuovo concetto di arte applicata alla produzione industriale e ad ambiti quali il design e l'arredamento nel contesto storico-cronologico, culturale e geografico.

EDUCAZIONE CIVICA:

- I musei tra accessibilità e fruibilità.
- La tutela internazionale, UNESCO, Agenda 2030: la protezione dei Beni Culturali in caso di conflitto.

SCIENZE MOTORIE

Classe 5 sez A Indirizzo: Economico Sociale

Anno scolastico: 2025-2026

Libro di testo adottato: “Tempo di sport – Ed. Verde” di Del Nista / Tasselli

Numero ore curricolari previste: 66

Numero ore effettuate al 15/05/2026: 47

CONOSCENZE:

- conoscenza teorico-pratica del linguaggio motorio specifico
- avere conoscenze di almeno due sport di squadra
- conoscenza dei regolamenti sportivi e arbitraggio
- conoscere le finalità e i criteri di esecuzione degli esercizi proposti
- conoscere le fasi di una lezione tipo
- conoscere gli argomenti del programma teorico
- nozioni relative all'apparato locomotore e relativa traumatologia
- meccanismi energetici
- alimentazione e principi nutritivi
- elementi di primo soccorso
- tabagismo, alcolismo e droghe
- il doping nello sport
- i linguaggi corporei
- primo soccorso
- i giochi olimpici nella storia: dall'antica Grecia fino ai giorni nostri.

ABILITA':

- saper utilizzare le abilità psicomotorie per interagire in modo cooperativo e/o oppositivo.
- saper intuire il progetto tecnico altrui e progettare il proprio contestualmente allo svolgersi dell'azione ludica.
- saper intuire e progettare tattiche nel contesto di un gioco codificato o non codificato (giochi di movimento).
- saper esprimersi con il corpo e col movimento in funzione di una comunicazione.

- saper eseguire movimenti complessi in forma economica in situazioni variabili.
- saper eseguire alcuni fondamentali di un gioco di squadra.
- sviluppare la socializzazione e la collaborazione.

COMPETENZE

Essere in grado di:

- svolgere attività ed esercizi a carico naturale.
- eseguire attività ed esercizi di resistenza ed opposizione.
- eseguire attività ed esercizi con piccoli e grandi attrezzi svolti sia in forma specifica che di riporto.
- eseguire attività ed esercizi di rilassamento e defaticamento per il controllo segmentario e intersegmentario.
- svolgere attività ed esercizi eseguiti in varietà d'ampiezza, di ritmo o in situazioni spazio- temporali diversificate.
- eseguire attività ed esercizi di equilibrio in situazioni dinamiche complesse e in volo.
- praticare attività sportive individuali e di squadra (atletica, calcio, pallavolo, basket, tennistavolo).
- organizzare attività di arbitraggio.
- svolgere assistenza diretta ed indiretta relative all'attività proposta.

METODOLOGIE

I criteri metodologici utilizzati saranno la lezione frontale e interattiva, attività per gruppi con interventi individualizzati. L'obiettivo sarà quello di rendere l'allievo quanto più possibile autonomo- Nello svolgimento delle lezioni si cercherà di coinvolgere attivamente tutta la classe, cercando di instaurare un clima tale da stimolare l'interesse, il coinvolgimento emotivo, la reciproca collaborazione; lo spirito competitivo dovrà essere mantenuto nei limiti di un corretto e leale confronto, teso all'affermazione delle proprie capacità più che al superamento di quelle dei compagni.

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Flipped classroom
- Cooperative Learning
- Didattica breve
- Lavori di gruppo
- Ricerche (eventuali)
- Relazioni
- Uso di software didattico
- Esercitazioni guidate
- Esercitazioni pratiche (circuit training, esercizi a stazione, esercizi a corpo libero, giochi collaborativi e cooperativi individuali e di gruppo)

Tipologia delle prove di verifica utilizzate:

Per stabilire i livelli raggiunti, ci si avvale periodicamente di strumenti e prove diverse:

- prove pratiche;
- osservazione sistematica dell'insegnante.
- Interrogazioni e verifiche orali.

Criteri di valutazione:

Una volta definiti gli obiettivi e stabilita la programmazione, si pone la necessità di valutare il lavoro svolto e la sua efficacia. Gli ambiti dell'attività didattica e le capacità degli studenti che possono essere sottoposte ad un'efficace valutazione sono:

1. conoscenza delle attività pratiche svolte e delle spiegazioni effettuate durante le attività;
2. capacità motorie proprie di ogni singolo allievo in relazione al livello raggiunto;
3. abilità motorie e tecniche intese come risultato del processo di apprendimento;

4. aspetti comportamentali e di socializzazione.

La valutazione indicherà il voto sintetico globale proposto al Consiglio di Classe che sarà fondato sui seguenti fattori:

- Acquisizione dei fondamenti della disciplina (conoscenze, competenze e abilità)
- Interesse e partecipazione attiva
- Impegno di studio

Contenuti disciplinari:

1. Sviluppo capacità condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare

Contenuti:

Esercizi a carico naturale; corsa con variazioni di velocità; circuit training; esercizi statici e dinamici, individuali e a coppie: esercizi con piccoli attrezzi (appoggi Baumann, palloni medicinali, pesetti)

2. Affinamento e consolidamento degli schemi motori di base Contenuti:

Preatletica di base; giochi situazionali di grande movimento; esercizi di rilassamento e controllo della respirazione; esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio temporali; esercizi di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche; esercizi ai grandi attrezzi (spalliera e quadro svedese)

3. Conoscenza e pratica degli sport individuali. Contenuti:

Tecnica della corsa e varie andature; esercitazioni tecniche dei lanci; esercitazioni tecniche dei salti; Elementi di pre-acrobatica. Tennis tavolo: dimostrazioni tecniche dei fondamentali, dritto, rovescio, schiacciata e battuta.

4. Conoscenza e pratica degli sport di squadra Contenuti:

Pallavolo: esercizi propedeutici con e senza palla, fondamentali (palleggio-bagher- schiacciata- muro-battuta) tecniche del palleggio – bagher – schiacciata – muro – battuta.

Badminton: esercizi propedeutici e fondamentali.

ED. CIVICA

L'argomento di educazione civica per 3h da svolgere nel secondo quadrimestre sarà il seguente: Lo sport come mezzo di unione tra popoli: I giochi olimpici.

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE 5 SEZ.A INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE: 5 A LES

Numero ore curriculari previste: 33

Numero ore svolte al 15/05/2026: 27

Libro di testo adottato: "I Segni Dei Tempi"- SEI

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.

ABILITÀ

- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

COMPETENZE

- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.

METODOLOGIE

- Lezione frontale, Lezione interattiva, Brainstorming, Debate, Problem Solving -Problem Posing

TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE

- Quesiti a risposte brevi aperte, trattazione sintetica di argomenti, articolo di giornale, Interrogazione su conoscenze, capacità argomentative e competenze acquisite, procedure di problem solving

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Livello di partenza
- Situazione socio-culturale e condizionamenti ambientali
- Metodo di lavoro, impegno e partecipazione
- Conoscenze/abilità raggiunte
- Valutazione: insufficiente (**I**), mediocre (**MD**), sufficiente (**SF**), discreto (**DR**), buono (**BN**), distinto (**DS**) [*Cr. Form. 0,05*] e ottimo (**OT**) [*Cr. Form. 0,10*].

CONTENUTI DISCIPLINARI

L'IRC a scuola.

- Scienza e fede.
- Dio e politica.

Insegnamento trasversale di educazione Civica: La bioetica

Il Documento della classe V ALES è stato approvato all'unanimità da tutti i componenti del Consiglio di classe, ratificato nella seduta del 13/05/2026 e pubblicato sul sito web dell'Istituto